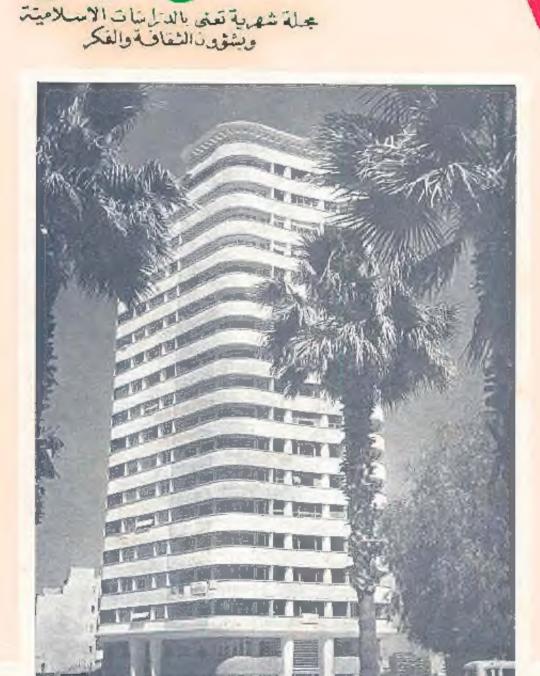
والموالي



العدد السابح ، السنة الثالثة شوال 1379 ، ابروسيل 1960 نشن العدد 100 لأبك تصريرها وزارة عوم الاوقاف السرياط م المغرب

المكى تاته رئسن لتحترير تحرالطني مي

المنددالتان السنة الثالثة شوال 烙的

أوبسل

تجلمة مخرتية تعنى بالراسايين للوينه بينة ويبؤؤك وللثارفة وللفيلم تصديها وزارة عموم الأوقاف. الرماط المغرب

صورة الغلاف

بيانات إدارت

قيعث القالات بالمنسوان الثالسي ا مجلة الاعوة الحق)) _ قسم التحرير - وزارة عموم الاوتاف _ الرياط _ العلوب ،

الاشتراك العادي عن سنة 1.000 قرتك ، والنبرقي 2.000 فرنك الماكتر ،

السنة عشوة اعداد . لايقبل الاشتراك الاعن سنة كاملة .

تدفع قيمة الاشتراك في حساب أ

(دعبوة الحق » الحوالة البريدية وقم 55 - 185 - الرياط -

DAOUAT AL HAK compte chèque postal 485-55 à RABAT

أو تسعك راسا في حوالة بالغنوان التالي:

محلة (العبوة الحق) - قسم التوزيع - ورارة عبوم الاوقاف _ الرباط _ المقسوب .

ترسيل المجلة مجانا للمكتبات العامة ، والنوادي والهيئات الوطنية والنقافية والاجتماعية ، وذلك بناء على طلب خاص .

لا تلتزم المجلة يرد المقالات التي لم تنشر

المجلة مستعدة لنكسر الاعلانات النقافية .

في كل مانتماق بالإملان بكتب السي :

((دعوة الحق)) تسم التوريح - وزارة عبوم الاوقاف - الريساط اليعون 10-308 _ الرباط



تمودر لعمارة حديثه جسن عمارات مدينة الدار البيضاء النسي تلفت بلمقات بعض ناطحات سحابها الرقم الرابع بعد العشرين ٠٠٠

البيراهاكالالا

الملئالعدد

ف طريق الحالاد

فيسي الشهر المائس تم جلاء القوات الامريكية عن قاعدة ابن سليمان كغطوة اولى من سلسلة تسغية القواعد الامريكية بالقوب والتي تقرر أن نتم نهائيا خلال تلات سنوات و وذلك يناه على الاتفاق الذي تم بين جلاله علمنا المعظم والرئيس الامريكي أثناء زيارته الاحبسرة للمقوب .

ولم بعض على ذلك غير يضعة ابام حتى سارغ جلالة الملك المعظم بايفاد وزير دفاعه الس الرئيسس الفرنسي يحمل رسالة رسمية من جلالته بطلب فيها جلاء القوات الفرنسية المرابطة في انصاء المفرس.

وق الوقت نفسه تودد في بعض الاوسساط ان السياليا عدوهي الدولة الثالثة التي ما تزال بعض قواتها ترابط في اراضيئا ما بدأت تفكر في أن تسحب قواتها كعربون على حسن نواياها تحو المقرب المستقسسان ، وكبادرة من بوادر صفاء العلاقات التي بتمتي كل مسن الطرابين أن تسود بيتهما .

وبدة الودل ال تكون سنة 1960 _ ثما عبسر ساحب الحلالة الملك في احد تصريحاته _ سنة الجلاء في المحرب بيد انه لا نسعي ال يلحمه بنا التفاؤل الى المعتقد الراتحتيق هدد الاعتبه سيتم بين عمضة عيسس وانتياهتها و وان كالمنه اعتبة كل مفريي ان بفتح هيليه دات سياح دون ان تقديها مناقل هذه القوات البقيطة التي تعددت اشكالها والوانها وهي تتبختر في طسبول البلاد وغرضها عطن طسان الواقع الربو ان الاستقلال الذي ضحى فيه الشعب المفري يرهرة النائه ما يزال بسود حقيقته واقع الاحتلال المناثل المناثلة ما يزال

متذ اربع ستوات تسلم المغرب مقاليد اسموره وحاول ان سِني استقلاله لِمنة لِمنة ... في الطلاقـــة

جيارة تسابك بها الالدي وتنظائر الحيود - المد وحد المامه الرنا تقيلا لم يجد مناصا من تصعينه في جميسح المحالات والمرافق من مجال عن المجالات او مرفق من الرافق الا ووجد فيه اثلاة من بقايا العبد البائسة و يحبث لم تبق ناحية عن نواحي الحياة المقريبة الا وقد تعلمل فيها الاستعمار وتوك فنها بقية من ووجه دو المناك بوحبها الكرية وبسماتها البغيفة من ووجه دو

واسام هذا الواقع المربر الذي أصبح معه مسن المستحيل على المغرب أن يبني استقلاله ، وينطلق في طريق البحرد والمتقدم اضحى من اللازم أن يبتدى، من البدائة ...

والبدايه الآل هي الحلاء ؛ جلاء القواعد : وحسلاء الحبوش .

وادا كان اعلان الاستغلال علم اعاد لتا كيانسيا السياسي الدولي - قال تحقيق الحلاء عو الذي سيعطى لهذا الكيان محتواه الحقيقي - وهو الذي سيعكشا مبن الانطلاق ، ونقتم المجال أمامتا للبناء .

انتا لا تستطيع أن تحقق أي تقدم حقيقسمي لا في المجال الاقتصادي ولا في المجال الاحتماعي الا أذا تحلصنا

من عدد القوات الاجتبه التي تكتب الفائد وسلست سيمه الارهاب فوق بؤوسنا ، وسيطل استعلالنا الله ف ضحينا فيه بالدماء حيسه معاطا بهده القواف العشمة التي تشل حر تتنا وتعلمنا من الانعلاق ، وعلمنا الانتخار فساح مساء ؛ ماذا تعمي هدد القواف ا وماذ تعنى أ

لقد اعلى حلالة الملك معركة الجلاء أو علينا الدخوصها منتفير من حوله ، مستعدي الدخل في سبيك ميما كلفنا هذا البلل من تضحيات ، وصوف لا نقف في هده المعركة وحدنا لانها ليست معركتنا فقط ، ولكنها معركة جميع النعوب المحتلة خصوسا في فارتنسب الافراقية التي تردد صبحات الحرية ولدور معاركها في كل رئي من اركانها ، وسبكت النصر لنا ولها .

دعوض الحق



نص المعاضرة التي القبت يوم الجمعة 20 رمضان المعظم 1379 الوافق 18 مارس 1960 بنادي جمعية قدماء المدرسة المفرية الإدارية بالرباط ...

اخسواني الاعزاء

مند زمن غير غرب توجيت عنابة العلجير في مجتمعنا العربي الاسلامي الى استيماب الاخطار الني تمدق به من جراد التدهور القديم الذي لا زلتا تتعمل فيه ، والتدهور المجديد الذي السعاه اليه ، حتى مسار الحطاطا مدسوسا على الحطاط منبين وتدهورا سسترا على تدهور شهير ، يحشي ان تنزم في تكانفهما الرح مؤيمة لكراء امام سياة المادة اذا استمرات المعالمة على ما وسلت اليه في الوقت الراعي ، فتساطى البعض عن سدى تبيع مجتمعنا للحنسارة الآلية العبرية في بعض مطاعر مجراها الحالي ، وتسائل الكل عن وسائل تلافي ذلك الخطر المحقق والترقيق السليم بين حياة معنوية مودونه وين حياة المهنوية مودونه وين حياة المهنوية مودونه

فكان في تتاب السيد مالك بن بي « الكانسب الجزائري المنبور ، اول صورة عنمية حبة عن المساكل المسار البها ، وعن سر تاخر عالمنا العربي و فسل طريق الاصلاح فيه ، حيث ففسلات عشدت اشعاعيا الاجتماعي ، وآلت الى عقيدة فردية منفصلة عن المجتمع والبيلة ، لفائك برى كانبنا من الضروري اعادة الاتبعاع الاجتماعي الى تلك العقيدة التي المسب ذائبة في تطورها وذلك عن طريق ما يسميه الاستاذ مالك تجديد المشاق ،

و قد احبت أن استعبر من كانسا لفظ تعييره : فاحمله عنوانا لجديثي الليلة محاولا اثناءه النجث عبن اصل علما الميثاق ومضمته قبل النظر في مسالة تجديد=

فعيثاق الله قيض من توره اشرق على المدني المحتى المحتى المحتى السخي المحتى السخي المحتى السخة الله الله المحتمة المحتمع الجاعلي لعاده ، وإن احتار الله نواسع حكمته المحتمع الجاعلي لمخيض عليه ذلك النور فما ذاك الا ليتبع لنا الفرصة لنقابل بن الحل اللذي اراد لنا الفروح منه والحال الذي اراد لنا الفروح البه ولمر منا عجز العقل وحده عن الدي اراد لنا الرفروح البه ولمر منا عجز العقل وحده عن الدي الحرار من عبودية النسوك ، وعجز الروح عن الارتفاع فيق اوحال الرفيلة أن لم يكن لهما من هديه قيس ، ومن رحمته شعاع ، ومن حوده فينس ،

قلقد كان المجتمع الجاهلي محتمعا فاسدا روحيا ومقلبا واخلافيا .

أما الروح لل كل لها أي حظ في ذلك المجتمسع الونني الذي ينظر الم الكرن نظرة سطحية معتمسرة الجوانب لا انتظامها فكرة حامعة وللوبها الكثير مسل الاوهام والخرافات ، ولم يكن للتوحيد من سيل بين ذلك الجعفل من الاحتام المساهرة على الاطماع والرذائل والحارسة للشهوات والمتكرات ، تعلى الروح بثيد مسل الاساطير الباطلة وتحجب علهما وحدائية المخالسة وسعاته .

ولم يكن العقل لبحرج بعظ اوفر بل اسل عليه فلك المعتمع حجاما كثيفا من الجيسل شفت اطنابسه الاساطير والخرافات فاستعصى عليه التطلع الى ما دراء الحواس والكتف عن علة وجوده وقابتها فاستدلسه ليومه ولسان حاله يقول ا

ا مض قات والمؤمل غيب
 ولك الساعمة التي أن فيها
 قال كنت لا تستطيع دفع صيتم.

قدمتني ايدرجا بها ملكت سدي "

وليس بعجب على مجتمع سان الروح والعصل فيه على هذا النحو أن تعدم فيه الاخلاق وبالاحسوق المقايس الاخلاف بعسبا و ولا عرو أن يسود الفساد والاستبقاد والحمود ، وتباح اللذالد وتنظان البوات، من نفس سبعية محبتيا مصرفة الى الخير والبسي والعلوق الارض و والبحر والرئاسة على النساس بالباطل ، ومن نفس حواليه تبوالية عجبتها منصرفة الى الماكل والمشرب والمنكح ، محتمع منشق على نفسه ، الهياد البعض البهض الاحر ، قلما تجمع أهواء أعضائه المفلقة والانعية والمنافسة في الرياسة ، صبى الماسة على طبعات متعاونة تقصيم الرياسة ، صبى والاخرى هوة تسجيفه من العصيمة والحدة والاخرى هوة تسجيفة من العصيمة والحدة ،

لكن هذا القياد الذي عم المعتمع الجنهلي وطفاً
على الروح والعتل واقتلع جذور الاخلاق والله هم
عنايها لم يجرد العرب من المختمائل الفطرية التسمية
جلوا عليها ، ولم يحل دون اكتمايهم ملكنت حميدة .
قنهل خصال الكيين الادرائد الواعي لواقع الحسمة
والنشاط المبلع وتلك الحنكة التي امتازوا بها في قمادة
الناس ، ينعا امتاز البدو بالشهامة والكرم وعسرة
الناس ، ينعا امتاز البدو بالشهامة والكرم وعسرة

ولقد للت هذه التحصال البارزة احيانا والكامنة غالبا في عبواع مع طلك الاوضاع الغاسدة حبراع باضي تتنبوق بقوسهم الى الخروج منه ظافرة ، دون ان لجد للتصر سيلا ، وما ذاذ الالان العقل عاجر وحده الى الغروج من طلك الظلمة الى أور الهداية، فلا يحرجه منها الا اشعاع صعاوي بنتشله انتشالا وسير له السيل ليسير دون تعشر ولا تردد ، وما هذا الاشعاع سيوى

قلتر كف اثبت الاسلام قاطبته للقضاء على آفات المجتمع الجاهلي والتوقيق بين المتناقضات التي توخر بها الطبيعة البشرية حتى الارك الناس وهم يعتنف و مبادئه الجديدة أن مقايس الوجود قدنبدلت في تقوسهم

فاسبحــوا ينظــرون نظــرة جديــدة الـــى نفوسيـــم والى مجتمعهم واثمي غاية وجودهم في هده الدنبا .

واذا ما دقعًا النظر وجدنا أن ارقان الاسلام ترمي كليا الى عدف واحد وهو احلال الوحدة محل العصبية والتسعور القبلي ، وتمتين أواصر تلك الوحدة في شعود موحد يجمع بين الصغوف في وأبطة وتيقة تشد البعض ألى المعض وتقمد الجميع الى سلطان الله دب العسر شي العظيم بميثاق يستسيقه المغلل حسى تكون التكاليف الاعتقادية والعلمية والخلقية معن يسمع المؤسس تعقليا

والطريق التي سلكها تتفرج من الايمان الى الاسلام الى الاسلام الى الاحسان ، والوسيلة المستعملة في العلاج ضجت في آن واحد الدءو والتشريع ، الدعوة التي موصوعها واساسها الاعتقاد بالتوحيد والتشريع لحماية عماصة عده الدعوة والمحافظة على اساسها ،

الدعوة: من اجل الحصول على الايمان وجمه الترمان الكريم الخل الانسانية الى الكون والى الحكومة الترلية والى مكان الانسان ومحله من الكون وحكومته.

و بنادرج نظر الانسان في استعراضه من الحافسر الشهود بالعبان الى العائب المعنوم بالإيمان ، فعي المرحلة الاولى ، ينظر الى الاشباء بعين حسه حتى سنفرع صورها واشكالها وتخاطيطها ذهنه وتبهر فكره وقله ، وي المرحلة الثالية تتي تمرة الاعتبار وربدة الاختيسان فينظر في الانسياء ، حتى بيعثه نظره على العور مسن صورها الى حقائقها والمراد بها وها اقتضى وجودها من الحكمة البائلة والعلم التام ، وبمير بين الوسيله والعابه

قالكون مسرح واسع للتفكير ، وموطن للمتعسة والحمال وهدف للتسخير والاستثمار .

المستورة القروان مشاهد الطبيعة مشهدا منيدا وبعلوف بنا في اجراء الارض واجناس مخلوقاتها، وبحلق بنا في اجراء الارض واجناس مخلوقاتها، وبحلق بنا في اجواء النحوم والكواكب وهي تجدري في اللاكباء ويقف بنا اعام المحلوف الكريم - الانسمان من فيما عبد كما همو في واقعه يقرال و وترعات ورسما بته عبد همدن عقمل وادادة . . . وستمرس مراحل حياته عرطة مرخلة . . . الهما ومن توعها المال ادراكها عقهي معقولة علما في الكها عليه المقل ادراكها عقمي معقولة علما في الحرام ما وراد لما بعض العاربين » .

وبعد هذه المرحلة الطويلة، ينتقل بنا الكناب العزيز الى التقكير في قصة خلقها وبداية نشأتها وسبسب وجودها ...

عادا نظاس الانسان هذه النظارة الى الكسون ، حصل له علم ضروري بان هذه الكائنات لم توحسة الفات ، من لابد لها من موحد اوجدها وان الحكومسة الكوبة ، حكومة ذات تواتين وليست بالعكومة الفوضى ولا بالحكومة التي تجرى على الهوى ،

وبالحملة من نظر في الموجودات ولم يقنع بمجود النظر البها وحدها ، وحدها دالة على ان وراء هـــد الحياة حباة احرى اكمل منباء وبدلك العالم الآخــر ، الذي دعى البه بكل شرعة وعلى لسان كل نبي وبكل اشارة ودليل ، تعنى على حواسنا حوادته وسئنه بل صلاته بالعالم الحسوس ، فلم ينة معرفة عالم الميسب الإحمالية العقل ولكنة وحده لا يستطع ال يعتدي في مجاهله ولا تتوفر فيه المعدرة على ذلك ، ولايد مـــن الاستعانة بملكة الروح وذلك على طريق الرحى والنبوة .

وعلمه قبال الاسلام التي يشطرة عن التون والعياة شامله و متحرره من خرافات العصور السائفة وخيائية المداهب العقلية والقلسمية ، تعتل العقل من جهة . والقلب من ناصة احرى و فتحيط بالفكر والعاطفة وتولد من تظاهرهما عملا وسلوكا ، ومفتاح كل امر من امور الاصلاح هو الوصول الى النقس اولا .

وجوهر موضوع المعوة الى الإيمان واساسها عو الاعتماد بالتوحيد ، وأن المدان ينجاة الانسان وقلاحه أنما عو في خروجه من عبودية غير الله الى عبودية الله وحدة الذي له الخلق والاسر ويبده النفع والتسر ، الذي خلق السموات والارض ، ولم يتخذ ولدا ولم يكن له شويك في الملك ،

عبر دیة لله لا امبره ، بامره و شوعه لا بالهوی ، ولا باداء الرجال و اوضاعهم ورسومهم رافكارهم. واستمانه على عبو درت به لا بنضي المبد و تو ته وسوله ولا بميسسره .

قالمبادة ادا غانه العباد التي خلعوا لها . واصل الاخلاص للمعبود حقيقة ، قاعمالهم كلها لله لا يريدون بدلك حراء من الناس ولا شكورا ، ولا التفاء الحساه عندهم ولا طلب المحمدة والمنزلة في قلوبهم .

وليست المهادة التي هي الفاية للمهاد الانقطاع عن الناس بالخارات ، وإنما أنهج العبادات وافضلها حسب بعض الهارفين ما كان فيه ، اقتداد بسني الألهاء تعج متعدد 4 من خدمة الخليق في معاشهم ومعادهم والاشتقال بعدالح الناس وقضاء حوالجيم . فصاحب التعبد المحجم ليس له غرض في تعبد بعبده يؤتره على

فيره بل نعمل على مرضاة الرب في الل وقت بعا نقتصيه ذلك الوقت ووظاعته ، فيو حر « مجرد ، دائر مع الامر حيث دار كالغيث حيث وقع فهو لله ، وبالله ومع الله.

ليذا فان الاعتفاد هو الذي يقدون للانسان الصحية في الفكر والراي والطيارة في الاخلاق والاعمال - التي هي كما هو معلوم ، اساسية كالعنائد حبث القصد منها ان تكون مقبوا من مظاهر الاخلاص لله ، وتعبيرا دينيا بتسرح عاطفة الاجلال لله ،

ومستقيد أأؤس من للمة التوحيد عاطفة الاستقلال والحرية - فليس لاحد عليه سلطان وهذا التحرر مين عمودتة الافراد يقوى نفسه على مهاجمة احداث الحياة. والتوحمد بدعو للتفكير والنشر وتحكيم العقل ويقضى على الحمود والتطيد ، وفي سيس التوحيد تسهل كل العقبات وتنساوي القبائل والشعوب جميعا حنسم الاديان ، وأثباع البوى مضاد للترحيد لان الهوى صنو ورقَ في القلب ، وغل في العنق ، وقيد في الرجل ، قليس المراد من التوحيد كسير الاصبام المحسدة وتوك الاصنام التي في القلب ، بل المراد كسرها من القلب اولا ، قبارًا: الشرك العلمي المدي يزول بالعلم والحجة ، اذ لا بمكن لصاحبه أن يعلم الشيء على غير ما هو عليه ، بوحد شرك الارادة والقصد الذي يرتكب صاحبه ما بدله العلم على يطلانه وضرره لاجل قلبة هواه واستيلاء سلطان الشهوة والغضب على نفسه . قمن التوحيد حياد النفس ليسلم العبد قله ولسائه وجوارحه اله فيكون اله ربالله لا لنفسه ولا ينفسه .

فالتوحيد اذا يجعل الاخلاق مسيطرة في جميع الواحي الحياة ومهيمنة عليها ، وهو يريد بذلك أن بنتوع زمام شؤون الحياة من أيسي الشهوات والإغرافي والمصالح ويضعه بين الذي الاخلاق الركيسة والآداب الحسنة ،

وبالاحسان رسم الاسلام مثلا عنيا غير المثل العليا للحياة قي الجاهلية ؛ وذلك باخضاع سنافج الشخص ، ومنافع القبيلة لاواس الدين ، قالاحسان يعلق النفس من قرودها المادية ، فيسمى الانسان لنفسه ولامتسه وللناس جميما على قوائين الحق العامة وسمن الغير الناملة فعلى اساسه حددت للغرد والعماعة العقوق والواجبات ، وعلى محوده مساد المؤمن بلائم بين ابعانه واهداف الحياة وبواسطته التى في دوع وضعير المؤمن حارس من الشرطة الخلقية بدفعه الى المعلل وبحثه على الائتمار باوام الخالق وبيعت فيه يقطة وحيوية تبسر بما قبها من تدريب وتهديب سبل التكافل الفي لابعد مته

الجماعة الصالحة ، وتحرض في كل لحظة على التعاون البشري الذي عو اساس العمران .

ذكر يعض القفهاء أن المدالة هي المسلاح في الديروالم وءة واستعمل ما يحمله ويؤيته وتجنب ما يدسه ويشبينه والله سيحانه الما حلق الملذاك والشهوات في الاحسل تتمام مصلحة النعلق ة قاتيم بذلك يجلبون ما ينفعيم ما أخلق المضب لمدفعيا به ما يضرعم وحوم مسس الشهوات ما يضرم الموت ما يضوت ما يضوات ما يضرب الدفعيا به ما يضرعم وحوم مسس الشهوات ما يصر تناوله وذم من اقتصر عليها أقاما من الحسال المسالحة و قال أين القيم في كتابه لا اعلام الوقعيس الا العالمة قيله تعالى : ((الم تو كيف ضرب الله مشلا الما تأملنا قوله تعالى : ((الم تو كيف ضرب الله مشلا حمالة المنافقة المنافقة في المنافقة المنافقة في المنافقة المنافقة في المنافقة في وشست فرونها من الإعمال الصالحة و ساعدة الى المنصاء ولا يحسب نباتها في المقلب ومحبة النافية لها واخلاصه فيها وصوفته بمغيمتها وقيامه بحقوقها ومراعاتها حسيق وعاتها .

وللقصود ال قلعة التوحية اذا شهد بها المؤسس عارة بمعناها وحقيقتها نفيا واشاتا متصفا بموحبها -قالما قليه ولسانه وجوارحه بشهادته - فهذه الكلمسة الطيبة هي التي رائفت هذا المعل من هذا الشاهد -اصلها نام راسخ في قلبه - وفروعها متصلة بالسماء -

قعرو فها العلم والمعرفة واليقين، وساقيا الاخلاص وفووعها الاعمال وثمر ثها ما توجيه الاعمال التسالحة من الآثار الحميدة والصفات المهدوحة والاخسلاق الركيسة والسمت الصالح والهدى والدل الموضى .

والدا كان الامر بالعكس علم أن القائم بالقلب أثما هو الشمورة المحبيثة التي اجتنب من قول الارض مالها من قرار ...

وقال في روضه المحيين ١ أر المؤمر بسرع اولا في السريات بالإعمال الظاهرة ، وهي ظاهرة التوليد . يم يترقى من دلك الى معام التعرب وهو الانجدات الى ديه تكليمه ، يوجه وقلبه وعقله وبلده ، يو يترفى من ذلك الى حال الإحسيان ، فيعيد الله كانه يراه ، فيتقرب اليه حيدا من ياطنه باعمال القارب من المحبة والاباب عن والتعليم والاجلال والمحسة فيتحت من ياطنه الجود والتحود في محبة ديه بلا تكلف ، فيحد و يروحه وبعسه والتحاسة وإعمالة لربه حالا لا تكليما » .

هذا هو الجمع بين التقوى والإحسان ، ولا تصلح الدين والدنيا الا بهذه الطريقة قاذا كان الشهير تضمعت

فكما عالج الاسلام آغات المجتمع العربي بالدعوة التي جوهرها التوحيد فاله عالجها في آن واحد بالتسريع التشريع الاسلامي - ان القرآن مدارد على الخبر والانتهاء .

والخبر أوعان : خبر عن الخالق تعالى ، واسماله وصفاته واحكامه ، وخبر عن خلقه .

والانشاء: اللالة : اصر ، وليني ، واباحة .

وقد سیس ان السرة ان العبودیة لله نکون بامره وشرعه لا بالهوی ولا باراء الرجال واوضاعهم ورسومهم وافکارهم ،

فالتشريغ الاسلامي سفلم كل المعلاقات ، لاته نظام شامل ، يحكم الانسان وقصر قاته في كل حالاته ، في علاقات ، واسمة نفسه ، في حلانه بالله تعالى ، وفي علاقات ، بالمحتمع اللي بعيش فيه ، وفي علاقة الامة الاسلامية بالحول الاخرى ، فهو عقد بين الله والخلق بن جهية ، وعقد بين الراعي والرعبة من جهة الحوي ، اساسيه الاعتراف بالسادة الحقيقية لله ، والالترام باقامية من العه ، حقظ حدوده ،

قالحرية الفردية والسلطة السياسية خاضعة السيادة الحقيقية و قالحرية ليست في حق التصرف كيف تريد ونحتار و لان في مبارسة حي من الحقوق حسسب الوسائل المحمولة رحن البارة الجعيع و الواجب يعتضي الحاد الامارا دينا وقربه يتعرب بها الى الله لا لايتفساء الرئاسة والمال و والصالح والمقاسد تعبر من حيث تقام الحياة المحرى و لا من حيث الحواء النعوس في حيث الحواء النعوس في حيث مصالحيا الفادية أو دره معاسدها العادية و

ولا واحب الا ما أوجيه الله ولا حرام الا ما حرمه الله ولا دين الا ما شرعه، وكل بدعة ضلالة .

قالاصل في العبادات البطلان حتى يقوم دليل على الامر أو النهي ، والاصل في العقود والشروط العبجة الا ما ابطله الشارع أو بهي شنة ، وأن عامه عا نهى عنه الكتاب والسنة من العاملات بعود ألى تحليق العبدل والتهي من الظلم دفه وجله ، ولما كان المعدود مها شرعه الله أفامة العدل بين عباده وقيام الناس بالقسط، فأن أي طريق لم تخالف ما نطق به ، استخرج بها العمل والقسط فهي من الدين .

ولا طاعه لمحلوف في معصية الخالق .

فالاسلام - كما ذكر بعضهم - بريد أن يقيم نظاما الماس على مبادىء ألمصرية بالهام من العقيدة الوجية ، الناس على مبادىء ألمصرية بالهام من العقيدة الوجية ، بالمهود ى الاصران المترقى عقيدتها تبعا لارتفاء آوائيب من الحقي والحكومة وارتفاء تهمها للمظام والسياسة ، والم يكن حدا شار المسلم عن آواءه بن الحق والنظام ، والعدل والحرية كانت تابعة تعقيدته الدسية ولم نكس مايقة لها فآمن بالاه قادر عادل قبل أن تنعشل له المحواجد في صورة من سور العنكومة الارجية للالك كانت الخلافة حسمه بعر بق أبن خلدور ، هي حمل الكافة على مقتلى السارة الراجعة اليها ، الا أحوال الدنيا ترجع كلها عند السرة الى اعتبارها بمسالح الآحرة ، قهسي في الحقيقة حلافة عن ساحب السرع في حراسة الدسو وساب الدنيا ،

فالاسلام على خلاف لمبرد من الادبان لبس عضدة ديئية فحسب ديل هو دين والحلاق ودولة .

وضبين سبا تعدم ان الاسلام ميتاق راعى حاجات العمل والروح معا ، فالعقل عن طريق العقيدة التسيى بدركيا والتي تقوده الى الإنهان والى استثال ما يامر به هذا الايمان من عبادات سنتسلم العمل بيا للخالق معترفا بعجره من الراك جوهرها، اما الروح فبالاخلاق التمالحة التي هي كما تقدم الدول مكمل الالهان ولتفيد لشاباته قي الحياء الاحتمامية .

لكن مجتمعتا _ وبا الاسف _ عض الميتاق و فرب عرض الحائد بما فرضه من التزامات . الا أن الذيبين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه ويقطعون ما امر الله به أن يوصل ويقسدون في الارض اولائك هم الخاسرون).

ويتجلى عدا التعض في شتى الجوالب واولها الاستهتار بالعقيدة . وأن لم يكن عدا الاستهتار بالعقيدة . وأن لم يكن عدا الاستهتار ضريحا الى درجة التغفر والالحاد فيو على الاقل استهتار ضمني يتجلى على الخصوص في المبل تحو استاد حل مشاكل العياة كلها الى العمل وحده والحالة أن قوف العقل الاها يدير الكون يحكمته وقدرعه ولى له اسرارا بفجر العقل عن كتبعها .

و تجلى فى الاستهتار بالعادات التى احسم الكثيرون بعرضون عنها حاسبيتها من باب الشكليات التي لا طائل تحتها ولا قائدة ساشرة للجميع متبا . فالصلاة والصوم لم بعد لهما فى تظر هؤلاء المرضين أي معنى أو غاله .

كما يشجلي في الاستهتار بالاخلاق فاصبحاله المحرمات في نظر بعصهم حلالا وخددت جذوة الفشيلة وطفت الردبلة على النفوس لا يردعها عن المتكسر رادة كانتاعدنا التي المجتمع الجاهلي و فالخصف والرياه والرهو والفحش مناصلة في اللوب مسيلرة على المباة ظاهرا وباطناه والانائية والجشع بحتلان في النعوس المتحجرة محل الاخلاق والاحسان

فلا غوو اللى ان يصل مجتمعنا _ بعد ان تعصد المناق مد الى ما وصل البه من تدهور واتحطاط ولا عبرة في بعض مااكتمبياه من التقدم الآلى قاته لا بعوض النقس ما فقدته من سكينة ولا تكفي لاسترداد مجتمعت محمه و بناسع وظائد نهوه و تشاطه و عليه قلن نسترجع ذلك البوارن الا بتجديد المبتاق ، ولي يقوم هذا التجديد الا تنفيمنا للاسلام تفهما صحيحا وادراكنا كتوهوم المبه ويتانى لنا دلك يرسائل ،

اولا - باحياء العقيدة عن دريق التعمق ق درس العلوم الادية والاخلاقية والديية على ال اعطى العقل حطه والايعان حظه ، هادفين الى التوفيق بينهما في اطار الادراك العثلى المحدود وه حرد الخالق الفيلمات المحدود ، ممنيرين بعض مظاهر الحياة المادية كامراض المحدود ، ممنيرين بعض مظاهر الحياة المادية كامراض المحدود ، ممنيرين بعض مظاهر الحياة المادية كامراض كما نهنم بصحتنا الجلدية عند البحث عن السياب العلاء والوقاية .

تانيا _ باحياء العبادات التي تعيد للنفس اعتبارها وللروحانية مقامها وتساد الرابتلة بين الإنسيان وربه .

النا بالمودة الى الاخلاق التسالحة التي علهم المقس من ادرار الرفيله وتنزع من العلب جذور الفساد والنسر . ولا يتابى لنا ذلك الا بضط النفس وترويضها على الخير حتى تتحرر مما علق بها من البيب الشهوا والقاد .

وان لنا في كتاف الله وسنة رسوله عليه السلام ، المرجع الثانت الركان ، الصالح لكن زمان وعكان . فهو المصدر الفياس ، لذلك النور الذي يعجز الفكر عن اعداد النفس به فعن طريقه حاءنا الإيمان والإسلام والإحسان، ومن لعائمه بتكون المشاق ولا شجند الابه ،

والسلام عليكم ورحمة الله :

وقاء الشاكين وقامع المشككين

للدكتورتقي الدين لها لي 4

ما هي الحياة؟

تحت مده الترجمة كتب العالم القنكس كريسي مورسن أنصلا رائعا أجاب به عن هذا السؤال الحطير الذي شغل أذهان الحكماء وأطال فكرة العلماء .

وسالخص كلامه بعد أن الذكر شيئًا من الأساك البيتات التي جاءت متوهة بتمان الحماه ، قال الله تعالى وحو اصدق القائلين ((كيف تكفرون بالله وكنتم امواتا فاحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ثم اليه ترجعون) اي كنتم في العدم فاخرجكم الى الوجود ، ثم ممتكم بعد القضاء اجالكم ثم البه ترجعون ليجزيكم عاممالكم ؟ غواهب علم الحياة بجب أن يسكر ولا بجور أن يكفر يسه . وبن كفر به فقد سفه لفسه ولم يتتقع بعقله قال تعالى في سورة الحج ((هو الذي احماكم ثم يميتكم ثم يحييكم أن الأسمان تكفور)) صدق الله العظيم أن الانسال لكفور بجحد تعبة الله ويشبع هواد الا من دحم ربك ، وقال تعالى في سورة الملك ((هو الذي خلق الموت والحياة لبيلوكم ابكم أحسن عملاً) وهب الله مادوالحياء ليحتبرهم وهو اعلم بهم لينس فضل المحسن فيحارى على احمائمه باحمن منه ، وتظهر اساءة المسيء فيعاقب على الساءته بمثلها .

والآن تدرس مع المؤلف حقائه هذه العيدة الباهرة ونظلع على اسرارها المعبدة : قال المؤلف ان الحياة المر عجيب لقد غرث اهماق البحار المحيطة وتتل يرقمم الجبال الشاهقة ورمال الصحاري الفاحلة وتتل الحليد الضحمة التي هي كالجسال وقاومت الزلاول البائلة التي غيرت وجه الارض مرادا ؛ واستمسوت في ذلك كله قويمة نامية لابتق في طويقها شيء تقاوم الاخطار والعوائق لا تعرف الاحجام فضلا عن الانهزام ، الم تزل في الدم منذ نشات تذلل جميع العتبات من جليد وطوفان واعاصير في ملابين السنين ، لقدد اتى حليد وطوفان واعاصير في ملابين السنين ، لقدد اتى

التلوفان على القارات فاكتسحها والعاها في المحر فكان تراب الاراضي القديمة كأنه كفن يفطي قعر المحر المحيط ومع ذلك بقيت الحياة مستمرة

ان الحياة تستعمل ذرات الارض وتنبع القوالين الكونية ونظهر في شكل عجائب جديدة لكنها تترك خالفها كلما تقدمت في اطوارها آثارا ثدل عليها ، فالقحر والزيت الارضي والفاز كلها اذلة تشهد بنشاط العالم القديم وبالقوة التي اخلاتها الحياة من السمس واستخرجها الانسان في شكل النار ، فهذه القوة تقوق وتفضل غيرها من القوائد لانها عي التي ربعت شان وتفضل غيرها من القوائد لانها عي التي ربعت شان الانسان وقضلته على الحيوان ، فيسبب النار استطاع الانسان أن يتخذ لنف مستقرا وأن بحصل على الانسان أن يتخذ لنف مستقرا وأن بحصل على جميع مقومات الحضارة كيل ذلك وقبع لان الحياة استطاعت ان تحافظ على القوة الماخوذة من السمس .

الواعها بنقاء كل نوع مرعوب في نقائسه بمستران مقدر مقسوط ٤ وسفرب لذلك مشلا الحراد أو لم يدخسل بحث ديك أبيران الصبوط لاكل في تسين فلبلة كسبل شيء أحصر على وحه الارض من النبساب وحينتُسا، سرت كل حيوان في البرا ولا يبقى الاحبران التحسراء ان الحياء قالب عام يحبري على اشكبال كل شيء حي فيه شكل ؛ كل ودعة في كل شحره وليون كين رهيره ى كل بناك وكذلك البواي التميار - والبوان رييش الاطيار ، أن الحياة استاذ موسيقي علم كن طائر كيف نقتي الندن حنه رمام كل حشره كيف بحاضيه غيرها من الحشرات بعمات وأصوات لا باتي هيها الحصر ١ تسمع هده الاصوات في وقت الرييسع ؛ ومنن هنده الاصوات الموسيقية ثقيق الضعاضع وصوت الدجاحة الامى الذي لخاطب يه قرارتجها وزئين الاسة واصوات سائر الوحوش بل سائر اتواع الجيسوان ثيم احسواب الناس واختلافها ٤ أقول وهنا تحدر يتا أن تدكر قوله عالسي ﴿ وَمَنْ آبَاتُهُ خَلَقَ السِّمَاوَاتِ وَالْأَرْضُ وَاخْتِلَافُ السنتكم والوانكم أن في ذلك لآنات للعالين » فقسسي احتلاف الوان أشاس واحتلاف لعاتهم آيات تسدل على عظمه الحالق سيحانه وما يعفها الا العالون ؛ وكــلالك احتلاف اصوائهم نفد زود انبارىء سيحانسه كسبل شخص بن ذکر وائٹی وصعیر وکبیر بصوت خاص کہ مبل وحهه بشكل حاص يعرف به ويميزه عن قيره ،

ثم بعود الى كلام الؤلف قسال: أن الحبساة قسد اعطت الانسان وحده القساره على تركيب الاصسوات بالثعث في القصب أو القرن أو تحريك أوسان المسبود فتحدث بذلك أنعام وأصبوات لاياني عليهما الحصمر ة عدمتها الادوار الوسيقية التي تحب الأساب، وكل ذلك من تمرات الحياة وتعمها العجيمة ما أن الحياة مهندس ماهر لألها وطنعت تصميم سائي الحدجد وهو حيوان يكون في الزرع نشبه الجراده في خلقه) لسبه اربع توائم صعار وله قائضان طريامان تصفهما محروطي صأعد والتصف الآحي كالمشار نارني بلتقبان يمقعسس يستمس يهماعني الوثما ة ووضعت بصعبم العضلات والمفاسيل والغلب الذي لايرال يوالي فمبرياته المتنظمة وثظام الاعصاب الكهربائي لكل حيوان د واسظام الكامل للدورة اللحويسة لكبل شيء حي 4 ووضعت تصحبه شحرة دندليون ذات الاوراق السبئ هبى كالاستسان والارهار الصقبو الرائقية وحعلت بها يبؤوا مختف الابوان وساف وعروف حمراء بحتوي عنى عصير لينى أنون من الطعم ؛ أن الحيام تصنيع أوراق الازهار

وتحر الحشرات ان تحمل الفساح من العضو المذكبر الي العضو المؤثث من الإرهبار 6 ان الحيساة استباد كيميائي تعطي العواكه واكتمار طعومها المحتمة وتعطي النوابل ما قيها من الحرافات المحتملة وتعطيي السورد وسائر الازهبار ووائحها العطرسة 6 ان الحيسة تهب المسلمية وهو درسة تطير بالبيل كانها شراره مسوما بردا بطهر به في الليل شروح دكوره بالأثلث ، أن كمياء الحياة عائمة رقسة لانها لاتقتصر على حسن اشمسته الحياة عائمة في تبديل الماء وحامض الكاربون مودا في معلها ذلك مستخدس الاكسجين بكسون حياة للحيوان بسعسه الماء ،

ان الحداة لمؤرج عظیم لانها كند، تاريخها صفحة فصعحة في اتساء العصور تاركة سحلها في الصحور و فدت السحل المعوش الذي يسطر القط ترجهانا ماهوا ليرجها ترجهانا ماهوا المرحه ترجمة صحيحة و ان الحياة تعطي المحووات المرح والعلمة احتانها و فوى الحروف للعلم وينده دول ان عوضه باذا يفعل ذلك و ان الحياه تصلع كنه الصبي لحمود لامعه وتحعل في ميليه بريما وتحمل على شعنيه التساما وصحكاة أسلم أن الحيام هي التسي تبسم و اما الطلعة فلا تعرف الانتسام المدا .

ان الحياة تحسابط على المعونسات فتوردهم بالعداء الراعر فنقدى أطائر وهوافي البيصة غداء كافيا وتعد كثيرا عن الصحبان ان بكتبنيوا معيشبهم فبون ولادتهم وتغدى صعارا آحربن نواسطة عطف الامهات وحثمهن الطبيعي بقصد أو يابين قصد ء أن الحيساة تنبج النصاف فتعطى السن عداء للمولود عني قمان حاجمه و ً بِهَ قرى هِذِهِ الحاجِــةَ قبــل حدوثهــا تشهيىء لها ما تتطبه ؛ أن الحياة أوحلك حب الام لاولادها وحب الرحل لبيته الذي تتوبه ، وتوطئه الذي نحيا لاجلمه وبقاتل إلى أن يبوت لاجه ، أن الحاة تصابط عسى لمسيد لللطة وحادر) فتعطى يعص المحتوقات الواسا التمسيها عنى الاختفاء عن عيون أعدالها ٤ وتعطى عميض المحلوفات سوقا عنابحة للحرى البنزيج محافظة علسى جباتها وتسنح عض المحوفات بالقرون انحادة ونعضها بالمحالب لتدابع عن بعسها وتعطى بعص المحلبوقيات سمعا يعوق سمع أعدائها أو يضرآ نفرق يصن أعدائها او شمة قوبا تعرف به النعظر تبسل وتوهمه قتلجمو يسسها ، وتعطى بعض المحوقات اجمحة تحتق بها في اعالي الجو كلما رات حطرا بهددها .

نائت ترى هذه الرسائل بعصها صالح للهجسوم والدفاع وبعضها ضالح الدفاع فعط واول كنين ذليك حكم بالمة واسرار مظيمة - أن الحسنة تسرود إم عن الحشرات الصعيفة يوسائل اختماء تؤمنها من كسس خوف ؛ أما المادة فاتها لو تعمل قط أكثر من الاذمسان لاحكام قواتسها فالقرات على احتلاف أبوغها مطيعسة لمداعليه التسبب الكيميائية وادوة الحادبية وتاتيسير درحات الجزارة والتقياب الكهربائية بدون الحبسية بكون وجه الارض صحراء قاحسة لبس قبهنا نقعسة حضراء لابحث بعض اجرائها عن يعض وان وجبيد فيها ماء فوجوده وعلامة سواء لابه لا فالده من وحوده -

بدون الحياه تكون الماده عديمة الحركة حبية .

اما من ابن جماءت الحياة والى ابن تذهب عال العم لايجيب من هذا اللؤال

وهملك سؤال آحر وهو ماهي الحياه ! الي الآن لم يستطع أحد أن يحيب عن هذا السؤال لأن الحياة لابعكن أن تولن ولا أن تقاس فلا حجم لها ولا مساحة .

ان الحياه لها فوه مستطمع بها ان تحفل عمروق التبات تشق الصحرة الصماء) أن الحياة بصنع شيعرة عظيمة وتعسكها عبر متأثرة بالحادسة الارصيبية لسلمه الف سنة أو أكثر ؛ أنها ترفع أضائنا من أبناء من الإرض كل به م وتصنع أوراق الاشتخار والشمارة أن أقلم ثبىء س الاشباء المتصعة بالحياة هو شحره ، هــــلم الشنجرة عائبت خمسة آلاف سئة ، وهذه الماة اثمينا هي لحظه من الابدة أن الحياة تحسب حسانا لكل حركه تصدر من كل شيء حي ، وكل هذه القوه غالبا تاتسي براسطة اشعسة الشبيس .

أن أنحياه الاستطيع أن تنقى في المادة المصورة ى حدود فسيقة ، مالحر الشاديد والبرد الشمديد كس منهما يبند احراق الماده أنتي تتوقف عليها الصباه 4 إن الحناة تعلن وجودها فوق هذه الارض حيسن تكبون الاحرال ملائمه لها عقط

وسنقصى شاطها حين نقع أى تعير ملحوظ ق احوال الماده ٤ عير أن الاحوال الحاسرة اليوم فسم وجِدت منذ المزممالة علموان سنة على الاقل 4 أن الحماد هي وحدها مصدر الشعور وهي وحدها تبكن الإنسان

من معرفة افعال الله التي لالرال الصاف معيان عثهب ولكنته لمرف أنها كلها حيسر ؛ أن الحياة آلسة تحسدم المراحي العناية الريائية .

تسيقات على كلام الؤلف

الايالي أذا كأنت الزلارن والاعتصبير والطبوقيان فضيرك وحه الارص وحسباعاتها تباظها وبرها فجرعه والنعكس ، ويقيت الحياة مع دانك سائر دفي طريبها الذي رسمه لها الحالق المريء سنحاقب تعليم من ذلك ان المُعالَ الله لاتتفيد بالمادات بل مخرقهما لان الله همو الذي أجرى تلك العادات بعد أن لم تكن جارية فنجهل الحاهنين هو الذي يقبه فدرة الله بما جرت به العادة.

الله يقيت في الجنواء الدان الدان بقيت في الجنواء الارمن بعد العصالها منان الشنيس ، ويقتص الالسنان بالمساسها واظهار أسرارها وبذلك منار سندا واتقادت له لمعوثاته وصارف طوع من التسرف فليسا كيف نشاء مان الله و إجد المن الله على عباده بان عداهم لايراد البار واستخراجها قال العامي في سورة الواقعه ا افرايتم الثار التي نورون آلتم الشبايم سجرتها أم بعق المُشتَّونَ نُحن جِعلناها تذكرة ومتاعا للمقوين » وقسال تعانى في سورة بس استدلالا على فلارتسه على أحيساء العظام وهي رميم ((الذي جعل لكم من الشجر الاخضر بارا فاذا اثبم منه توفدون ﴾ ء

وقالت العبرت في امتابها في كبل شجيرة قبار واستمعه المرح والعادر وهمسا توعينان مين الشجسر لمستحرج استرامن حطبهما بسهولة وقوله بعالى: ﴿ يَعِنُ جِعلناها تذكرة ومناعا للبقوين » نيــه ٢نــة عطبمــة المستنصرين فان الموان هم المنافرون وهم في حاجة الى الثار يستصيئون بها ويعرفون با حولهم من هــــلـــو وسنع قبار ودوات سامة وحشرات بؤذبة بينقبون شرهاء ومن استعتاع السحورين بالناد الهم يهيشون الرمان فقد أتبيع مجيال الاستمتياع قصيارت البار سمسافرين وسيلة هي أهم وسائل السفسرة فالمركبمة بدى بجملته و يحمل امتعته رياده على النصائع و الرسائل لايسيو الا باقبار صواء اكان سقره في البر أم في المحر م في الحو لاستين الا بانبال ، والالصال بين المسافرين والمقيمين بالهاتف والرسائل البرقية والراديو الإلكور

الا بالبار ، ودقياع المساقر عين بقسه كيعها كيالب الوسلة التي يساقر به لا يكون الا بالبارة وعلى قليث بقول ان البار قد صارب كل شيء بالباسسة الى السافر في هذا الرمان ، وذلك يدليا دلائية واصحية عيني ال الهرآن لم ينزل لعصو محدود ولا لحييل أو اجيبال محدود ، وانها نزن ليكون منهاجا دبنيا ودنيوبا علنيا وعسكريا ضامنا لسعادة الشعوب كنها وامتها وسلامها ورخانيا وازدهارها في كل زمان ومكن حتى يرث الله الارض ومن عليها وهو خير الوارش

التعليقة الثالثة : قال المستعد ان الحياة تسيسر على خطة مرسوعة ؛ أقول : من رسم هذه الحطة وقدرها ودعرها رسيرها على حسب تقديره يدون اختلال ولا احتلاف؟ اليس هو انته رب العالمان ؟ قابل تلاجيسون باخفافيش المادة الميسة ؛ الم بان لكم أن تؤميوا بالحالق

اساريء المحمور واللم تشاها ون آياته في كل فرة مسن درات هذا العالم العجيب

وقي كن شيء لنه آنية ... يناس على النه الواحية

من ذا الذي وضع دلك القصون العظيم لذلسك المحدوق والصحيف متعردا والقري محتمد عدوه تحدج الى تعاول دول علمدة بطائر أنها وادويتها السامسة وجهود اضائها وصعائها ورجانها العسكريين ،

ومع قبك كله تعجيز بعده ليفول محتبمية ال معنى على حسم أراحال الجراد وتبني صارره و به تستطيح أن تكف بمنش شره لا وليولا ذلك الفائيون الرباني لما أستطاعت جميع دول لعاليم محتمسة أن تعاوم هذا الحدد العظيم وتنفيب عليه (ا وها يعلم جنود ربك الا هو دوما هي الاذكرى للبشير الله



سظر جميل من مناظي الاثار الروبانية بالغرب .. بوبيلي قرب سيسة ريضون

- نطارة المتشرك الاست الدي المتاه والغابات _ _ في استغلال المراعي والمياه والغابات _ ساستاه والغابات _

ان البلاد الوراحية بها حامد اثناج العجمدوب والعواكة والتعار والحصر والاحتياب وما بنمالين هذه المحسولات ٤ كها بها حاب آخر قد يحين العنق الاول فيها وهو تربية الحيوانات من يعال ويعر وعثم والمسل وحميع ما بدحل في هذا الهات .

وبلاد، مهما أحدث تتعاور الرياعة فيها مستعمال الآلات المكنيكية ، والاسهدة الكيماوية ، فانها لا والم في الاعد، تعليد على البقر والمان والابل والإلات القديمة

ولا عبى ببلاد تعد الثروة الحيوانية في الصعه الاول من الدحها عن استعلال المياة لشربها وشهيبيء المراعي معددة ولابد بها من السعلال المراعي وكل المرافسيق الموحودة بهذا المرض وبالتاني استعلال العالسات في بدراثر التي مقى معها تلك العالمة صالحة لما هو اهم من هذا الاستهلاك المحلي .

وأعلي بالاستهلاك العطي تهيئه المحارث وتحويظ معض الزرائب و تسعيفها او بهيئة ماوى صابح للماشته وبقية الحيواتات على ما كأن معهودا ومعمولا به قبال لرائى الحمالة

اد من العلوم أن استعلال المياه والمراعي والمادات شرع له الاستعمار أو الحكومة المحرجة وقب تقسيود الاحبي تشريعات بنيت على فيما سيخره الدولة على عدّه المرافق لا مصلحة الدوله ولكن بيوحه الاستعمسار هذه المرافق بوحيها تستعيد منه الراسمالية غيل أي احد كما كن هذا التوجيه هو الطابع المنام لكسيل المشريعات الصادرة في عهد الحماعة ،

ولما منك المعرب مر نفسه احسب حكومه صدف الحلالة يمسيس الحاجبة لاعادة النظر فيما اصدره الاستعمار من تثمرنفات في العهد البائد فيكونت نجبة لهذا الفرض المهم .

فقد كان الاستعمار معافظ بالقوة على هذا التوازن حلى كان يرد المهاجرين من القمائل اليها ، قلما احسور المعرب على الاستعلال صاراته الهجرة سياحة المحميع ، لا فرق فلم علمائي وحصري الاانها كثرت حتى احسب ساءنه بفرع عميم .

منبع عرادك قلة المين الفلاحسي من حهسة ، والراحام المدن لكثره الاندي المحتاجة الى السعل لكسب، القوت اليومي من جهة احرى .

كما حصلت أزمة السكثى وأمثلات شواحبيسي الجواشر بمدن القمدير وكثرة الاكواح .

وعدًا احتلال في توريع السكان بضر بمصابح البلاد ولا يد ان المسؤولين سيتخذون خعوات اعجاسه تضع حدا لهذا الاحتلال .

وقد درس علماء الاقتصاد هسمه الظاهسموه واستنكروها اشد الاستئار ، هون مؤلسه كساب الموحق في علم الاعتصاد) الذي ترحمته سابضا وزاره معارف المصرية و الرائة في مدارسها (ان الشعوب التي تسود نظام انتربية والنعلم عنده بناقم اسباب النعليم لمحاني فيه او نتعاهم المشبطات المقداعة التي تخسر ما دراعه عن افهم وظعي بهم ميافس على تحرف الحرة والمحدرة ووقائف الحكومة تسييء التي تشبيا

وتضر بعصبحتها الثانة لإنها تهدم النوازل الذي عبيه دوام الاعمال المشوعة فيما يبلها كا ولانها بتلملة عدد استجين غير الماشوان على عدد المنتجين الماشويان تدوش بيدها ركن شائها أي تهدمه الشهى) .

قمه هي الاسبات الحداعة التي مضوح ابتاء الوراعة عن افعهم _ التي بشير اليها مؤلف الموحو _ في معربنا ؟ وهل يمكن معاصفه هذه الاسباب .

ال من أهم أسباب هذه الهجرة بالنسبة للشبان هذا الانحلال الاحلاقي أندي عم اللدن ؛ حيث يسبانون وراء شهواتهم دون أي رادع ؛ مع عدم اسرية الاحلاقية التي تحيى بها صدار العوم فتجعلهم محافظات عليها الروءة والعده ؛ فالواحب بدره عدا الاتحلال هو تغييم التربية للدينة ينفن الاجرام والفجور وكل السبواع العياد

ومن الاسماب العامة عدم ترويد الفرى يوسائس الحمه الدمة حنى يجد الراغسور في هذه الحيساد كعابيهم منها في القسرى ،

ومن دست ، وهو ما يتصل بموضوعنا ، هذا التصديق عبيهم في استعلال المرافق القروية كليح من المرافق في العادات ، ومنعهم من صبح العجم منها ، ومن احد بعض الاحساب حبية تحدوض تستيفه السوت لانستهم أو لاواء مائستهم وحبوابالماتهم ، مع لن المرافق مرافقهم والفائه كانت بهم قبل كل احد ، عني صحيح التحاري، قال رسول الله صنى الله عليه وسلم ، لان باخذ احدكم حيله فياني بحرّمة الحطب فيسعها يكف بها وجهه حير حيله في ان يسال الناس اعطوه أو منعود ،

فادا اصطره الجان وحاء بالحبال على ظهروه للحتطب من العالة عادا تعون له أ بعون له أن تشريع الاستعمار علمك من العمل الذي أدن لك قيه الرسول علمه بسلام ؛ هذا ما لا تحوز .

ان الشيارع الاسلامي و ي بر المسمعاء يستحقسون المساعدة ورفع الكلف عهم لان نقل الخطب أو صدح المساعدة ورفع الكلف عهم لان نقل الخطب أن صدح الشخص الشاعة والا كانت العدالة عند المدد عبد من المحرسين تحكم عليهم بالاشتمال النباعة مده معمثة محلولاة ، فيالا سي الاشتمال النباعة مده بعمثة محلولاة ، فيالا حيايم الاشتمال عن طواعية والحسين أو كتبر من الا أو يه حده الاشتمال عن طواعية والحسين أو كتبر من الأ والله عليه الله المدن عليلي

طهورهم و فهوّلاد احوات في الاستالية يجب ال مرفسين بهم و ولا بشباد عليهم > ولا بحمل العالة بسهم كانها نافة صابح بين قومه > شمول لهم في تشويعت لا تمسوهست بسوء مناحدكم عدّات النم

م انتا شعى ان تكون منطقيين مع العبيد ، دادا كانت المحكومة تورع آراضي هي بلث لها على العلاجين المحدومة من سرائمة لمدولة وتدفعها لم يستكنها يتقسيط في دفع تمنها لاحل طويل المدات المتساعات صعفاتهم بالسماح لماشستهم المحلودين للدات المتساعات صعفاتهم بالسماح لماشستهم المحلودة بالرعي في العانه و وسياعاتهم كلاسه بعض الاحتساب الماشت خدة صعفاتهم البي عوتتركهم بلتقطون الحطب المستد خاجة صعفاتهم البي عوتتركهم بلتقطون الحطب المستد خاجة المحل المنات الراحة المحلمة والمستدى في قواهم المحلمة والمستكني بها كان وتجني الموادي وتردهر بسكالها المطالمة والسنكي بها كان تحديد حياة الاستقرار والا بشكة المراع الدي وتدهر المراع الدي المراع الذي العراء الإستقرار والا المراع الدي المراع الذي تشكي و الأ

وقد اعتبر رسول الإسلام الناس شركاء في ثلابه الكلا والماء والثار 6 فالكلأ الثمائة رطبا كان أو ماسمسه ، واباحثه موصع احماع في الارش المنحة والحبال التي الرُّمين لمصنحة عامةً كم سناتي ۽ وتحرم منع السياد المجتمعة من الامطار في أر ص مناحه أي غبر جملو لله لاحله والله ليس أحدا أحق بها من أحد الا لقرب أرضه منها 4 وكاللك الدأ كاستفي أراض معلوكة لابد لصحب الإرضى ان يرسى الفاش بعد كعيبه منهاة والهايسوغ لغان بقدمي ا "سعاع ، وأنه أنبار فقيل أقر أذا بها الحطب الذي تحتلبه الناس ٤ وقيل الاستصناح بها وقين الناد حقيقه ٤ وان كالسباعن حطب مملوك قفيس حكمها حكم أصبهاء وثيل يدجها أنجلاف أبلي في الله 4 وذلك تمعوم الجاجسية وتسامح الناس في ذلك ، أما حماية الأمام سفراعي فعد دوی حاری س ارسول لاحمر الایه وردناسه، والظاهر أن من قام حفام الرسول يتحنى نفص الراعسي للمصلحة العامة ، كف حمى عمر بن الحطاب الريدة لابل الصيدقة باركدية حمى موسما سمى ازاد ولكنه في الواقع لم يحم المراعي الدكورةِ من رعى الضعفاء ؛ بل ارضى يهم وكأنث حماشه ومثمه للمراعي من الاغليساء القط ٤ على عكس ما كان الاستعمار يحمى العاسسسات والمرافى الضمعاء وبدقعها للراحمانية الطاقية تستعلها دروى أبو عمله وأبن أبي شيبة والتحاري وأسيهقي عن أملم أن عمر بن أعطاب أمسعمل مولى له بننمي هسا

على الحمى فعال ; با هلي اضعم جناحت عن المسلمين ،
لعلى اتن الله ولا تمد يقد لما لا يحل ، واتن دعوه الظلوم
فالها مجاله ، والدحل (يعني في مراعي لحملي ولا
الصريمة وغنم و لصرحة القطيع من الابن، والعنم معروفة
ثم قال عمر أ والله ولعم أبن عوف ولعم ابن عفل ، فالهما
ال نهلت ماشيتهما برجعال لى للحسل وردع ، ورك
الصريمة ووف الفيمة أن تهلك ماشيلهما با تبني لبله
يعول بالعبر المؤمني الماشركيم أنا لا أنا نك أ فلاء والكلا
ال النبات السرعي من الدهلواورق أي القمة،
وابم الله الهم يرول أتي ظلمتهم وأنها سلادهم قاتبوا عليها
في الحاهية ، واسلموا عبها في الإسلام ، والذي نفسي
بيده لولا المال الذي أحمل عليه في سبيل الله ما حميل

ههو يقول: أن الاصطرار لصانة الاس والحل الذي غم بهما المروغي سبيل لنه هو الذي حمله على حمايه هذه المراعى وبحث أنه بولا ذلك ما حماها .

وى دوله أن تهنك ماشيتهما بأنيتي ببشه فعسول به أمير المؤمنين أما يبين أن النصيبيق على طؤلاء الضعفاء من أسباب اليحرة .

وهد ما درجو من المشرع المعربي ان يسيو هي غبوته في تشريع العامات والمراعي والياه وقد قدميست المحتومة وعا من هذا الرقي في اعقاد العلاج الصعيرين السرتيب والصرائب ، وهذا هو ما رعاه الشسسوع في الاسلام ، حيث اعده من الركاة حيى بلغ غبته خمسة اوسق وكديث راعاه في عدم لزوم وكه ماشية القنسم والمن حتى تربد على الاربس، بن انبا ترجو من الحكومة ان بعين صعدر التلاحين بالسلف لشراء الماسة ريدة على تبيئه لمراعي المهمة لهم ، كما تسمح لهم بستغلال على تبيئه لمراعي المهمة لهم ، كما تسمح لهم بستغلال المات في حدود تبسه القوابين السمحة الصالحة التي سامة على الردهار المعران ، و بيه ولي التوفيق .



غانة جمينة بن غايسات الارز بالاطلس الموسط

ملى هامش كارتة أكادين موقف الإسلام إزاء المتوائق العامة

تقلب النسرية في الل عصر وحين و كوارث مينكه و و و حم المهمة و محامات و ارمان اقتصادية و الله و السيرم و كديل سياني و و هذه مراري كسيل من عدد مراري كسيل من عدد به و مقديمه في بها وقال سيات في هذه المنذان سياسة حارمة و قحمل اولي الأمر مسؤولين في المدرجة الأولى و ونالح في القاء المسؤولية على الواهمة و اشرك معهم في كثير من الطروف الوسوين على احتلاف طبعة هم معهم في كثير من الطروف الوسوين على احتلاف طبعة هم

حاطب الاسلام اولي الأمر لمجعوا منه ومستمة فعالة لمحاربة الضوائق العامة والخاصة 6 وقرض على مسوولس من سنوا من المشراعات والانظمة الا يصل بالرعبة الى هذه المتيجة .

فقد قال مرسول صلوات الله وسلامه عبيه وعاله (ا من ولاه الله من اعور المسلمين شيئا فاحتجب دون حليهم وحاجتهم وفعرهم احتجب الله دون حلته وحاجته وفهره يوم العبامة ال

ومعنى هذا الوعنايت بالبسنة مليب فين الآخرة بم عد شنان الاهتمام بجاحيات التنعوب ، حتسبى ان لاحلان به بعد من اعمم المحالفات واكبر الجرائم ،

و بد حاء هذا الإبدار في مسغ احرى : ومنهسسا ابروايه التي تقول الا ما من امام تعلق بايسته دون ذوي الحاجة والحلة والمسكنة الا اعلق الله ابواب السماوات دون حاجته وخلته ومسكنه » .

وروى معاذ عليا المعنى عن الرسول صنوات الله وسلامه عليه وعامه آنه قال ((**عن ولي من أمر الناس شيئا** فاحتجب عن أولي الصعف والحاجة أحتجب الله عليه يوم القباعة » •

وان الاسلام بم تكتف بنوحية هذا التحصاب السبي الرؤساء الاعلمي و حدهم ، وانما نادي به بد ايضنا به روساء الولانات وامراء الاقاليم ، بحدوا حدّو بعاليمم الاسلام في هذا المدان ، وبن المنة ظذا مد حاء عن الجيء بنان البياني قال كثب البنا عبر بن الحطاب وتحسن در بحد عم عسة بن فريد لقار

العبه الله ليس من كداء ولا كد البك ولا كسند اللك ، فاشيع السلمين في رحالهم عما تشيع علسه في رحلك ، واباك والتنعم ، وري اهل الشراء وليسبوس العربر » ،

هكدا يحطب الاسلام اولي الامر ــ مني تعدوف درجاتهم ـ ليجعلو منه وسينه فعاله لازاحة السؤس بالمناف در استموت المعرانة عني درجانا

ومع هذه المسؤوسة لكيرى اسي يلعبها الاسسلام على كواهل اولي الامر ـ براه تحاف اشد الخوف من الله يستطيع هؤلاء محمل مسؤولياتهم في هذا السباد ، الم يستطيع هؤلاء محمل مسؤولياتهم في هذا السباد ، الراملام ـ بد فع المحافظة على هذه المحامة ـ السبي الوسرين من السعي بمارسوا بدورهـم بحمــل الوسرين من السعيا بمارسوا بدورهـم بحمــل مسؤوباتهم في محاربة المكانة والكرارة العامـــة

والاسلام الديموجه في هنده المره السبي الوسرية لا بعضه بهم الطبقة بعلم من الاعتباء وجدهاه والم بقضة بقصل عبد تصبكون به حاليم المهائي الدين تعصل لا السبيلام بحاليم الاستنام المهائية بحاليم المائية بحاليم المائية بعدو المائية المائي

تجعف الضيائق العامة والحاصة عاهول الرسسسول صليات الله وسلامة عسة وواله تخاطب حمق سسن الصنحانة الكرام،

المن كان له فصل ظهر فليعد به على من لا ظهـــر له على من لا زاد له)). له غوم كان له فضل زاد فليعد به على من لا زاد له)).

دل راوي الحديث حاير بن عبد الله: ﴿ فَذَكَيْبِيرِ اصتافا من المال، حتى رابنا إن لاحق لاحد منا في فضل»

فيدا الحديث الذي اخرجه مسلم عن ابي سعيد بحد ي يأمر بمعودة المحتجين بكل اتواع الاعالـــات بالمركوب بالزاد بكل اصناف المال 3 وهو أصل كيـــر و حوب عدد در في الارمات والكوارث المبلكة ، مثل وادم عور بال درال اكدير ه

وده شرح كشر من مستنزي الاسلام هذا الاصل سروحة وصحت معنز عدوية الشبهية عدوسته، بالمدري في شرح علما الجديث : يصدع بان الأمر الوارد بيه لسي قاصرا على عصر السوّة ؛ وابما هو لمر وحوت الى يوم انقيامة ، وعناص يشرحه في العيارات النابية الحجة الواسات عند الصحة في كل شيء من مستال او اعاله في همن أو غير ذلك ، وما احسان كلام ابن حرم في شرح هذا المعنى ، قال في كنانة المحنى :

« وفرض على الاعنياء من كل بلد ان يقوم المساوا بعقرائهم ، ويجرهم السلطان على ذلك ان لم نقست الزكوات بهم ولا فيء سائر اعوال المسلمين، فيعام لهم بعا ياكلون من القوت الذي لابد منه ، ومن اللباس للستاء والصيف بمثل دلك ، وبمسكى تكنهم من المطرء والصيف والسمس ، وعيون الماره » .

ومن ثلا ابن العربي العاوري في هذا الموضوع :
الا تحل للاغتياء أن يهملوا الفعراء ، بل بشوهم مها في
أيديهم ، الا ترى أنه لو سرق مال رجل أو عصب لتعين
على الناس اغتراء وجبر ما ذهب له مما يغيي معافره ،
وتجبر مكاسره)) . فهذه النصوص تحرج مها بالحلاسة
اسابة في حال ما أنا شعب الضباع على المكونيسي ،
يكون وتجب على الموسوين من الشعوب الاسلامية في كل

عصر ورمان ؛ أن تقوموا بمواساه متكونيهم ؛ بالإعانة في الاعمال الاعمال والمسكنية الاعمال والمسكنية الاعمال والمسكنية التسحي ؛ وسنائر الواع العبات ،

وبعد هذا بحسن أن أشير ألى أن هذا المما عد غد عمدا حدا من ألو من في عشر النبوة وبعض العصور بعدد فقد أراد النبي فيبوت الله وسلامه عليه وعاسب الفرو مرد فقال: ((يا معشر الهجرين والانصال أن من احوانكم من ليس له مان ولا عشيرة كافليهم احدكم اليه الرجلين والثلاثة) عال جابر بن مبد الله راوى المعديث مصمسه في النبي أو ثلاثه وسمي الاعقبة كمتبة احدهم

و به نكل عصلة خادر الدصوان الله عليه بـ هـبي الوحيدة التي شق منهامات المبداء والما هـنك و قائع اخرى عديدة بـناد أيما سادات الآبية على هذا الصراط السوى

فقد اثنى الرسون ــ صلوات ابنه وسلامه عســه رءاله ــ على الاشعر بين فقال ابهم اذا ارماوا في العــرو بفد زادهم وأفددوا ــ حمعوا رادهم وتواسوا فيه ا هم سي وأنا منهم .

با جمل الحليمة عمل عام الرحادة لـ على كـــل السحص منه رحال بن بهلك أحاد على تصعد تسعة .

وی الحمر صبح علی ہی سندہ ہی جمر جا رماد بیانہ ا بی اطبحانہ دھم فنی عامر شدائد البیدہ فحمسوا اور الدھم کی مزود ہن کا وجعل نقر نہم اہلھا علی السواء ،

هكذا كان الشمور بواجب الموسساة عبد الحاجات سائدا في المصور الإسلامية الأولى و على ابتا لا تعدم في لعصور الاحرى افرادا ــ وال كانوا قلائل المعسم لاحياء هذه الروح الاسبانية و ويعملون بها في حاسب لعسمه و ومن مين فؤلاء تحد ابن العربي معافليات كالشبيني دون ماس و وقد قال في بعض كلام له

(الذا برلت جائحة من انفحط فلا حلاف بين الابهة لم رجع حقوق المحاجي في رقاب اموال الاعليباء في وعليهم ان يعطوهم كفايتهم ويقتسموهم على قدر اموالهم و وقد كتب في اعوام المجاعة ادعو الاغلياء والولاه السي دلك فيدون علي ولان الله ابي عليهم ان يعلموا — فكنت دجع الى تقدير الاغلياء والساكين فاختمن جملتهم قدر ما يمكن ان يلزمني على التقسيط فاضمهم الى نفسي)).

ولا تعدم تعد ابن العربي افرادا آخرين تشع في تعوسهم هده الروح الإسلامية فعد نقل عن ابي جميد لعربي بن احمد القشمالي الناسي المتولى عام 1092 : به كان يبيلك مسلك بن العربي الناء مجاعة عرصيه في ، فيه .

هذا ونجمة الله سيحائه على أن وقع خلاله سكد محمد الخامس لاجناء هذه السنة الإسلامية في نسبي المدانات ، اعاله الله سيحانة حتى بريل معالم هينالا المصادة عن الدور وسكوبيد .

و دیل ان حیم هذا العرض اودال لعب النقر الی ان الاسلام کثیرا ما برعب فی تعطاء الصخیم و "عاسه و فیراة بشید در هذا البداء النبوی اندی پخاصه اسجود الاسلامیة و غوی :

((الا رحل بهتم اهل بيت ناقة طلسدو بعيس ((قدم)) و تروح بعين) ان اجرها لعظيم)) -

قادا عرفتا ما بساوية اساعة الحيدة في وبسب م رمند الواد والتي وعب فيها الاسلام - سما في ظروف كفروف المرف بعد تكنة اكادير ، وما عطيبا الاسول الكبيرة ، وتبرعات غير واحد من الصحابة في شبق الماسنات و الا بحاوث مع هذه الدعوة الاسلامية التي برحو أل بسرف على بعوستا جمعا حتى بسؤدي واحب بحو هندات وبرال اكادير الذي متى به المعتربة والمعاربة .

المده الكارية محتاجة الى مساعدات طائلسية : اعتبات للحرجي - اعتبات الإسام ، اعاتات بلايامسي ،

عاد مر دس و د به مملک سد مساعم د و افاده ساد آید شه امکونه د

فسطرت الرائم القياسي في مستقلاه اشكوس خبى بكوان قد استخبيا بالداء الاسلام .

منفع بهذا الواحية الديني والوطني ليعمم مثالا حداد من حيوست واسحال العناست وما هي دو مواقعة المعرب المشرفة .

والسبحية سفاء الواحية بحو حوان بنا طاهسة ساعهو افي فاء الإقتصاد المعربي ، واللدفاع عن كهسسان لعرب في القديم والحدشة ،

ولنعمل على احداد المحادية البنائة في المدارات العرب التي عالما قدمها سنحاء الشعس صائعيسات الاسلام الاندلين ونعص حهات الشرق الاوقل اعملوا فسيرى الله عطاكم ورسوله والمؤمنون الله

البراجينيع:

1 🗀 صحيح سيلم ويعض شروحه

2 🗀 تفسد للشبح جعفر الكنابي ق وجوب أعانه المصاج

3 _ الاسلام والمناهج الاشتراكيه

4 ب الاسلام المعرى عليه



سي عرب عرب الم عدد ، و لا حوله جال اللي سي مين ده د السبيد للوم لايه حديه تحور ١٠ ت الى استعق ، قالت لان العرابرة لعدرك العرابرة فاذ نجب بنجله الطهم أحرجت سحاباه في محتك الباهاء رؤوستي وكدبه محاداك ويعفي تحبب ريكا وفعجا معائرية الجارات سبية أو سوم لأن أوواحث أمياسة في علاسته السكس نفظها حداو وعيشا أن سناعه على ١٠٠ لمنابيل والرف المجاهل للافتار للعلى على ال بعضه الخطهي وجده سين واحداد الراحات ه ان او شوا ای موصوح ۱۹۰۰ او ان هم شواست و سدر ما د سناده به آمر ه د ای ساست ب القالمة ووليان أي جوجموع الأي وه الملح ه عيدا . . سفاس أنجابره بقاد أن أحرجت الإدمسة ب ي و مه از استحكمت المردية العابعة بعدريسة ار عسم ال سے لارالاب عش ما حاول ا ا حسم لل حلي لا وله النوا. and the second and are an interest معلم ہے داعه ۱۹۰۰ فقط سے عام داما اسطارہ سوال a sala m saalla a sala a وه فدر پای به او مرجمه بدر یای بوسط حه باز ن نعی لار زان د ن و جرسه الله عجم ۱۹ سیر ۷ مخر عظم ۱۹ سیر

لك يه خيني ميه د د د ي موم ممر څور و وعظم مها علي لهمري المميي فالأعلى أادا المرافسة كيب الدار الاحرة مدع بمبلع من أبدل محمد ١٠ كفى البيرف فين نفسه بل يتصارق نصدته على حد لمحاجبه مني عشمي له تلقي م البلاء لمحتلوه في بجبه ويو اكثر من كل موهه ، وهدا بيس بالدين عاب عر الله به المداسوم في سبب المدرد. الم الماسي لمصوف المماكل لمعترا بوالدامر دي فان لمسلم ر به از نستوی انتمان و معن ایستان ی مصاد له الاحليمانة عالمجهوب مي دينو عني د مه له م محد عيم المدد ، د د دسته ل ، ے ہے اور منی اللہ دلامی البیم احواد باتھ م د د ده م البوت ود سعر بمسلم : رامة المنظي عال للفه لالكام مو اللغ كالو ear of the first our fac ب سنة لادامية بنتاج لأحتماعي وشعى فرعن أنه بم بعي باس فلانداهن فراعن لظام الهنجيهج بجهان في التقلبيواس تقدينة التي كالب للدين حتى يتمكن الإثنيان مين ال بجنا حياد سفق مع الواقع ولا بصعبا مالع بن أن تعول ال الحيو الماك عير الاسمال دات دين الصد على تعار عم دي وقي يجرهن جي بهاه اوگارها و سياسيا وهنيي - - و برنه الإدها قلها بظامها العطري الدي وحه الاسان الاول فاعيم الى فكرة الدين واحطهسه رباقية العام العينة الكريمة فوصلت الى العنصر الذي بعث العطره على النظام واغامة بتاء محكم لنعبش ناي سسنه المحمم الصالح الى ان ادتها خاتمة المطاف أيراس للكون مديرة برباد للحلق الحير والمدهم للجشاوة من صفاد وبهديم والرائمانيتم عن الاراق الواحي ، ولسو عدمنا الكراه الدين تهدمنا البها بعاسمه العاصلة فاصبحث الروحات خف بشماعا بين الجميع في آن واحد لان الدي کل جہرم د ہے ۔ حاص عبام ہے جھے۔

صوبه وحب وحه وقل مثين قليك في الملكيات وق عموس مي سف جونها الأمم كانصوم وانجاع وهمه خام

فكره للاس تنبث من الأرض كيما برسة منسين سندء أنمه لنسب عباره الأعن عريزه دفعها ابتاريج ه كمسها هده أبهابه والحلاله وال كال شبق حقافسات باستغلامين والإكبان فينه مده الدءانة التي نابي عال طريق سهل ؤاصح وجون عرا حافظا عن بنيا عادر فرضي الله وبال بمعافرة الجاران أأ والا فينتي المكسرا في عامه وعفام أتسمع أعديه بنقهم وقيسم الماراسيع لمختاج ألى فواعد مستطة للأخلاق ولا انسط مين أن تحوف المسيء بالمفيه العاجل والعسقات الآحسل ولا أن سنة الحسس الي راحه الصنبر ي الدنيه والقور بالحمة في الآخرة . اذا كان الذين حيله احتال بها الاحيار لتبطيم كُون المعاسي والمعاد فعد البلها من حبله ومن ا .. بيا من د به والدي عاف على المعقبين بان با تنجيب والتنعيب عن وحوة اصعص والكمالة وأيما هو الأنصراف کلی عن دراسه الادبال ود ال ما فنها من عاد ... ہے میں اور دخلہ محود اُسف نے علیے حد الشراس ويدوه على الله السرانج ماي سنمان شے کو لا ہمارسات سری بچی لیہ بیٹ ہدے seems of the extreme of the seems of the حم بوقاء عقد تم الدياجي في والخ عصور الوسطى و حدق استعص الى أن رصي اسى أبحد المعول ووشك الاسلاشي مع الأبام بوم تصبيد الحكومات تفدم غواؤهما رآسه برأس وتكفيها من الوقح ابن

وليس الأمر بالطواعية في الأوامر التي يته عدد المحكومات الأبحها من وجود اللابل وفي ، ن أد و عدد عدد عدد المحكومات الأبحد و بعد المحتومات الأبحد و بعد المحتومات المحتو

بروء الأنوال في البلاد ، وعنى بدين عد فقول عن حييا. التحمر ان بعر فوا افرادي أهل الإعاليم الحارة وأسينه الا

لحمله الاحسوم من لوع خاص في قدرالها على الماءمة

وأبلاقاع

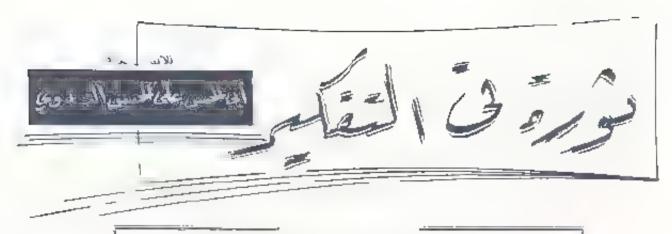
والمتعار وخاصف ممطارفاتها دحما بما فاستثب عادته او تفرات أن تكون عادله فحففت قراص اللين في حمح المان لنسبه ياد ما محت جه أصلاد من تعماضاء و فالشعق المستمون من أون يوم بالحاجه الى أموال عوال الركواف فدعه ابلان الى الإنفاق في سنس اسه م فتصدف الناسي على معدان شعيرهم بخطر ما نلاهوان الى النفقة مسس احله و فجاء الوافكر بماله كله و وجاءت الحصيرة باصلاح الطرعاب فجممت بلباك شعبة امامه الادي عي الطرفات ورحاءت الحصارة فتنطير انسياحات تحقفت سبت أمر الله حيث يقرن : ﴿ قين سيبروا ق الأرض فانظروا)) وحاءف الحصاره بتنظيم انتعبم واشسسوه محمد ، بديث ميان الله " ((فلولا بفر من كل قرقة منهم طائفه ليتفقهوا في الدين ولتنذروا قومهم اذا رجعــــوا اليهم)) وحبب الحصارة الإس بمجتلف الإسلحة فحققت لللا فيالله الراعدوالهم ما استطعتم من فوه ومن رباط الجن)) وجاءت الحصارة بالإشتباذ الحمسيب سنة عما الله سنجانه : ((كلو واشريوا ولا يسرفوا اته لا بحب السرفين)) ان الحصارة هي الرا عاف الله بطبق فواعد الدين فيفسد الامراس الافراد وحعلت دبك حراكه محموعته فها رادت على أن نظمته ذلك ووصعته ق اطارة العمي المحلكي، واحدر بيدا أن تكون كدلك ســــ باهت نعمن لاصعاد النشر وهي للهمه التي حاء بهيب القاس الإسلامي او تعافجون في الدين قادجون في الحشارة ودنفاذ حوان في الحصارة فادخون في الدين قمن الأمر من عبى سفادة النسر ء صهر الأما كان من جر: قانبه لا تمينه أي القابر أنسبت وأما كان من ردائل هي السبب بالهمجية للم بالمصدرة أوبص ما لمصب للهدل هدة بحفاظ أن بيارس الإسلام فراسة منينه ، و حرابه أن عسبين بدرانية ما ذام يسكل البطام الكامل سيجتمعينات المستمة ، بعن المجمعيم بإسركون أن نظاما كاملا لاماء عن ^ لله ألحد إلى حمار يقراب من أوابعته عشمر أقرابا لأبك الى يق عمله عشده - قال الشَّاء أنها هو أبلا فينح - يحت ال کو سیج بیارعکان، میم کا بالاحاد ه ایا حقد این افزالیه سیست اهالیم های ایال و گفتار ای افزال . حب سے مایت اوسل مقصدها دهنہ فی العال المنابك سبيا لاهراضها بدعدا علمه و سه چه د د بهیا هیده از د بند ته عدر د معد م تعيام د د دي محده ي الم

بالكارية و ال الله و الموراة والم

+ 50 + 5 - 1 , 15 /

علامة حلوشف هير السبب أساسر لسعوصها ومواتها واقبازها عي مهمها ، دنگ لان ايجباد لا تحميل ان لسرع السبير أكثر من سيرها ، ولا تطبق الوكود في أمن من حركتها فهي دائبة ي سيرها المتوسيط من الركومين والركود ، والإستلام في يحموعه سينو سين الحيا عام عام بالمطيء ولا هو بالمسريع بل هو حابة وسطى لامة واسط ويستجين أن تكون آثاره الباررة عير آثاره العمصينة ە. دىي مات " بالداغت و داد عوات وتشركه ابي الوراء مالكي المباريح أعلاي شهاد مصمموع حكرجان لأبران علم الاسلام مثن ما علمه الاسلام أأتشبه بنير البادىء المنبقة بالأنكم المتطرفة تنبير التبياب الراصد في فوته ولعامه وسرعته وحظ سمورة تتأكفه في حي يشبعه فيه الأنبلام بالشبوس المتظمينية الرافرة النشكت وصايا فمحاللاته وهوا يعقه في أخرى صودحة من ثمادج الخطود الفراسسسي الاسلامي - ومن لدن ظهر الاسلام وهو تتعير احظستار لمطرقين من حصومه ويسكب محابهتهم بالمهاء أنام حجابهم أيمانه فسه يان الطيان أثارهم ولكي العمان بن ندوم رقه قس رسون (به صلى الله عليه وسلم صح انحاريبية وحد سنح مشير ومع ذلك فان القرآن بنماه العسسيج سي دلك لاده . حد - ر در العد ال أهاجهــــــ لمسيمون فراستوا ق عددهم وعددهم الى لمعلقه اعجرام س ما عيد كان المحاج التم مدر ها فيم عدد معاهدة صافرها والمحيان والجاساهم فبليب حيالت ويوهم عم الما رداعي يارماي بمديات حبر على ورف دون أن طاحزوا المنتمس الذين يزرجم في بعد جامعارد ايت ما المبدار أي لكان فارا جعم علمه وال كل سمو وطئه المسمون دحل في حورهم الي الاسلد لابهم بنمايرون الطبيعة في سنو كها وناخلون سبيرا معا لا نضر بالاعتباء ويردونه تني انعفراء فلأ بقصب الاثر باء لتفاهة ما أخد سيم وبرضي العفراء لأبهم صاروا دوي حق في قال الاغتياء، وقف شدهم مستجور، عدد أنهر أمات ولكنهم كانوا مستسرين في انهرامهم استسلاهم في رحفيم وحنى في الحروب الصلب التي شبها النصاري عبر السنتين كأن أتيعيز جيتف صلاح أماين وجيوفاه مين

خرف الله ولا بعني التصار الاستحه فانه كان ابتصار تظلمه وابعا نعني أتنصار عن تُوع آجر وهو الاستندر الدي اقلق الكبيمية والكهبوب البصراني حبث كسيان الصبيبيون بخرجون من ارويا مهتلتين عماسه وبمديسا المصراسة فادا انصلوا بالمسيمين وعرفوا الصيم الدي لأسع به الاسلام اتباع مدهيه ي بمائر فورع معا شهر حماسهم لأنهم وحدوا أنفسهم يحاربون فرسا فتمسته درميين ولا بجاريون امة ملجده كافرة هممية كما كساس ۽ هغهم انقسياوسية و الرهنان، فكان أنصبين اذا رجع الي ارونا لا تبيعه الا أن تذكر مجاسن بيسمين وهو يريد الماكر عبانيم وها عليه حلى كار رحان بطلب هروره بستند فالمجا وحمواره أأسرا عبده المستم وأحبر حاد رحب الا مع لسيحي فرحف زجف استعماره محصا لاعجدوه البه الا أبرغيه في خطام الدينا تشكي من السنظرة على أنعاس الأمى والكهش الإملام ولان كعادته في حصته اسي عنادها منه الثاء بجاجي الاأ هظم المنتهون العصارة الأروينة العصواء الكادوة رحني أتغبوا علم المستعمرين واعادانها عاد ١١٦ محرك الاسلام من جديد فاحهر على الاستعمار ي ركب والعراق ، يمصر ، والتكسيب ، والدوسيب ايم پرس وه دو کافح عراد در بط -العراز وهكد سعاراك للأاؤ الدورية ولكمه العار منصي بنكيش أبا وحب لأبكه إلى م ع اجاء عملاقا هائلا داما وبسائله واستألبه تميي هذه السربعمه وهلج العفلية التي كوبها من منعفوع تعاليمه وحسست شاهدانا الشبيان المسلمين بتمردون عنى الاسلام تسم لا للشون لا ظللا قيموهون الى احصابه بزرج فكرمسسن فيتعاهم بالترجيمة والتكريم لابه اعتاد أن يسادج في حينات بفائه وخلوده مثاورات الحصوم ومشكيكاتهنسم ولكنيه مناورات لاخذور لها وتشكيكات في منهم الحماد لني بعوم أن تمس بشكركها وحقائلتها ، برما الحقائق في الشكوك الاكتلج في اعتمام ، وللاسلام وامع هو الله صمن للتستمين أنتفاءى أعاصى ولا يؤال فواء حديدا عضماته الحيادي المنتصل ،



في الهند جركه استلامته هامه ترمي لاحدة سوابقه المحق والي التنمسية بالانسائية الى عام الارواح المثانية والعروب دالمده التي اوتت السيرسسة بادرانها وحفيها كالآلة الصماء وسفل الى قرائيا الكرام مثالاً من هدد النورة الفكرية للاستاق ابي الصين على بندوي ولسى حجلة « استف الاسلامي الى تصافرها بدود العماء لكيب عليه

((دعسوه (لعصي))

الما مسو المسلمين في حاجة الي تورده بورة في التفكير - مند فرور طويبة بدأت ينظر الى السنسية للمحمومة بشرية مرحمة في المالم منتشره في البلاية دات بالمسالم منتشره في البلاية دات بالمسالمة ولفات محملة محاطلة بالمحمومة والمالة المسالمة المحمومة والمسلمة المحمومة والمسلمة المحمومة والمسلمة والمحمومة والمسلمة والم

وسل مده طوعه بدایا بری ایست وقیوسه و مکسد فی حارطه انفالم بهده نجافات ۱۱ والایکسات ۱۱ و به سن بملکه می افوسائل - و فواد الحدم - و حو فسی السسلاد ومسحاتها د وعدد لنفوسی) وانفود الجرسة ، مسسر ک کفسد راجحه فی افلام ، صنسته فی آجر ، راجحه فی حسی، طاشته فی حتی آجی ،

ومنه مده حياته آمث سيبادة اسوف وغياديه دانه امن معرز وواقع بيسي منه معرد دآمنا باله وضع لا تعدل است ولا التعوير - وتجدد الثل العديم واصبح عفياده شاعة داد داليل لك إن التير أنهرمها علا تصمي ١١٤

ساغاندا ووسائلنا والعوم التحريبة في تلافيه وسهيدا مس غضرعات فحريبة والقدادات المرية فالسويي عليقيب - والنساؤم - وآميا فأند في الحلق الا للحصيدوع حدد براه وينمنش على هامش الحيام ، وعبالا عنيني عرد عرابط المفادين به صدا ، حدا يعينكر ليرا

ھکه عکر يورہ، وھکہ عک استماليو ۽ دائني ءِي بدولت وفي ترک

ومکدا هکر اساس نا داری البیر ۱۰وی نهید داری بیام داری بورت

هذا هو التفكير لا السلم لا • وهاد هنو المطلق الاستماد الله التما للمدار المهاد عوال سماد الفامي المواد الاستناب وطبعه الاستناد • وطبعه الاستاد • وسود و المدار و المدار

ولكن هناك حياعة لا تقس هذا التعكس ك ولا نؤس بهذا اسطق بن تثور على هذا المبيع العكري عشورة بوله عارمه قبال لها مبيحات في العمل لمحتصاب و والى هذا المبيع يرجع الفصل في اقضل التسمسورات واصلحها والواجائي الشريع وفي بهم الأوضاع في العالم عمرا مدهشا وفي سعادة النشوية ببلد الشفاء الطويل وصلاح بمجمع المسري بعد القساد الشياس ،

کیته دیره ایهای بختیه لا بلامی

رلا امن فلاهم القنعيلة الافي هذا المتسلح - ولا عب الرائم التي تؤمن بالماديء وتضمص المتوات لافي عام مدينة

ه بنعهم هذا المهج وفواته وعضله وسأتاجه منافرة تنفقون تراجع فليلا الي الماضي ويستنواطي اا الصحاسف الصادفة اا

ويد دوسي في مصر في بشه دائمة حايله فيسلط الله في المحلوب على ملي المولئين كل الإخطاق وسلسطان في وجوههم المدداد والأبوات عجاصر شعي وبيسمين مطابع فنه حدد ، ولا و سائل الاوقاة للوسي الداد فالهسي المحراد داد الله المحراد داد الله المحراد داد الله المحراد داد الله المحراد المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد المحراد الله المحراد المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد المحراد الله المحراد الله المحراد المحراد الله المحراد المحراد المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد الله المحراد المحراد

و درخل عبى قرغوان في ابهده و سنته ، وي علابه

الم مد المداد الألمس قد تحقيد المحتالة ، وي علابه المحتالة ، وي المداد المحتالة ، وي المداد المحتالة ، والمداد و المداد المحتالة ، والمداد المحتالة ، والمدا

ا الحرادي إلى الاتارك الاتارك الاتارك الحدود و المادي الحدود و المادي ا

مشكدا بينت فرعول ، فيضه ٧٠ فيانة الاعتباعة ا وتملك بنير السرائس الصفعاء القفراء لا واورينا القلسوم الذين كقوا يستضعفون مشارق الارض ومعاربها التي باركثا فيها وتعب كلمه ربك الحسنى على بني اسرائيل بها صبروة ودمرها ما كان بصنع فرعون وغومة وما كابوا يعرشون ١٤ (١) .

ما هي اللود لئي در بها موسى أعظم فللود كي مصرد وند رد د ويد عبر فيصار بني اسرابيل عنسين أعدائهم ، ومن سلاحهم الذي واجهوا به العدو الفاهسر را ده مراد عد عداي

عدد مراس المراسل و دوا الاجمعة والرعامة في حصر وجولها هو الإلمار الو وا العامة والرعامة في حصر وجولها هو الالمار الو وا العامة الو الالمارة الى الله المحصور عدا الإلمان وهذه العامة المعود في فياناً متحصصه ومصاوية و وقد محتى هذا الإلمان مسوق في خود فرعون ودهاله الاجواء أن يشعبه على حجوج فرعون ودهاله الاجواء أن يشعبه على موضوعة ويسبر علمه الماء ولا يريد أن يشعبه على موضوعة ويسبر علمه الماء ولا يريد أن يشعبه على موضوعة ويسبر علمه الماء ولا يريد أن يشعبه في الماله لا يرعوا ولا ير للمحرل ولا يرب المعوات والارض وها يبهما أن كسم فوقيين اقال في حوله ألا تسبعهون الأفال ويكم ووب الماكم الاولين المال المناه والا تسبعها أن كسم فوقيين اقال المن وسوئكم الدي المسل المنام المحمون المناه المناه

سعم فد در عدد در ما مد در در در ما موسد ولا در دو در افان اصحاب موسی ادا کمر کوئ د در دو در افان اصحاب موسی ادا کمر کوئ د در دی در در ادان لادان بهرات آن الله داصر در در در در در کلا آن معی در در در در کلا آن معی در در در در کلا آن معی در در در در کلا آن معی

بعد عدد الدرام و مسرحا للها مداله و المعلم و ال

المحادث و المحادث و الماسيدة المحادث و الماسيدة المحادث و الماسيدة المحادث و الماسيدة والمحادث و الماسيدة والم ماسرات المحادث و الم

ولكتابي يرسده الوحي، ولكنه عَوْمَن يَوْمَن هُو الله ويُوْمَن يَوْمَن يَوْمَن يَوْمَن يَوْمَن يَوْمَن يَوْمَن ي ويُؤْمَن بنصر الله - ولكنه داخية بفتر بفكير استاه - وال هذا المهج عن النفك والنصل بالوالر محسوب - راه الم النفحير في الاهدال محسوبات

13 c x 2 6 29 as 7

العمال والوران في مجتم الله منعي لا عليه و سنم الله الله الله و و و ساعر بي أ مكالياه والوسائل اللي كان نطكها فرسل عالم عا الأمير الدورسير الفظمميس الشمر تو بالعام ممه. معموره الأمير أخورته الرومية، والأمير أطورته العارسية، وما مصمول به مرز حران وجول ، وعد عرف فوقهمين وبسعة مملكهما وهوا الطبه الواعي عاجار لعدق شريفة العفل ... أي تتوجه بمعوية أقى الإنساسة حميعة كنيب البرا مبالي العاليم المعاصبين ورقبسينيي المراحدريين العربية وأنشركية للاعوطمت أتتبع لاسلام ۽ وليلي ابوضيع الذي کان سبود من ۾ ۽ . لمئر تمنك هيده المعنية النشرية أبني آمسه ف حسی جرب با درشت ہے سے ک جاعت نفر با کا در ها . فيسر ده خه به العاديثو هييما المعبرة بعد العيب الاستحية الد شفاعا طوبلا - وباحر و توقف طوع الصبح الصادق ، ولكارا للانسانية تاويم

المحماسي الله عليه وسيم نسبي لوابر فنعمسل المعالم البوحية والارائيساد بساق استهياء فسقياته و كبه بأسن يؤمس هيوه الله ويؤس بخسره، ويؤمل بأن الصحيفة مع تصلوه بخلوى ؛ والهلوي عطلانه فتعلف وتؤس تعربه تعانى لا **ان بتصركم الله** فلا عالب لكم وأن يخذلكم فهن ذا الدي بنصركم من تعده وعلى الله فلسوكل المؤمنون)) 3، ويؤس تعويه « كم من فئة قلبلة غلبت فئة كثير مباذر الله والله مع الصابر بن)) 4) دوه در ده د مفل به رام المدو بالتلية ا حسن فعلاء كلميه فعسسان ((ينا أنها الدين أفتوا إن تتصروا الله يتصركم ونشت اقدامكم)) .5. رمال ((ولقد سبقت كلمينا لعبادنا الرسلون دانم لهم المصورون س وان حيدنا لهم العاليون)) 6 وقعى دن ابيه هم وعسم بالأسطيار والعلبه والفتو والسيساذة لفياده الدين قسف مند. ديم صفه الابنان وتحسه فيهم حتيمية فعال ا ولا يهبوا ولا بحرَّ،وا وانتم الإعلين أن كُتُنم مؤمَّتِينَ !) الراء وأبير نصف بشبيء عن قائلك بدمن استنبر والمدمع والطفن والعمة وأنعم والمسادد عنى الأهداء والترعيبات . والطهوج والكبريج وحسا لبحاب طعردي أوسهومي ـ . وشرف الدماء والإنساب وأنبلاد با والمصيب بالت

اسي لببت مين بدعو الي رفض الاسيات والوكل السلي ولبسبه مين يعيشي في عام الحمال والإحلام ، ولبسب مين بسكر الحاجة في الاستعداد ومين بي شرا بوله بدي الوسلامي ومن ترهيه من الشيوب واستول لومه شداها في كديي الامدا حسير العام بالمعاليات المستعين العبي التعسير في الاستعداد الحربي والصباعي والمحتمد على وربا في ذلك واعشوب ذلك حسنا مستسل المستعداد الحربي والصباعي والمحتمد على وربا في ذلك واعشوب ذلك حسنا مستسل المستعداد الحربي والمستعداد الحربي والمستعداد الحربي والمستعداد الحربي والمستعداد الحربي والمستعداد الحربي والمستعداد المستسل المستسل المستدرية والداد العدل ومن الهدم والددار ،

. تكني أعارض هذا المكتبر الذي تسبط على عصبة السالم الأسلامي في المهد الأحير ، وهو النعر في الاستم الاستم الاستم المالم الأستلامية ـ في مصبعة العام ـ ككتبي مشرسية سائها نسر العظمان السسرية الاحرى التي لا رساله لها في العالم ولا دموة بها للامم ، تورل في ميز أن الامكائسات والوسائل والاستعماد المدني ، وتعوم ما بملكه من فروه ودحائي ، وانشاسي أو الاعراض عن قولها الكسسري لا الالمال والطاعة و مدعوه الي الله » ،

و فار د متعدد متعدد ی العیابی اور العیابی اور د متعدد متعدد ی الداله ال

وبجب . أم وحد أنفر كالكيرى في العاليم فعياده دين هو خاجة البشرية كلهاء وعيدنا دعود بنقد العالم من يُعدمه الابيمة أني بينظرة ونامو اليه كاوعثاديًا

لامن على حلى أه له السعيد ديسية السعيد وحدمة السعيدية وقد حرصها الأمير الزعيمة للعدم بعد عاملك الاستانية وقد حرصها الأمير الزعيمة للعدم بعد عاملك كل الاستان والوسائل بعلى الخيرة وحدمة الاستانية والإستانية والأستانية ودحم وردى و ما القصاء الابيد والأستانية ودحم وردى و ما الابيد والمطلم من حاجم من مستامها وعلومها خلال علما الأبيد حوالا من حسل المستاكل والارمات الذي يواجهها المجتمع البنسسرى في المرن العشوين و وعدد ما ولا وآخوا النبي الرجيس المستال وحدة المدلس العهدي به الله من البع رضوانه سيسيل وحدة المدلس العهدي به الله من البع رضوانه سيسيل المستقيم » التي عراقة وبهديهم

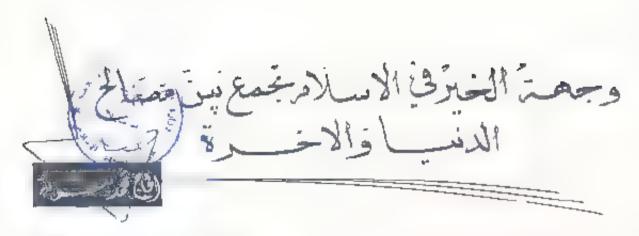
الا فلسجه بهذه الدعوة الى أورد الحائرة الدائمة دخلاس برحه و وجح البعدة وعود الده و حال المطلق الى الهائمة و حال المستخدم هذه الدوة المحار و المسر معسود وحسر الديم و بحض المحار و المسر معسود وحسر الاستدياء وعصوف الأمم المعلم ما عشب زما طوسلا في مؤجر الركبة وفي صف التلامية والعاشبة ولتتجه بهذه الدعوة المحلسة المعبورة التي الما نقيل فيرفع ويؤمي الدعوة المحلسة المعبورة التي الما نقيل فيرفع ويؤمي الما نقيل فيرفع ويؤمي الما نقيل الما المحالة المحلسة المحل

و نسخه بهذه الذعوة الى محالات مهجورة وكور مطمورة في آسما وفي الخراسة ١٠مى الشعوب التي ملك الدسائل والعلم والصحيفة ٥ والبلاد الواسعة والعفول الحصلة والسواغة القوية الوجهلت الذين والسابسات لسامحة والماديء العاصمة وهي مستعدم لقبول هذه الدعوة ٥ واذا قيلت هذه الدعوة وفعهمه وأخلصت لها بعد عجرى الباريح من حديد كما تعبر في العهد الأول باسلام الغراس وانتريد وأعديلم ١ وفي العهد الأولسط

۱۱/۱۰ اد. ق حاجه بی چاره ۱۰۰ پر خاره في العصر المهملح -

عن مجلسة ((البعث الاسلامي))

¹ الجلاسة 22



يقسسول الله تعامل حكمته (إن الديس عنسد الله الاسلام) ريفون تقسس عدله ، (ومن يسغ غيسس الاسلام ديد فلن يعبل منسه ، وهسو في الاخسره سسس الخاسرين) وعود عر مصله ، (اقمن شرح الله صدره للاسلام فهو على ثور من ربه ، قويل للعاسية قلوبهم من ذكر الله ، اولئك في ضلال مبين) ،

لاسلام اللي شرف الله به ، وجعلت بالانتساب الله امه واحده، واحراء، لعمل ما مه حسر الاب رفعوة الى المحياه التي لا موجاء ودعره الى بحراله سي لا تستيما ، وقعوه الى المرة التي لا تدل ، والى المحل بلكى لا يمتر ، ،

شیعاره ، (اهمی الدائناك كانك نمیش ایدا) و امین لاحرتك كاك تموات مدا) عالاستلام با پهدا الحساد لا » رواح » وجود لانه هیده كا ودستور لانه شرانماك وانسانیه لانه حادق ، وحمان لانه حضاره كارسلی لانه محیة ،

الاستلام الدي ارتضاء الله دينا ودونة ، ومنهاجت للبرينة والتهدينية ويرنامجا للحكم والاشتنادة ، * - سم بنه ولا تجعد) مروسة سماوية ، و سبر درياي عر : سر ميوعة - و سمار في عمر التدال - كله راحمة وهدا . وستعادة والعمليان .

نہ جمع ابنہ ہے ہاں الجیاس الاولی ۽ الناسب جمعا محتاء ورافا اللہ سے الذہن و بدیت رفضا غراب ہ

و لى القارىء الكريم يعص الصور الرائعة عن هذا الحمع والربط ع حبى يسبه العافل غويردادب المالا با المسله غوار فى ذبك لعبره قصاحب اللب الحي ، وان فى ذلك للكرى لصاحب الفكر الرصين .

از للا بدائی که (بحد الذین بقاتلون و سیله معا کابهم بنیان فرصوص) الحداث کدیث با مام به دری صلایہ صف بینالا متاب ۱۰ کا جادا دیا برجه بدخل مید نسیفیال ۱۰ کا بوجد دیا بوخیناج بحرجه بن الانیتقامهٔ والعیال ۱۰

وكما بحب الله تمالى الذين بمعهال مصب استخلفهم فيه من الاموال باليل والنهار ضوا وعلاية في سبيله الريكسول العرافا ويؤسسون المؤسسات سعم السلميل علم أليم سبحاله (وها الفقيم فين سيء فهو يحلفه وهو حير الرازقين وها بنهسوا فين حير فلافسكم > وها تنفقول الا ابتماء وجه الله و مسا نتعقوا من خير يوف الكم والتم لا تظامون) .

يجب . كذلك ـ الدين بيقون منا علمهم الله ،

ـ در معتول ، ره م م مير مره ، وبدعو . الله ، يدار مره ، وبدعو . الله . يدار الله . يدار من كل فرقة منهيم بدء عبر الله م ي اله مولا بغر من كل فرقة منهيم للمقهوا في الدين وليندروا فومهم اذا رجعوا البهم لعلهم يحذرون) (ولنكن منكم أمه مدعون الى الحير ويامرون بحذرون) (فلنكن منكم أمه مدعون الى الحير ويامرون بالموروف وينهون عن المنكر ، واولئك هم الملاحد حسون) ومددق رسول الله على يغك وجلا خير لك مها طفت عليه الشمس وغربت) .

وكب يحب الله الذبع طارمون شهرات الهلهم رهنا في الملاح مع الوحد، وتوره عن المشتبه ؛ وتا عم في العائل المعور ريد بالعداد والمسي والمستون حية -

بحب بـ كديب لـ لدين القناهم من فضفيه، فيديا وافيس ، و تفقوا شاكرين ، فمنعوا العنهم بالماح

الحلال ، اطبار عصل الله عليم ، وتحدث للعسلسة سنحمه ليكونوا شامة ق العلق ، كما عول رسول الله (ص (احسنوا لباسكم) واصلحوا رحائكم على تكونوا كانكم شامه في الحلق) وكما يتول اص (ان الله نعالي اذا العم على عبد نعمة بحب ان يرى اثر اللعمة علىسه ويكره البؤس والساؤس والساؤس ، وبغص السائسل الملحك ، ويحب الحي العصف المنطقة ، واسطاعة في المد ترجب حكمه ، بحب التحمل في الهلية ، واسطاعة في المد ترجب الشعال عجب الجميال) و (نظيف يحسب الشعافة) و يُزكد هذا المدى قوله الحل (السمت الحسن والتؤدة والاقتصاد جزء من اربعة وعشوين جزءا مست الميوة) و فوله من (اذا وسع الله فاوسعوا) لار الله يحب عدم اطهار المحدة بميره بسجانه ،

وكما نظل الله عظل غرشه بيرم الأطل الأخسس غرشه سائسات الباشيء في مبادد ربة لا القاوم أعسوره التساب لا وثورة الأعصاب ما وآحال التعلق الله ونطل الرجل القمل الكي اللهي سبعت له دواعي الرمسال والمكان عراودته الكاعب الحساء عن نعسته وقالت هست لك " فقال محاد الله لا الى احاف الله رب الشالي

نقل ــ كذلك ــ الوالي النجاكم الندى يشتمـــر بمنية والله الرجاية « وواحية الرسة عليه « للجنيات العمل الله تعالى في حملة الأمة والنتاج با « « فللط و الحكم فلما بيلها « ويعدل في النفلا اليا « بستر عليلي راجيها ولا تجابي تقليم على حناية بعض «

و كورتطل الله الرحن الذي أحمد الله فكانت فر فعيده في الدوحة الله مسجابة والشملق على ابو به م فاصليب على الدي نظر ف حدي الله معتد الله على نظر ف حدي تكون فيه متحيا بالمصل القرفات وأحيه التي محدوسية وسيدة وهي ما أشرطية عليه مولاد وحفد فره علي في الصلاة الرحية بها با اللان) ،

نظل _ كذلك _ أبرحل الذي شبادل الحسب والاحلامل مع اخواته الؤمنين فينعاول معهم على مسب . بع سال الاسلام ؛ وبمز أمر المستمين ؛ وتموذ بالنعم متحدم على وض الاسلامي بالفسرة والكر مسته -

والسنادة والاستقلال عن حكم العبوالة والاستغناء عسل بصاعة الأحاسة وحصاريها.

وكمه يظن الله تعالى صاحب العين السحسسة بالديم عراحكسة الله ، الحاشعة في حلوبها القاصة مع بصرت في حبرينا

عن کدیک صاحب میں سامرہ عللی بتبالہ سیسی ، بخار سه فی سیان شه ، بخیللی خات بله ، پارف عد ۽ آلله

وكما يحب الله عفراء بصابرين المتعقبين الدين الا يسالون الناس الحافا بحسبهم الجاهل اغتباء من السعيف) كند فني الرسول (من أ (أن الله يحب عبده المؤمن أنا العمال) (ويجب أن يرى عبده تعبأ في طلب الحلال) .

بحث كديب الاعتباء الاتعباء الذي (لا تلهيهم تحاره ولا يبع عن ذكر الله وأقام الصلاة وأنتاء الركاة) ، (أن الله تعالى يحث العبد التفي العني الحقي) صبح

وكما بحث تعالى عباده الدين بتعبون اعمالهم ا ويحسنون صبعهم > كما فاق الرسوق (ص) { أنّ الله تعالى تحبّ من العامل اذا عمل أنّ تحسن) وقال ، ص (اذا عمل احدكم عملا فليتفته) ،

بعب _ كذنك _ الدسكين النظعم المعطفسسي بعباده الله سنجانه .

هذا وبسى في استطاعتي ان اعدد لقرائي الكرام حميع صور الدرايط بني الديب و الحياة الاولى و الحياه الآخره و وابعا اردما السبية بهذه بسد الشيوة على كمال هذا الدي متحيا الله ايه و تحاليمه وعلى فيمنة هذا الكو الثمير لبات موائد بسرد ن من أراء رمد عب ومعاهل و ن هد الاسلام بدي حاء سبده محمد راب الله الله تعالى ثول بلاهنداء و ومنهاج تنحيه ودسيو تعدد ودسيو للحكم و بطام المحتمع و وبحاد في الآخرة وسنم قتاسي الحمين اعدما الله على العدما لنفيم تعدمه ووقى بن مد بديات المتحد في الدعاج على العدما المعمد ورقى بن مدين المتحد في الدهاج على العدما المهم تعدمه ورقى بن

سقولي ترصي (ولل (رفيل) والعيدة لل

ق فضية توحيد اول الصيام والعيدين اصبحت شعص الرأي الاسلامي العام من سائر الطلقات نظرا شيوع الملاسكي الذي ينشير الاحدار في الادم كله في تولى معدودات حصوصا وقد تطبعت الامم العربية والاسلامية الى توحيد الظاهر الديب والمهمية في هذا الرمان الذي طوت الآلات المكانكة مين طائرات وشرها فيه الابعاد وتربب المواسلات درياً جمل البلاد المتباهية كالبيد الواحية وصد اخذت الديبية المورية تهيئ أو سائل لفقد مؤتمر عام يحصيره ربحل الذي من محيد الافتار الاسلامية عمين الديبية على قرار جاسير نبوحد به هذه المطاهر الديبية وهذا بحث كان كاتبه هيأد ساها تعرضه على الظاهر العلماء كافكار قبليه للشيئة وبرحو من العلماء أن يدنوا برأيه في هذا الوسوع يشرط واحيد وهيو الإعتباد ومن المناتة عن الشارع لا على أن ء الفقهاء نقطع النظر عن صلتها بالنصوص على الواردة عن الشيئة بالنصوص الواردة عن الشيئة السلام .

عبدما يهم المستعون باستقبان شهر رمضسان او احد العيدين ۽ العطر والاسنجي ڀکٽر عديث المحامع جون سنت اول السهر بالندقس ،

ان المستمن بنمه مضى قبل ثسوع اللاصالي كالوا تعلمدون على رؤيتهم الحاصة . فكان كل فقر تكتفيي برؤاشه وتعمل علمها كاولا تتعليع نفسمه الي تحس ذلسمت اعتمادًا على أن نطاع الأهلة تجتلف ، وتنادعلى دلستك اللكل قطر رؤاسه م اما الآن فقد قربت المدايسع احسبار الاقطار بعصها من بعص قصار خبر الهلال ادا طسسم المشترق أو المعرب بعم الآفاق في ثيان مجده دات ، وهما ما حمل الماس بلاحظون العروق في الاقطار في الاعيساد واوائل الشجور ، وتطلعت جمهرة من المفكرين الى توحيد أول الصينام والاعباد في العالم الاسلامي يحجة أن مسة الاعهاد والصمام التابعة للاهنة بين المسلمين ، وتسمال الجراب على هذا هو عسايرة مه قرره العقهاء وعسوا عبيه علمه مرون من أن أحتلاف الطالع والأقابيم تقتضي عداً ، وهو رأى جمهرة من العلماء ، وان كان هشتاك حمهرة مهمه ومعتماء، نقون بأن رؤية الشهر في للد تعم ويستري حكمها على عيرها ولوامع عدم توحد امامية المسلمين ، وهذا القون بعجب به المفكرون المسلمسون

الدين بردور ال سوحد الأمم الاسلاميسة في معاهر هيسة وقرائيسه المستجدة من الفرآن الكرام والتشريع النبوي حتى يجرها دنات الى توحيد نفس سناستها الداخلية و تحارجه عصح مساسمة متحاد على قلب رجيس م حد كاستجراء الماركة الطبية اصلها ثابت وفرعها في السماء توفي اللها كل حين باذن ربها .

وهذه الفكرة وحدت آذان المستعبس صاغب ويوهم وعبة اوساف ويوهم واعبة ورعشهم متحلبه بعنول توجيد اوساف المسام والات د شرفا وعرنا ، وباشلي بشوف المعكرون ويحبه لسبول التي الإطلاع على النصوص الدشسسة والاقوال العنهية في هذا الموضوع الشبائك بسر السييل المام السحشن حتى يهيء الله من اولي الحل والمعتد في العالم الاسلامي مراسط علاية المسلمين مراسط عكسية .

النص الديني ، والقباس ، والاجماع :

النص الديني عن ابن غير عن مال سيمسد رسود الله عن) شول: إذا وأيتموه اي الهسائل) فصوموا وإذا وايتموه فافطروا عافان شم (شم الدين المحمة وتشاريد المم) أي حال سنكم ويه شم « عليكم

فاقدروا له 11 ، قال الحافظ الان حجر في لمرغ لمرام معنى عبه وفي روامة بسمه ، (1 صوموا لمروّبته وافطروا لورّبته فان عبى عليكم فاكملوا عدة شعبان ثلاثين 1) عبى المحديث حكم الصوم بالروّبة وظاهره اشتراط بروّب بحميع به من المحاضيان قال في سيل السلام ، لكن قام الاجماع على عدم وحوب دلك ، وقال في اسح البري مراد بعين الصدم بابراً به وحم كل احد بالله بالدي بد المراد بعين الصدم بابراً به وحم كل احد بالله واحده بي الحديد المحديد والمديد بالمديد الحديد المديد الحديد المديد الحديد المديد المديد

قال الصبحاني فيمعني الدا رابيهوه قا وحلت فيما مند رؤية عبد رؤية عبدان عدا عبرا رؤية عدرؤية لحصح على المنوة حمالا فيلوم الحكم : وقبل لا تعمر لان قولية اقد المنوة حمال لا تعمر لان قولية اقد عبدان حسمة لابر من كالمند الصلاد ، اوقد الكس ودروا ما يعي من الريا ، واقد خصص الدليل شبئة منها تعلن عن النمسية بالمعمم الى الحصيم على تعمم حسائل أوقد الماد عن حجر الى باحد تعمم حسائل أو وقد الماد عن حجر الى باحد تعمم حسائل أو وقد المناز بي بعليق الصوم بالرؤية مراحم حسائل الماد برؤية أهل للدعيرها ؛ ومن لم محساء الزام أهل لان قولة حمى قروة حمالية لاناس محسد على طاهرة قلا ينوقف الجال عن رؤية كل واحد قلا يشهيد طاهرة قلا ينوقف الجال عن رؤية كل واحد قلا يشهيد بالمناه عبران العلماء العلماء والله المناه العلماء والمناه العلماء والله المناه العلماء والله المناه العلماء والله المناه العلماء والله الله المناه العلماء والله المناه العلماء والله الله المناه العلماء والله المناه العلماء والله الله المناه العلماء والله الله المناه العلماء والله المناه العلماء والله الله المناه العلماء والله المناه العلماء والمناه العلماء والله المناه العلماء والله المناه المناه العلماء والله المناه المنا

احدها لكل بلد رؤيتهم وفي صحيح مسلم مسين حديث ابن عباسي ما بسهد له وحكاد بي المدر عن عكرمه والقاسم وسالم واسحاف لا وحكاه الترمدي عن أهسل العبم ولم يحك سواه وخكاه الماوردي وحها للشاهمية ،

اشاي معادله الذا زوي بلغة لرم اهل اسلاد كلها وهو المسهور عبد المائلية " هـ وقال عباقي قال بعلف شبياحا الها الحلاف اذا تبت في الده الملول عبيسا بالبسة وقبي لموتها عبد الإمام وأما تو لبت فيها بالاستعاصة قاله بلوم غيرهسما كثير به عبد الأمام وفي قوله صبى الله عبيه وسلم صوموا لرؤسه حجة سجمهور هـ وحديث كرب ! الله حين قدم من الشام احير ابن عباس ابه سام برويه ليله الجمعة فقال بن عباس الله السبب قلا برال هجم حتى تكمل ثلاثين و براها فعال كرب او لا تكمى برؤية معاوية قال الإناهام الرياد الرياد وسامة عال كرب الله على برؤية معاوية قال الإناهام والمناها الرياد وسامة على الله عن في ابن

عدس فهم فون الرسون صوموا برؤيته اي برؤيكم اشم تني ما يطهر وقال بعض الشناعفية ، أن تقاربت البلاد كان لحكم وأحدا وأن تسمدت فوجهان لا نحب عبد الأكثر ، واختان أبو الطيب وطائعة ألوجوب وحكاء البعوي عن نشاطعي ه ه . وقال شيخ الاسلام بن تيمية بحنيف عطالع باتفال أهل المعرفة بهذا ، عان اتعمد لومة الصوم والا فلا وهو الاصع للشافعة وعول في مدهد احمد ه

و قد علل عناصي قول اين عناسي « هكذا امر حسب رستول الله حس جوجوه تحميه لا يقوى على معارضة قول المحمهور حيث قال ، عدم اعتماده برؤية معاويسه بحمل أنه سمعلى مقهمه أن لكل قوم رؤيتهم أو لابه م بقيل حير الواحدة أو الأمر كان يعتمد دفي السبك! أو لاحلاف أفعهم وقيل لأن السماء كانت بالمفسة مصحية فيم يروه ارتابوا في الجبر ٢ ٪ هم واقتحلاميه أي القسول بثوحيه الحكم في انصوم أن أتفقت البطالع أوتقيرت السلاد كما حكى هذا وحها للشافصة شحه أتحاها فوسسافي النظر لهذا وال الصنعاني لدوي السنسه قوال لمس على حدها دبيل باهص والامرب لروم اهل بلد ابرؤية وما تتصل بها من الجهات التي على سمتها ، لكن هل يعتبر المسلمسة باعتسار المكان ظهوره في واقت واحد أو تكفي أن تمع عبادة الصنيام بالمعل في ثلث البلاد في ويسه يمكن أن يرى بها يو كان الوقت عروب أهذا هو ما طهر مراعاه ئى ھەلى سىمسى الرق 4

الاجمىاع:

لل بن مرزوق في شرح المهدة عن ابن عوالية :

المحموا على هذم بحوق رؤية ما بعد كالإندلس مسمن خراسان الدها والدخي في قدم المنهور هند المالكية عال :

الكر حتى براسم سر الاحماع على حلاله دها حمعها على اله لا تراعى ابرؤية فيما بغد من البلاد كحراسان من الإندلس قبل القرطبي قد قال شيوخت اذا كاتب دؤيه المنال فاحره فاطعه يبوضع ثم قبل الى غيرهم يشهاده الإلا المنوع وقال ابن الماحشون لا يترجم يشهاده المناس المنال المدي تست عبه الشهادة الآ ال سرشهاده الإلاهل البيد الذي تست عبه الشهادة الآ ال محمد كاللذ أب حد أذ حكمه دادد في الحمد عاد و وقام عن عياس عجليه موضع المحلاف فيظهر أن بن عواسم اعتمد في حكاية الاحماع على ابن عبد البر و بعوم تحد يراحيماء من اجهاءاته وعليه قمد البقى الاحماع على العماء من اجهاءاته وعليه قمد البقى الاحماء على العماء من اجهاءاته وعليه قمد البقى الاحماء على العماء من اجهاءاته وعليه الماحية الماحية على العماء من اجهاءاته وعليه الماحية ا

القيــــاس :

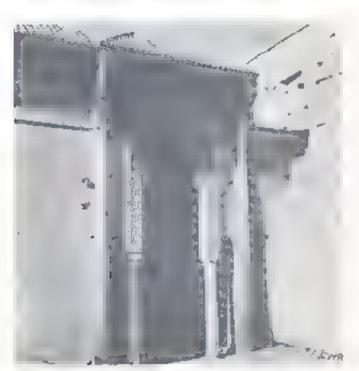
في العرف الثاني والمائه من فروف المرافي محصه ،

ال المائية جعموا رؤيه المبلال في بعد من استسلاد
سببا لوحوب الصوم على حميع افعار الارص ووافسيم
حدد بله رحمهم الله على ذلك وقديد السرفعية رحمهم
الله تكل قوم رؤيتهم .

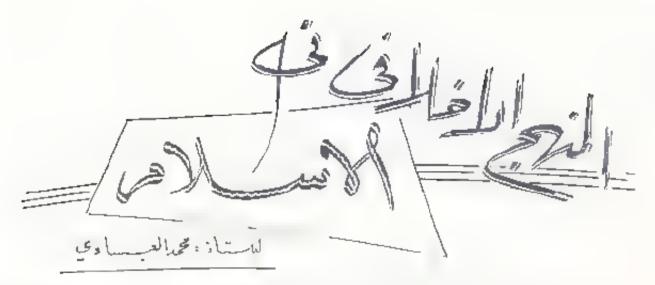
واتعن البيعيع على ال لكل قوم فحرهم ورواهيم وعصرهم ومشريهم وششاءهم فان الفحر اذا طبع على فوم يكون عند آخرين غروب فوم يكون عند آخرين نصف مهاد وعبد آخرين غروب الشمس الى غير ذلك من الاو بات وما من درحة تضع من الفلت الر تتوسط أو تعرب الا رفيق حميع الاوقيات عسب آفاق محتنفة واعتار متابقة » هـ . ويكن التراق ظهر له أن الحق مع الشافعية الفائمين على لكل مسبوم رؤنتهم محال ، وإذا كان الهلال محتنف باحتلاف الأفاق وحب أن يكون لكل فوم رؤنتهم في الأهله كما أن الميل

وصواب همعين ، اما وجوب لصوم عبى حميم الاداسم برويه الهلال مقطر منها فسيد عن القواعد ، والادنة لم تعتمى ذلك فاعلمه ، ه .

وهدا فياس من المرافي برؤة اليلال المتعلق بها مصوم على وقب النصلاه مع ال هباك فرق ولاسحا أم للحظه الفرافي وهو أن هباك فرق ولاسحا أم وقبها ، وعدادة الصبام والقطر في شوال تقال بعد فرود به أساعات من رؤته الهلال فالا صام المعارفة برؤمية بهلال في مصر بنلا قصد منم بعد رياه دكر بالعات لانه يظهر في قصر قبل الرابعة مساء بنوقيت لمحرب والمعارفة بيمائول عددة الصمام في فحر السوم بدل بعده منا وقموا فياده العبام الا وقت افكال رؤته بلال قبيد و كان أو قده وقد رؤسة فعلا في السلام يبلال قبيد و كان أو قده وقد رؤسة فعلا في السلام عدم والحملة أن رؤية الهلال في قعام الاسلامي عدم والحملة أن رؤية الهلال في قعام الاسلامي عدم والحملة الرؤية الهلال في قعام الاسلامي عدم والحملة الرؤية الهلال في العام الاسلامة على المدالة على المدالة على المدالة على المدالة على المدالة العلم الاسلامة على المدالة العلم الاسلامة على المدالة العلم الاسلامة على المدالة وقات قعل عدادة العلم مع العمليان المدالة والتي المدالة العلم المدالة العلم المدالة العلم الاسلامة على المدالة العلم الاسلامة على المدالة وقات قعل عدادة العلم الاسلامة على المدالة وقات قعل عدادة العلم الاسلامة على المدالة العلم العلم الاسلامة العلم العلم الدالة العلم الاسلامة العلم العلم الاسلامة العلم العلم الاسلامة العلم الع



صحن مقبره اللوك السعديين بعرائش ، ويعد هذا الدخيل موذجا من مماذج الفن للعربي ب الاسماني خلال الذري السسانس عشر ، كما يعتق ياعمدة الرخام اكمناز والميجسان المقوشة من خشب الارد ، .



كانسه دعوة الإسلام التي المسل الاحلاقي دسوه مسححه وخط لها حطوطا كبرى ي تفس الاستان وي ميرله وسيركه و وحسن لها معاهبهم ثابسة لاستعص بعروم ثرمان و حدمة للاستانية كنها و وادا كان هساك عوامل احرى بهكن أن تقارب دبن الاسلام في الحطسة لتي سلكها وفي الرسائل التي استحدمها لتحميسون لعرص منه و فيها الرسائل التي استحدمها لتحميسون لعرص منه و فيها الأخلاف وفي توفيعه في ساء الشمون عبر عدم الاخلاف وفي تعديلة المتحسود الإنساني عن طريق هذه القيم ولي تكف الإبسان تكيفا سيمه عن طريق هذه القيم ولي تكف الإبسان تكيفا سيمه عن طريق هذه القيم ولي تكف الإبسان تكيفا

معامل المجنية أو الوطنية أو المرهد أو العالمين لكل الره في كل رمان وفي كن مكان في تشنير المعاموة والتواصلة إلى مكرة ما ما قد بنجم بها المحتجميات عليني سنب متعارفة في ولكن بالقياس التي الملق الإسلاميني دان نقوم بحواسه الفسمير والمعنى والعقيدة والمعتمع ونظام الحيدة عامة و ومحمظ النوارن مين هذه الفوى في سببى ادائها لوظيعتها سنتي إلى السميم بعدم اصالبها وعدم قدرتهاعني الاستجرار بميجاة من كتال عسارض محول بينه، وبين ما تريد تحقيقه .

بن لانياسع في الغول اذا قلبا أن كل ماتلاقية تلف العوامل من النجاح وما بهنته بها الظروف من التصابر وما سمح به من امتداد ، به استي على ما بينها وبين العابل الا بي من صابه - بابني ماشيع عليه من صواء ، وليس هذا بقريب عن ملى المحركات الإنسائية ، قان العابد في والحداة كان بفتخد على هذا المدد الروحيي الذي تستمد منه صورة حية لوجودها .

و بد الاستان و و لد معه خوى وده فع وو حث ، احساسه دلدي و لحاجة الله فيه بلسس من حيده موانتها و وكون اللبية الاولى في ضرح السان متكامل الاهداف متماسك الاطراف ،

وقد ذخل على أساس لحظاً والحنط عثد تحديد مدارل الاحلاق في دين الإسلام ؛ حسى ذهب بمنص الناحشن من الكتاب العربيين الولغين بالتقيمات على الإسلام والتحي عليه ؟ إلى أن الإحسلاق في الإسلام لاتكفي في تكون أساسا لتقدير الإشخاص أو تقويسم الاعمال والرحسال .

وقد بكون في هذا القول المرمل ما تكفينا مؤوله بحريد اقلام أو أنهام للعظمة والطالة والما حين يدرس المالي واقعية أحسلال الإسلام وأهدائها والسطامها للمساهد واليهم وعد يقصي لهم ألى أن تلك الأحسلال للمستث نظرية خافة تقليم الاسلام لاتباعة لاخلهم فها واستسامة الحماهير ألها ولا الها حيلاق عملية به سامحها أواسحه و وتصرفانها المقولة ولا تتحسر في دائرة صيفة من المطاهر الباهنة والسكيات وقصة في دائرة صيفة من المطاهر الباهنة والسكيات وقصة الدي ذكرة بدأل تنظيم بها الناسي ويسراض عيها الدي ذكرة بدأل تنظيم بها الناسي ويسراض عيها المسان وتستقر في منازلها من الصهر ويهرن عليها السان وتستقر في منازلها من ويرسط بالإيمالي وبالمسادة وبالحس الاجتماعية وبالناسية والنحليل اللهائي ويستن العقد الكبولة من جميعة والنحليل اللهائي ويستن العقد الكبولة من جميعة دلك كلسة .

واذا مو الماصل بعض العنسوحات الفكرية او السياسية او الاجتماعية التي تراها على مهاد الاسلام سيفت لسنف الاولسس ، فانسا تجادها سمرة تلبث الانتصارات الاحلانية في بعوسهم التي تعشى مسم الروح الاسلامي في صعيد واحد ، وحيثما تشنل حركة هدد الاحلاق وتصعف حراسيها لصميس الإنسان ، لا تابن على وجود تصادم سئها وبس الإنمان بهسة .

وعلم هي بقطة اللحود في الاسم الاسلامية التي يم تقيده فدريه على النصرات في دين الله كمستارية والتي تحقف عن المواكب الأولى لمسلما الدالي و لا لشيء الالالها الساءات فهسله والماءات تعتبه والماءات فيله والماءات فيله والماءات فيله والماءات فيله والماءات مناه والماءات مناه والماءات مناه والماءات مناه والماءات مناه والمسكل مناه مناه والماءات مناه والمسكل المناه والمناه المناه والمناه المناه الالمناه والمناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه المناه والمناه المناه ال

وإذا كان الإسلام بؤدي عدة وظائف ، وبعثير من الحباد الإسلام بغاضية ، في اعتماد الإسلام بعاضة بعاضية الإحلامية ، واشاهيه بعاضي في دية على الدائل في دية منت بالريف و لتفاهات والإصنام المشوعة على ما بمثار به من واقعيه في دائها ومسن واقعية في دائها ومسن مووف حاصة في وسائل بطبيها ، ومن واقعيه في دائها ومسن كل مبدان أواسوثق له من مسلابة طريق الحلود عبر الاحيال ، وأن بكن هناك شيء بدل عني اصالة الفكرة الإسلامية فهو حبتما بيمين اصطلاعها بالنوفيق بينها وسن مطالب الرمن ، ومطالب القرد ، ومطالب الحماعة ومطالب الرمن ، ومطالب القرد ، ومطالب الحماعة اللازمة من التصرف الدقيسي قي حسن عرصها وي مسن ادائها ، وتعدير الكفايسة مسن التصرف الدقيسي في مبير الحراثات المنت المنتر في مبير الحراثات المنتر في مبير الحراثات

الاسلام ، ولاى شيء احتارت العنامه الالاهمة السيف العربية مهنطا بلوحي 4 ولحبل الرسالية الاستلاميية ت ومن حوبها دول وشعوب بعونها عنمنا وحصارة وامتدادا وبهرسا باسابيب الحكم والنجام _ قد يكون دلت من دو عي استبداد القلق بالكثير من الناس ، وجد لكول عليهم غرما فادخا ما بستنتجول مثه ما يسروي عماهم للحروف ، ويشبيحون برحوههم عن نهمس ما في بطالب لنشة المريبة من حاجة أي مثل هذه اللعبود الاستلامية ، وهي تحمم بن احصان سبحراتها كشمير من أصول الفصائل والخلال لنقبة النباسة البلاية طامها اللمني وعدم الأثره بالمهامل الحارجية ما لمنه كبان بحكمة بالفه افذ احتارها الله كموطن بتشير هده الرسالة ، وقد تكون لمحاسبهما المتوارثة واخلابهم القصيمة ب وهي في حيال حاهلتهما بدائمكاس علمي حاسها الحديدة ـ وهن في مهد الأميلام ـ وتكبون لها سه اتر مشابه و به في سير سيطان الإسلام ويريد في الباعه والمومنين به ، ويربد في زائع منسوباتهم في كلس

معن بعض بعض مربعه وبارس عن المعافية في فلمه العرارة العربية لل هي موقعة والسبي بعدران القوافل والمحافظة المحافظة المحاف

ومسود الى القول بال الشعائر الدينية في ديس الإسلام على متكافلة بعضها بعدم بعضا ؛ ولئن كالت الساسا لبناء الحداء النفسية والاحسامية بها تقوم به من وظلمة التدكير باموين حوهربين محياه الإنسان ؛ وهما التذكير بالغوة الروحية التي تملأ على الإنسال فراغة ، والمذكير بوجود اسمى من هذا الوحود لش تيه جواءه ، — فنها وسيلمة من وسائس حراسمه الإحلاق ايصا ، فلا المملاة تبهي عن العجشاء والملكر ؛ وضيق عمره تله ولا بجسم لله من صلاته شيء ، ولا الصوم سافع الضا أذا لم يكل له اثره في تردية النقس وفي ترويضها على الطاعة ؛ وفي تنصلة ملكاتها وتجاسل مولها ونقوسة الراديم ،

واستيصال حماف المادية وطعيانها عبيها ، ولدا يقسول وسمبول الله حيب السلام (لا كم من صائم حقله من صيامه الجوع والعقش) . ومنواهنا منين العبسادات الاتصاف علها في هذا الممي ، عندم يستحلي الانسان عمانها السامية تصود لك الدبيا لاتبعصل عن الدبن ، وتصود لك الدبيا لاتبعصل عن الدبن ، وتصود لك واقعية لا تنفك عن المكاية ، وتصود لك الحرادا في حدمه الحميمة ، يحميمه في حدمه الإمراد ، مع انامنة حدود عاصله تبتي بعضه في حدمه الإمراد ، مع انامنة تامين بعضه مع بعض في نطاق واسع ، المين لمواصده الدبيان والسع ، الحميم الإحبال ، الدبيان والعيان ،



ماب الا أثنان » التي تعد اقدم مات من ابواب القصر الملكي في عهد الموحدين (ما بين الغربي 12 و13 م) وهد بني من معخور « جنيز » الررفاء ..



دعمود الراعات وتعدد الراكل المة في حياتها المحسود مشهدرة مسلالية بسيوحي سها السوال محدها ويشمون وم رح ومسر عربها وقسس الوارها بحعلها حوافي بهما وتتحاط عبدهم نلك الإبام بهالات من التعديس والاكتار والحراك من التعديس والاكتار وحديا فكرية وبحوث عمية الطسيقها وتريدها وصوحه وعمما في المعدي التوريدها وصوحه والمحلات وتعمد السوادي احتماعات هيا وهسيساك والمحلات

وتسعد الامم الحبة هذه الدكريات وسطة تربولة الحدادي وحصوصا الاطفال الذي عمد يعهم مدايء احترفيه 4 مستهده من حوادث تلك الايام ومن مسلسر عسائه ، عد يربدون في تكبير صورتها بحنسسلاق حرافات وأساطير ، وهكذا تصبح هذه الدكريات فلمه عريرا في التربية والمتقدمة والدوحية

وتتعسلمين ذكرنات وأنام كثبرة نطعم بالامحساد أيجانده والعوائيث الإستالية النائرة وتنوفر عني كل ما سعث الغراه في اسعواس والواقعا سان النهصة في الارواح ا ومة بارتجنا الا بتسبقه من الذكريات الرابعة من تعبث محيف اص ابى النظولات التى انداعة وبناديهه السنمون في محتبف الأصفاع والارمان ة و قرف هذه الصنسسور سطونية العطلمة المفاومة الحسارة والشنجاعة الجارقه التي تتمس في جهاد اشدائنا الحرابريين صد الكشسنار بعرسينين ٤ إما أن لنا أبطالا تتجدى يهم عظماء العالم س بنا منهم من هو بسينج وحده لم لله التاريخ مثلسه ، فاتی العالم مره واحده ثم اینی باکری مثالته پیششهد بهافئ لعندرته والرهد والعدل والقنجاعة وتكسيران للاأت ركان من الراحب على للسلمين - وهم في عدايه العكاراق فيصائهم ساأل استحيا المهسم التلاسسسة ماعثوا محادما لجيهه واسجدوا فالك وسنبه لنفاست ىقىمىر لاسلامى ق دىسسهم ،

واب سبح به ليده الربه و بدوست كمد

المي تهنا بعروف رسون الله صلى الله عليه وسليم ق

بقين هذا الشريح ، واحين أن تيمي ذكرى واسبحة أن

الالمعان وان تكون محمه بعث عبدها لكنات الموسون

سيحدوها بسرا بستون ميه الدين أني هذا الدين لدى

هنج المله وضياعن تعاليه النازه ، وليذكروهم يسا

بغي السلف الصابح في بسيل التصار دسا من التبدائد

وهناك أيام أحرى كثيرة وكثيرة حدا غير ألينا وحدث أعراقنا ونفو با لذلك بقد طعب معالهه منسن بعافينا ولم كن ولم عب يسمعها لى إلى بنائلت الاءم شيئا تتعوا في مدارس الكفار لا بعرفيان عن تلك الاءم شيئا الريانية والأعماء وغير خاف عي دوي الإنباب والتعبيرة بحظر المحفير الذي بكمن في هذا الحهل بالأمسا وق العرفة بايام الكفار .

عله دمود نوجهها ابی بن بهمه ابر علا اندبسین و به ابایم از جبر العین ،

2 فيع فكه المرابر سيت المراق درو المراب الم

وقد ابن سه ان يحدث ما يوسل ندنك في والمت كان رسول الله عن ، متربت بيتر دبيه او وعلى استعداد الله عن الله عن ، متربت يتر دبيه او وعلى استعداد الم سوئية المقافرة ، فقد كاست يبو بكر المستطى النقد هزايمه المستمس في مؤاله المستها طائعة من بني بكسير فياعيد حراعة لمالا على هاء يهم المسمى الواليو المؤالة في ذبك المحسيات قرابسية كعكومة في أبي جهل وقنوا منها حوالي عسر بن مسهكر عبيد عن الدولة العدالية بي وقد المن واللي حال من والله المن الدولة المن الدولة المن الدولة المن الدولة المن الدولة المن على الدولة المن الدولة المن الدولة المن على الدولة المن الدولة المن على الدولة المن الدولة المن الدولة المن الدولة الدولة الدولة الدولة الدولة الدولة المن الدولة الدولة

ولم تكن خراعة لبسبكت عن هذا الاغتداء الاتيسم وهذا الاسهالة العادر بدلك حرح عمر بن سماح الحراعي السيدة في سول الله (ص) باسم المعاهدة التي كاست سبب عمر بده برد الله و من بده و بنه و بني كانت برعة في بني هذا بن هذا بني ديس بي مديسة في بنا بني و بني بيا بنا بني في بديسة و الشياد و الله بنية و ا

پ رب انتی باشید محبینا حیث بیت وابیت الا تبیند،

قبلة كتبيم ولياما وكثبنا والبله تهيئة استهيب علم سيرع سام،

فاتصر هدالا الله نصبيرا اعتبعا وادع عباد الله يالانوا منتبدد

ناهایی وسندی اشانه علا تجاردا ان سایم حسفا وجینیه ترنیاب

في فينيق كالتحير بچيري مزيدا ان فريليا اجتماوك المرعيب

و مدارع احث المراكبية والمساد وحسوا لي في كنده وصندا

رغب ای سادی میاد وهب این قبر میادد

ها ست با دی بین هجیند! وکمونیا رکفت وسخیسید

وصادف هذا الاستنجاد رغبة من رسول الله ص) كنف لا ؟ وقد بندت له مكه وقوق الخادها اعلام الاسلام ثر يراب وقرائب تطاطئ هاميها للدين الحديد وبدست

وق هذه الاثناء الاثنان وسون الله (ص بعد أعده ويجهز حشق الفنح و قد بك العنوى واعظى أمرا يجرأنن العدود أن يردوا كل من يشتبهون فيه حتى لا تسترب التي تويش العنز لياحده على غرة فنام له يوع من العنج بريده الوجد حاول حاليه بن أبي تلتمة أن يضر قريشا بعرضة رسون الله (حن) عير أنه لقي العال

و (1 ومضان في البيئة الثامية بحرك حيسش الروج تحرك حبش النور والهداية وفوامه عشبره آلاف ولما مع (مر الظهران لا عسكر هناك ؛ ويينما أيو بسليان يتنسم الاحبار سلااتا يهم يتحون العباس عم أرسون وقد تم الاتناق بنه وسن رسول الله (من الم يكنون يتح مكه سيما ؛ قال العماني لابي بالقيال ؟ قد حاءكتم رسبول الله بما لا قبل لكم به 2 ثم برديته على بعيته و دحل به مصلكر السنمين فاصدا ريبون الله (من) ؛ ولسنة حبره بعيد و ابي سعيان قان له الله عثدك للصياح، ولنسى بحاف مقمون علما القول في معثوبات ابي سعيان في دلك لموقف، علما كان الصياح أتى به لرسول اللب اصى) وبعد محاورة ويعد ما راى أبر صميان أن الحد ثد حد استم وانضوى تحت لواء الرسول ، وقد اكرمه سمى د حص منه مات لكن من يفخله ، لم ذهب أبو سغيان الى قوجه يقون لهم : با معشس فريشن ١٠٠ هذا محمد حاءكم بيد به جيل لكم مهاء قالوا " مه ؟ قال : من حل د . ي فهو العن ، ومن اغلق عليه بايه فهو المسلئ ؟ ومن دحل المسجد قهو آمن ، وله يسق أمام قرعش وقد رات زعمها فد استنبع وأنسم الا أن تحذو حدود وهكذا قصى ربك أن بدحل رسول الله ص) وصحمه

الى مكة الني اصطهدته و داهه اشدائد فاتح مسصواه وبعد ما طاف بالكمية وقف في بالهه يحقيه في بريش ثم قال مهم اليا معشو قريش مادا توون الي قاعل بكمة قالوا حيرا اج كرام وابن أح كرام قال الذهبوا فالسسم الطهاء » ولمادع هذه المعطه الرائمة بلا نعسق .

تم دخل الكعبة وتعدم الى علب الأصبام في كال مدر حيث ندب عربس و نعرب بحقمة واحد واحدة وهو ينلو قولة تعالى "﴿ قل حاء الحق وزهق الباطل 4 ان الباطل كان زهوقا » •

3 = أهمية العنج! أن أصمي منا بواجنة المصلح في عالده الأردس هو العيس معاهيم الحمدات في ععوان لبالر وتدليد عباره للللبية بالمنابهين والمستعلقات بكنابهم لأفنع لكن لنستهج أنشا سبىء جادنف بمستراب أبيها لابها ترى في ذبك الفناء وابدعار لوحودها) والرسييون بعث في أمه بها تعديد موروقه وعقائد بقدسة ويظم خبرهة و آلهه مطاعة ، فيم بكن من الهبن أن بيدل لظرافها الخاصة بحو الحناة ة إن لم تكن لتسكت عمن يعيسه عليها السبت التفردار بجثها عنى تيدين أجبيه ساتها عما تتعلبه مسن احدادها من دين وتعاشدة لذبك كان على رسول اللسه ا ص ، ان سبير في طريق طوبل شاق ، وان يواجينه في واندعوة الصنصحة هي ظك التي ظهيب القاومة ا ويعويها العبادة وتمادها الاصطهاد والتعلب بمربد مسن الاراده والعوم والمشاط ؛ وتلك كالت فقوة رسول الله (ص) ولماتو فراغيها من سموا الفكرة وتعلقها بالتقوس وصمولا المائمين بها أمام الشندائد ابتسطاعت أن تمر بنفسيسط تحولية كان لها اثر بلاكر في تاريخها كالهجرة ويستندر والحدمية ؛ لكن هذه الاحداث رغم همته لم تهسب الدعوة استقرارا كفتح مكة .

سم ، ان البحرة اتاجب محالا للمعكم في استقرار سيح سفتوه الإسلامية الإنطلاق بعو بحصيق اهدائها وقد كانت قرضة عشيمة لاسلام الرالا وحماعات وتكنيسيل للسمر وسعمهم وبرنسيم واسج لهم السمر الهسب بدانه قوة لها حطرها ، وبدر كان بها اثر كبر في نفوس الإعداء ، عمد كشيف هذه الموقعة عن مدى موم تلسيك الشرفمة المضجهدة وعن مدى استماتها في المفاع عين

معتمدها وادخلت الرعب ي ظوب كثيره واظهرت للعرف قواه لايسسهان بها 4 لكن غرواء احد كشاهب أن بدرا السم بكن على اهمسها كل هيء .

ومد عدد انجد به کاب نتبرا نؤرز السنبوین قاتاحت بهم الاتصال نعبرهم من الفایرف وتنظلستم شترتهم فی غیر ما انزعاج دائم آنها کانب اعبراقد ضنبان در نش ومی والاها نکبال المبلمین ورجودهم کهنشسته سناسیه دنینهٔ قبراعیهٔ فی بلاد الدرات د

لكى هذه الاحداث بم تكى حاسبية في المرسسوع؛ وأنما كانست روافد للتحسدث بمطسس الذي مكسس الاسلام من السنطرة على المجزيرة المربية وتهدد خلام البائية من ربوعه،

فصح مکه کان اهم واعظم نفظه تحوسه فی دربح دعوه رسون الله (ص) ذلك أنَّه كان فضاء على اكيسسر معاومه واعتفها ٤ بلك الني كالب سندا منيفا ينن الفراب والاسلام والدكان العرب ينظرون الى قريس لطــــرة المعطيم ، وهمه النظرة كالب تحصيم يعمون من الاسلام مو قف قرانس ، ثم أن الغتج اطهر خفر. قو ة السنميسين ء للعم فريش أممها 4 رفقي هذا أن العرب بنا رأوا حسن لسلمان بدخل مكة مسطيرا بسبك معالى القسى استسلمته قرنشء وزأى انعراب قيرة المسلمان سترعوا الى الدحول في الاسلام الواجا ولقاد صدق سبديا عمر ابن الحطاب حين قال شرميون عبد عزمه على فتح مكة استعادت الدعوة الاسلامية من فوه فريش بعد ڏيٿ ۽ ومهدا هدا عتج بعصاء على البدو الدبن كانوا لهمدوق لماينه ا واحصاع مسيحيي بحوان وقباش اليفن وبحد وعبرهما) ولم يات عام 10 ه جي كاسنا دوله الأصباع فد دالت واستؤصلت الوثسة وكان هذا الفتح بداسه سلسمة من الانتصارات امتدت الى ما شاء الله ،

ومها يزده في روعة هذه المتائج الماهرة أن المنح كان حاليا من الدماء والاشلاء 2) (هو اللذي كف ايديهم عنكم والديكم عنهم بيطن مكة من يعد أن اظفركم عليهم وكان الله بما تعملون تعميراً) صدف أنه المظيم .

إن تاريخ الدرب السياسي وعدسني والإحمامي حسن ابر هيسم ج 1 من 112 .
 إن وقعت بسمن المتارضنات واكتب اللهسة

الراحي ولي الأساد الذ من ماميه المنظاء

الاسكام عقيدة وعدد و دو وحلا ، تحقف كانه وسيحه الله المسلمة ، وتراعي حقوقة وحلوده وتوفي وقلوده الإمه التي تومن بهذاه ، فعد دام افراده واتقيل بماديه عميين على حقيد طاشر العه ، فيج حهم وقصح ولاتهم الرائدين مضمون ، وعدر عدم بدي سرعيه وعدر عدم بدي سرعيه ويندر بحرفية في الحاسر المعود، والمتاه صفقة الحاسر المعود،

ومن أحل ما تحفظ على الأنه صعة الكمسسال في المعدد و لعبدد ومراعة العابون والاحلاق في الحبسة العمية تحدة الحباء ، وهانت عبر اسبي عثه تعالمات فقال المحدد عن الايمان الكسسة وال كان جدة لد يعدد بن الكعد عنه لا يحدن

مال الراغب مينا حميه وصدة الصاء العيامي النفس عن القسع ، وهو من حصائص الانسان ليزلدع عن الرنكات كل ها تشبهي و بلا يكون كالنهيمة و وهو من سبحي من الرنكات كل ها تشبهي و بلا يكون كالنهيمة و وهو من سبحي و تقد يكون المطلق في النقاض كما في يعتى الصياب ها و فلماسي فقد العمة أسي بركب منها الحياء فعقد الحياء و فلما والصراة اللازميسين الى الحوادة الما والحراء و وليل في حد الحياء هو خلق يبعث على البرك تشبيح و بمد هي النهسور في حق دي بحق بهد على البرك القليح و يمدع من النهسور في حق دي بحق ،

اثر الحياد في خاد الامم عطيم والاد كالم التربية للحسر السنول المعم عبد لعص الامم فلكون عبدها شهله من التجاء و فال ذلك عن فضل الشرائع السنهاوسة و التي عمل الاسباء والرحل اللائن الربت عبيم هلسلة اللي عمل واليه هذا الحلق واشاعله في جميع المتبعيل ليم و وقد أحمر وسول الاسلام بعبي لتصمن أن الحياء من شرائع الاساء الاولين و حيث قال و أن مملك الدلا الليس من كلام السوة الأولى أذا لم تستحيي قاصله على أثر الجياء شياء وحاصية الالتباية فمن لا تحياء وحاصية الالتباية فمن لا

حياء بدليس معد من الاستاسة الا اللحسم واستعم . وبسورتهم المصطرف كمانه الرابعة مرابضوا سيء ويولا عدا الحدق لم نقر الضيف الولم يوقته بالوعات اولم ه د الامانه ، ولم يقضي لاحد حاجه ، ولا تحري الرحن الحميل فآثره دواهستج تحييه ٤ ولا سنتر له غورة ولا المتمع من فلحشة ، وكثير من الناس لولا الحياء الذي فيه لم يؤد شيئًا من الأمور المعترضه عبيه ، وم يرع لمحلوي حفا ۽ وتم يصل به وجمه ۽ ولا بر له واندا ۽ جي ب بث على هذه الإنعال أما دسي وهو رحاء عاضتهيب حميدة ؛ واما دسوى عنوي وهو حماء ماعتها من العصق. فعد مس أنه لولا الحياء أما من الحائق أو من لحلائق م تقمها د. حب وولي مرمدن وسرة مرفوعا أي المي رسول مه مشاه من الله حق عده - فالوا اي الصحابة) وما حق الصاء قال أن تحفظ الراس وهيب حوى ؛ رالمض وما وعي ؛ وتذكر المقس والمسي ، ه . تكمال النصاء لسنَّ عن معرفه ألله تعالى ومراقبته ، وعل مدا المعنى غيرا بعض أستنف بقوله أولى الحياد الحياء من الله وهو أن يراك حيث نهاك ولا يعقلك حيث امــــرك ، ومصبح هابأ أن لا تحالف لهما ولا تعضى أمرأ 4 و ذا كان عدا حالك مع لله الذي بعلم السير واحتى ، ولا بتؤب عيم مثقال دره في السموات ولا في الارض ٤ فعاك تكون خاهر العقبدة كامن العبلاه كاستثقيم المنبوك مستج الحلائق وحاهلهم فافتشاهد نعم أنبه وينعثث الجناءمية على استدامه شكرها ، ولهذا عن عن أبي العاسسيم الحسد في حقيقة الحماء الله رؤية الإلاء التي اسعم ويؤمه المقصين فيثولد فينهجا حاله تسيمي حياء ادوعير الأماج عبى كرم الله وحهه عن أثر العناء في سبلوك استحسام بيه له من كسني أبحهاء ثوبه لم ير النّاس عبله ٤ وبعيبر الحياء بد المعنى حمال المباد الأسباسة حب سمو ب عن کل سه کشی ۱۰ تصر ۱۰۰ برچینو السیال لحصائص الد معتبد لرمي أليه الاجلام مسلو نطهبر سعوس وبركيشهاه وبه كان ذمكالحلق الطابع العام للاحلام الاسلامية حتى قال الرسول كما رواد الامسام مالك في الموضا لكل دين حين رحين الاسلام الحياء).

فيه وقع هذا الحلق الذي بودع التوس على الرئكات الودائل وسفتها على التحلي باحمل المصال لكان للحالة الاستانية وحه عير وجهها الالسالي الحمل وفي هذا المني قال نشاعر

ادا لم بحش عاميسة الساسسي

ولم للتحلي فأتبيع ما تتاء

فلا و بنه ما في المبلغ الحسير ولا الدينا أذا ذهب المحساء

فاذا ابتقلبا من النظريات الى واقع الحياة بنرى سبب الامة المربية من هذا الحلق الكريم تحده ضليلا بكاد ببطمسن واسمه والدمو أتراهاء فقفا أمتالات الضنجات البومية بسان أبراضنا الدبنية والاجتماعية فانضمنلال احلاق الاسلام في الوسط المعربي ظاهرة باررة للعيان ، وشرائعه وحدوده كادت تصيراني خبراكان وباهسسات تعلام وجود تشريع في المحاكم يعالب يموجيه من سنهت ركبا من اهم أركان الإسلام وهو الصيام 4 فيتحسيدي ابيائم أيفا الركن لأسلامي سعون جمهور المستمسسن دانقطر چهاوا في وعصان وفاهناك بعدم تطبيق تشويع المعوبات عنى شاربي الحصور ومروحيها اويشيوع الزني شيوعا اقبق بال الابة مع اهمان المنبؤولين للتعكيمسار في محارسة وقطع دابره وهدا الاهمال حاهيل مع جبيره الشبيان الفساق في السوارع على أيهاد حرمه سب بالتعرص لين بمحتبف أبداع الاغراء ودهيث باستبار العمار وبصب موائده بي كل جهه ومكان ، كانه عمسل مشروع ٤ وليس رجسا من عمل الشيطان ويحسحرنه بالمُقاسنات من الدين يستنون العسهم بالتعلمسي 5 هذا بالإنسامة الى هجر كثير من التناس لاماكن العمادية ؛ وظلة الالصاف في الممته ، وتكانب الجماهير على حمم الخطام من غير مبالاة بكونها من الحرام فاقعش قي الصماعبسات والبطفيف في الكين والبيران وكثراء الحلف في كسسال للعاملاته لترويج السنع بالرون والمهتان مبدان حاصه الاكثر الا بتينه ممن عصمهم الفه عرفوا بالاستغامة بين جفيع الاصناف النى دكرنا قصاروا محن ثقة الحمهور لمؤمى وكل هدا باشيء من ضعف حلق الجنك أو فقدانه نما هو المواء لعلاج هذه الإمراض الدسه والاحتماضة

تسر من المامر وحين مسمود لله الى علماء له بر حملت لم تعوموا بارشاد الناسى وتعليمهم أمول دنهم ويردون فساد الاوصاع الدنية الاحتماعية الى كثره جهن الناس بامور دنيهم والمور دنياهم وق بطري ان بيان العلماء لا يكفى رهم أعبر افي عاهمال الكثير منهم الواحب

الملغى على عاتفهم بل لابد مع يسان العلماء من هسم د و . صاحه با رام حمى المحمد من شدا الاحلال و مستث الثقة في المغرس بالمنادئ، المثلى في المدانة قصع الصرف على كل الذي العاشم الحقوق الساس .

فادا ظهرات على موظف تروة حارحة عن امكانيات راب وظيفه ؛ أو وجد نعمي حياة المرس الشمس لا تحياها أمثابه فلابلا مي تطبيق قانون من أبن لك همسك عبيه ، حتى تستعيم احرال حميم الدين سحولون في مال الامه عالجها كذلك لابدامن فتعاريه المكراف المعومة ستبريع كفيل سنداية هده النطحة المنجة وأدا وحناما المستوسرون بالاحلاق والمتحدون للقسم الاصباعة أسي عي برام المجتمعات اسمرية الحمصوه المتديبه فلا مستح للاخلاق ممن يحملها طابون عادن وتطلبق شامل لأن اليمج دلاءحنه والقوصي) وبالنابي فقدان الروابع التي تبحقة كيان الأمة واذا وحد من بسحر بيفادسات الأمه وديشها الرسجي فلا بعامق عمامة رادع بردفسسمه وأمثاله والجنظ لقداسه الدبن ومكوشه في بعوس الؤمشن می . . . اسحد ن وصد کان المحول افرادع طوال عهدود الاسلام هو قبل المرمدين بعد استقابتهم عملا نقييه الرسول: من بدل دينه فاقتلوه وتأديب وتعربو من قارب الار بدأة عن الدين وبشير الصلالات بين المستمين .

الوعيدالله

الناك صفالور

البسيس والعنافري الإستاذ على المكنون

فسيسي سنة 942, سارت المستحدة مرافي المستحدة من دوا عليه المرافي الرافيق المستمرات ومن الارتفيا في الاستحداد مستمرات والذي والدي والمستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد والمرافية والمواليسية والمواليسية والمواليسية والمواليسية المستحداد المستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد والمستحداد المستحداد والمستحداد المستحداد المستحدد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد المستحداد

واحمر ف ديحق الخول التي يا مروب عولالتاعو و احد م التحالم "

> سد الدرم حسب رمید در سفس درسفه حسب مد عسب سورجب ق حسا (السبس) رمز ارهان یام نیر حسان او فؤادی ادا عسلاه الحتقان فهر کامحید

وقعت طوللا عند هذا (البلیس) ، الا لم اعرف مده به الحقاد دایدی می کنب لفه علم احداله ۱۹۱ می راجعت کرد حری حسستم مظاه دکار و کعده کند و حاصه هدالت بدی عدد المواحی اداست با مسلمی عمله عقیس الاسی بن او بی لسرات و کامانیوطانات و بواطی وظروف وراورق و قتانی وادریق

وعبر ديگ - كما استمر صب بات المحريات في دير دا بي الاستراح و مديو و الاشتار الالحال الدي يدي يجمع الاشتار المستعملة في توبات الموسيقي الاندلسية أي داء رجب الاربعة الله الاندلسية أي داء يبا عام الديام و موالد المحال الله كار داء يبا عام في المدين بن بن في المحال عمل المدين بن بن المحال عمل عمل المحال الاندلسي و و شاحر المحال عمل في دوشجه هذا وغيره المحال في دوشجه هذا وغيره المحال في دوشجه هذا وغيره المحال الاندلام الاندلام الاندلام المحال في دوشجه هذا وغيره المحال في دوشجه هذا وغيره المحال الاندلام المحال الاندلام المحال في دوشجه هذا وغيره المحال الاندام المحال الاندام المحال الاندام المحال في دوشجه هذا وغيره المحال الاندام المحال الاندام المحال الاندام المحال في دوشجه هذا وغيره المحال المحال

وكن فد الله الرفيد المحمد الأفلاع فيها والا قا تعلى تسمر براكر عالية ، وقد تركب المطابعي عا هي عربه ودايات المحمد فيها فيما عدا الله وقعب في ذفة بمكن المحملوطات على ما يلي :

با من رحمة ابن رشد به أنشمني ابن حسمان .
 الشدي ابو عبد الله ابن حشى ، انشدي ابو المحماح بوسعه ابن حكم لنقسه ، وقد رغبت منه في شيء من ابداد

جاءتها تشكو باعظما ؛ ﴿ لَمْ بَعْسِهِ

رباء وفلم تفنيت للفريجيا

ومناست (تئيس المسداد) معسال لي

ورأست أن النياذ لينس يجالسيان

ال کان منا الشنی بنه ممروجننا ا

واش ان أسم إبي حيان ها محوف عن اسسى حال ، وهو النحوي الاسلسي المشهور ، لقيه ابن رشد مد ارجه لمعود ميا عبدا الاست في بعضوط الله معدا الاستكادرية فقد ادبه ، وقد وجعب ابي معظوط الله لاستكاريال او صده مر هده الرحبه للمحصق من هده الاساب فيم حده فيه سمده به حمال الراسمة مس الاساب فيم حده في الحرء الحاسس مية الاستواد في الحرء الحاسس مية الاستواد في الحرء الحاسس مية الاستواد في الحود من هده الوحلة فليلها كانت في الحود المفتود من هده الوحلة

و المصود من هذا كله أن نقطه البنسس وردت في هذه الإيباب مضافه إلى المداد ، صعيد أنها وهاء يستحمن محمر وغيرها .

و فيما كتب الداكر فيل مصبح سيوات مع الصديق الوجوم قاضي طبحة ساها السيد مجمد بن وحمون الشدائ علوا عدا السند تشيخ المشرائي

وما البليسسي الا السباء حمسي وبالتحقيسق فعاد وحمم الكمستارة

قسقف منه هذا السب بلهمه الد حدد فيه معنى السيس وشرحه شرح لعزيا معجمنا كما و كان يعرف ما في نفسي من امر هذه النفظة فسعى فلسسي وازال حربي ، عنى ان السب بر شصه لشرح المعنى اللغوي بظمه النبيس وامم هو هجاء لشخص من عال سيس عوم اسرة معربية معروفة اشتهرت بهذا الاسم واصبه من علائة فاس ، فاعتم قائمه هذا الاستراك اللفظيي سنه وسن استسل بعدى آناه الحمر فورى به ، وحكم حكما شرعيا بوجوف كسرة فسع قصدة من الهجاء وافادنا رحمه الله إلى علم العاملة الحنى ،

وقى هذه الايام يسما كسب أطالع كتاب المستدارد لقاضي عنائي 4 أستجه خطبة خاصه 4 أذ وقعست في رحسه سندسي أحمد بن نفي بن محدد نبي عسسته م تحديه

د تر اله تاباي منطس بعرد و به عدل دعيه د والعدول والعدول والعدم ، حتى دخل صبه المتوه العليم ما يتي دخل عبه المتوه العليم ما في شبه المتوه العليم على شبه المتوه العليم والترود، فقال يا داخلي السبمين اربد ان تامر وكيل فيلان :2 يردع بي تقريبي (بنانسي) بنشت بي شوابي باحسل على ربحي ، عما بأي احد في المحسل الاستحاث مسوى على ربحي ، عما بأي احد في المحسل الاستحاث مسوى من التي عاب وجم والسبمر و دال أما بني القد فلمك من التي على مسات ، ثم عال لاهل محسله أوالساه على مسجر بنكم و فلمحكم منه ، أنا لله وأنا اليه راحمول على قده المحسل وعروب العمول ، فان اليكاد على هذا

اولى واسى علما ست وبين دوال العافيه الا الدهون من شكرها ، الهم أسائل عليم سترهد 3 واحمسط عبولما لمرفنك دواروقتا فرية طيبة سالحه دكية تقسو اميت بهد ، دستجي من حضر الد

الساد الماشي أبن معمد ولاحمه اورد عباس الحلمي السعي الساد الماشي أبن معمد ولاحمه اورد عباس الحكامة ان التباس الده من فحد ولاحمه المعارة صاحب المحكامة مدوة للحامة ، والحابية من المعاد بعرواسه المحاد بعرواسه كيا السعيدة أنهم كانوا يجمعونه على يدائيس وجه بين حرال عدد المعد إلى شيء من الإيهام ، لهي مس عبي عالم عباس عجاء عالم والحد المعام من الإيهام أبا المحاد المحاد المحد المحد

ونخلاف ليبيس ٤ لغظ (الشرجبه وجمعسه شر احب ، وقد بعولوي شرحم بالميم كما بله بوازي وحب رحم ؛ وهي لنة ه فايقا اللهظ مما تجري على الاستنام ت ل الطرف كثيرا كما كان جمرنا على استلة اهسل الإيدليس وربيه وردافي اشتفارهم أأأ وهوالبعني ما يستعي الآن في مشمسة المباني بالسابقية Le guichet Ha femêire رق نظري هو ادن ملها على المني المراد قات التعلم اعم من الشرجية والطافة والكرة وحنى الناب وغيرتها مم عم - له بنه - الرلا ان الاستعمال حصصها جداث بعد برلانه با دید ودکری شفه دا د د ا اعتمار لا سمعمال بعربي ۽ ۽ محمي الناعدة و عا الاستهالة المارقم بكمويا باللم صِعنی وہ دیا ، ومطوع أن مليان ألفاق وحمد لله بعيدان في اللمة 4 هو ما عمد من الأنه باب و دفعه أو تبرغد تنعيهم بعدجا استعملوه في الديدة حد م يد ب شده در وان اشبه بانظاقه پیمشی بعدر ، یک س نسدة العبية داومع هال يبلى بعظ الشراجب صبكت

ليه محمد الله محمد المستعمر الدالم المستحد اليام الأماكي الدائم ما دام المدال و الدالم المن عدد الله الكوري و الكوري و الكوري و الكوري المناول في منع الدريق بالمدي والوالي المناسات المدال المناسات الم

الخار الخجال واميا وكيني فملت

لمس السوابه منسبرك

ی میده الذی بدل علی الاباخة والسجة و پستسحب عبد ابدلالة عنی فحافة الپناء واباخته ، ولا کذانگذلابه العاقه ی انفرات لفوری ناحری انکود ، ، ،

وجاءى نغج الطب ثعرنف للشرجب يكنثفه نمص الانهام تريما طهر عيو حبسجم مع حا ذكرت س ن معناه هو الباقلة ، وذلك في الجرء الثاني في ترجمه أبي جعفر اس سعيد البيد حكاية ونفت له مع نفض المحان وطواق رهه بير استنيه ، اونص معصود بنيه الاالما واحال فيعلم واللادامي فشبيعية فأحل بواذبها وواعتكف على الخلالة فيها ٤ مصعفا ومتحفرا بس تسانسته ه ما راهه با فيم الليه بطوابانة ، فيمان بحو مترد فيه طرف ىبىغە قاستوققە ھىاڭ، رھو فى انزورق مىكسىي، ؛ واصحابه واصحاب انبه مظهرون الخطاطهم عشسيته في لمرامه ، فاخرج والله حد الألمان لمعدد إن بالدراعي الرجب والرجدة والدرون في فيند يله جادية أدا الججردية فعالية أسييته ويها المبارة والأنبية الحبيثة ودوالا فتعسيره بنسرحينا بالمراز والتسيم متو فين مع لمفني عان باكرياة لها ولكن فيعض الاعتباء سطانق التفسير والمفني المذكون ولاسقي فينهما خلافء

عابن ببعید الدی کان ی برههٔ علی مین الوادی الکبیر وبشاظله الدي بلي حي طربالة حاصة علما صمع الطرب ۽ بي حب الم داندي کان يو حد قبه ابطر ون ۽ والمرد في المعارف حكان مراهم كالعلبة تشرف على البحر او على التعلاء وتحوهبه من المنحر الطبيعية الحملة ... فالخرج احد الإندال رأسه عن شرحت في البره وجعن بتعاطى مع ابن سعبة فحثى العول كما بفيقاه آحسس بجديه واعله حداراج أمله منه ولا تكدن ألك الإمن بافضة بم ويدكاسنا هسلماد الثافدة دات شماك تعتمع معه برور الراسي حبثمه نطن الإسمان مثه ٤ قان أن قنه طاقات ٤ و الطاقة هنا سعتي المستعيس عند المعارفة على خسب مداشم لداليه ءانفا أي الثائمة .. فنحرج من ذبك أن الشرحيب باقلة ركب عينها د الدائد عدل تجنب تصلح حواج الراسي مثه والتظالر ء حدر د"حري فيي عدره معج أغتصار ¢ وهو الحدف مراء فالبي واختصار وهو لحدف مع لدليان مست که عمل ۱۹ . ش .

وادو قع الله كالمناك المستعمل لفظ الشرجينية في السافدة ذات الشياك ؟ ولكون من حدد كما يكون عين حشيد حشيد . والأكن دنك ليسي ولارم اذ قد يكون الشرجب حديد من الشيالة بن هو الاكثر .

وفی نصبت الایت اوارد و انتیال خون عیبید عومی ان غیی وال جبیده میوخدان وکان هو وور سره بو جعدی این مصله مارین تبعض طرف مراثان فاطلب تبییا جارات با علم انجمال می سیاد فقال

فدت عؤادي من الشباك ال عظمرات

فأحال وزيره ابو جعفر :

حبوراء رئبو البي العشبياق بالص

يم قال عبد الموجئ :

كالمنا لحظها في تلب عاشعها

واحاز ابو حمد :

سسف للؤسد عسند المومن براعلي

ومعاور في السراحية من حصل السنعو قلبون المعتمد من عباد فالشخصة الوزير التن عمار "

الاحي أوطاني (بشلب) ۽ انبا اڳيان وسنٽين هل عينه ابو صال کميا ادري

وسلم عنى قص الثبراجيمة من فنى به ابتدا شيري الى ديك القصير

قال نفتح فی انفلالد عقب شاین البینین آلا وقعین الشراخیب شدا حسالا فی اللی و لاسر تا دام بروی ع عراق و کدا اشتاد داد داد و داو علما سروی امانیه فی ساخاته کو خری اندهر مطلب سرات سوره وروحانه دادم لی تحق شه تماثیه کولا حدالس از هر الشباف گذاشه انخ کا

معظ عاجر هو الربيع بكسر اللام مع تشيد ملها و معي الدين المعتليان اللدين و معين المعتليان اللدين المستعاد و الماشائي و هدين المعتليان المسيدي و الاول بيس بعربي واشاي بعنه منسوب الى قاشيان لعليمه فيها . اما له شنا عنه احيل في المادة اللعويان قريع ولمنه حد منه . وفي الهندوس ! الوائرليان تربع ولمنه حد منه . وفي الهندوس ! الوائرليان بعد بين المرب والاندلين و ولا ثر ال حدة ونشيطه ميه ولا اسم بها عداد والاندلين و ولا الرابع و وفيال لماحها

ر حجی وحممه براحیه و سنعمی مدید فعی رسخ و برنتی المصنعت و تصاربه و فیل آن الاولی لباحد سده اکلمهٔ حویقیا این المعصم العربی و بحد فیلسنه محلی و القابدادی از تعوم بی حالیها علی الافللی استا لهدا فیوع الموبی لمناز من مدول المسلت الكلمسن ا

ومعا ردافته كيمه الربيح بأرا هده العفرد مناو وسنف الافرامي لعصر البلابع الذي يناه المصور الدهبي ى مدينة مر كش بين مستى 996 هـ 1002 4 ودلست في كتابه براهاه الحادي ۽ ص 94 طبع فامن وبصها ١١ و قبله مج ابرحام المجرع والمرمو الابيص التفصض والاسود ة وكل رخامة طبي رأسها بالدهب الذائب ء وموه بالنصار الصنفى لاوفرشب ارضه بالرجام العجيسة البحسب عدل بشراءة وجعل في أضماف ذلك الرسسج سبوح التقوان حتى كأنه خمائل الزهراء أو برد موشسي وتستير دامي عين صبعاء » وفقرة أخرى من بعسلس الصفحة في وحبف الكتابه والنفوش التي كالب سنبني حسران نفتني واستورة وعني فددا الوقية عرا الاستعار الرقومة في الاستار والابيات بمقوشة في الحنسسب والزليج (والخنس ما نسر أتناظر وتروث أنا منسن ء سهر العقول » وثقل اساضرى في الاست عـــــسن المبارات واعبتها للكاتبة القيسدين في باريحة مناهسيل

ما في الشعر فقد حاء لفظ الرسج في عدم فضائد والبات ، وتصار منها المقطمة الاتلة للادب أدرسن بن علي السمامي ألني فانها في وصف روض لاحد الأكاسر بعالي وهي تنشير لأول مرة:

رافي لودي يعوريو لهلج معال فيه لأبوهبو « وأليلج

فکلاهم او شخصه وللسناخ العملي للهاوال حجمه ولاسخ

ا حديد ديمي الشاق الريجانية الرياب منه الريابيج

فلا غريلات التحسارة بمدامسية الشبه التعين للبراه التنهر سنج

والطر تشدو في العصول بعسية في شدوهنا المفريخ والنفر نسخ

بيناسيه عبيته النبيب المستشراة

وعبر بدر تجدیم حمیت

۵ ه . ب_و ر څ ر ځي د. . . . ر ت

م مم بحرم اللہ ف حجملتح

وسيحل هي بدركمه السيريح و دا د عدمه والإبياء البلاقة السابعة التي ورد فيد ما را بسيدس ملاحطين كثرة السيمة التي ويابعة في المهرب ودورانها على السيمة العموم وتسمية الحواص مآئية شهيرة الهست وحدى وكان بعرائيش السقي سياد عبد بومسن و وكمارسة الحيود على الموم والتحديدة وكمارسة الحيوريج بعاس و راهما و حيل بالمهم وكمارسة الحيوريج بعاس و راهما و حيل بالمهم الكنات الوسعة التي تحريها الابياء الشرقيسة و وقت الكناد الوسعة التي تحريها الاباء السرال ما عما الرا واحدا هو كناب منهاريج اللؤيل السيد توقيق المكرى واحدا هو يوسادي المؤلفة من الكليمة من الك

وما دمت قد دکرت حدیی انتفظین او اعصطبحین استنعمين في انساد وبا اليه وهيما الشرجب والراج فتحام می از اشیم هما الی آنی فرات فی گتاف آباو تمسر الاول للبحابع العرية العميه المنفد في دبشق بسه ر195 بشير الإدارة أكتابها النابعة للعصمة أسرابية بنجثا تمما للدكتور متمعلعي حواد في وبماثل النهواس باللعمه العرابية وتيننس الواعلت وكنابيها داومها حادافته هبد الكلام على مصطلحات الساء نعله عن اساس الملاعه كلمة الحضرة للمصطلح المسمى بالمرسسة Metäinux أي مواف البناء من آجر وحبر وعبرهما ملاحظا أن المجامع المريسة تم تضع به معابلاً ؛ وتعيبه للمصحبح اللذكيور عييس الرمصيري ي محده ؛ واتما اربد أن أبول أثب هست في المرب تسبيعيل في هذا المصنى كلمة الألفاسي اعتابي في الماط المرثقين وحسانات العاولس وهي كلمة لاغسسان علمها لانيا تسمية مشيء مما يؤون البه على طريعة المجار الرسن تعونه معالى ابى ازالى عصار خمرا في تسمسمة الفلعمر بالخبير

على هذا النحف لعظيم العائدة استشهاد صاحبه الدكتور حواد على استعمال استلم نبسى نسلم يشتعى لابن بدرون في شرحه بمصافح ابن عجاوي الشهيسارة مثلاث « مهر مستعمل عند أدباء الأنجسي مثد الدئسية السادسة من البحرة في أفن أعسار » وأحسما إلى هندا الشاهد شاهدا عاض يدل على أن أدباء المشرق فد عرفوه

هذا المنى تعمل استم واستعموه في تاريخ قويت لناريخ ابن مدرون وهو قول التشيري في قصيلات المعروفسية بالبرقة

م ناسمي له هو - الحال الله الله على الله على الله الله على الله والله على الله الله على الله الله على الله الله

ولا التهنيب على الداران بسي علده الا السيامات الذي من حين مسلكم

والثلابين من محسط عدد قراب للدكتور حسبي مسعح و معدله المعنون بنظره في مصحم العسطلحات الطبية ما علق به على كلمة سلامة التي و بسمها المحم المدكن التفسية و المحمدة) الابوسجية و فسر ها بمعاشة الاحسماء و والى بعد اعلان اعجابي محقيق الدكتور سبح وبدفيمة في معدمه الالماط لمعاسها المرادة ، لدكن أن هذا المصطبح يسممن له في الغرب بعقد المسعل و مال لمائمه السقاط و لمكان بيعه المنقطس ، واقل الهم في الامدس

Commercial and recognition of the state

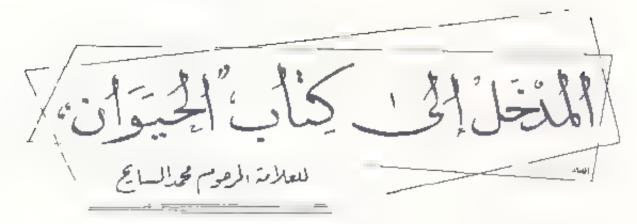
كانوا مستعموله الصالهذا المعلى ، وكل مسين داد غرباطة فلا بدائه مرعني المكان المعروب بالسفاطيسين لجد السطفة وهو مكان فسنق بشنبين عنى ذكاكين معبرة مثقابله سيد تكوي عليه وضبع ذكاكبن الحراره فاوان كان ي الوقب الراهل ساع فيه تصالع تحديه منوعة ، وكلمه سمط ي اللغة تطلق على الولد لغير للمام كما أنها بالعلم بضق عنى رديء الم" ع وكلا الدلالتين قر س مما بطعب همه من حشداً الحيوان المأكون الذي يشمل الكسوادع مجس والطحال والمعاج والقلب والرقه فصلاع الكرش والمصاربن خلا الاهات وأنواقع أر بطق الكلمه عبد العموم لحتلف باختلاف الجهاث فعي فاس متسللا عابيان البنقط يسكون الغافء وفي طبحة بفوسسون البيف الفيجيا مع لسكن أنسبن في النطقين معا عضي عاده العامة في الإسداء بالساكر حلاف للفاعدة العربية . ومهما بكن الامر قان الاسمعمال العائم للكلمة لا يقع على ردىء المناع بل على حشا الحنوان ۽ فهن نصح تي ال ابترج الكلمة للمصطبح المدكور لاستنهه والدكتور سبح اتراك الككان فترغا فيير باب بهمتراج حديد بعد عمد مصطلح

اصبل الإمبر في الديبن

ادی اس فی الدسین ان تصفیات الانهای علی الصنیوات و و تحلیات الدسین و الدسین الفراد کا در م قالک لزوم من لا غیام له هن طرفه عیسن و ومن علم ان نا حرفه علم ان تم ان قلارت علی ان سحاور ذلک الی النعمه الله ی الدی و تعدد دا دیو افضان و کمان

AND THE LAND WITH PERSON OF THE PERSON OF TH

عبد الله بن القطيع



- 3 -

الجاحظ وفئ الحديث

الجياحسيط مين روى الحديث فقد حدث عين بزيد هارون والسنزي بن عيد الله وابي يوسب العاضي وجيجاح بن مجمد ال حماد في سلمه ومم روى سلسه لكر عبد الله بن أبي داوود السحسناني وابن أخسبه ينهوت بن أخروع ذكو لأنت استمعاني في كتاب الاستساب رق سمان الميران ما صورته روى المعاحظ حجاج الاعور وابي بوسف القاضي وخنق كسر ورواسه عنهم في أثباء كنابه المحبوان واستندانه الحطيب في قاريح بعداد احادث منها حدث : ((من أكل ما صقط من الخوان فررق اولادا كابوا صباحاً)) . قان برىء على بحمد بن الحسيسن الاهوازي. والداسمع بالربة . فين به خدتكم ابو على أحمد بن محمد الصوبي بـ بالأهوال . . حانت دعامه بـين التهم حدثنا عبر بن بحر انجاحظ حدثنا اتر يوسيف القاصي قال، عاديت صد هارون الرشيد فسعطت من يدي لقمه وانتثر ما كان عليها من الطعام ؛ ققان بالعفوب حد لقمشت فان الهدى حدثني عن أنبه المتسور عن أيبه على عبد الله بي عباس فلل رسول الله (ص) . (من أكل ما سقط من الخوان فرزق اولادا كانوا صباحا) . وهذا العدنث احرحه العطيب انصافي ترجمة عبد السميد أنهاشني أم ضعفه وأورده الفرالي في الاحياء بنفط عاس في سعة وهو في في والده ، وفي البلاب عن البيسس اور , د العطيب في ترجمه بويس من المؤتيف ۽ رافيه. قصة جانبة بن حائد مع المامون .. وعن أبي هر برة وكلها مشكير الدله السجاوي في الفاصة الحسنة ، ومنها حابيث : ((إذا اقيمت الصلاء فلا صلاة الا الكنوبة 6 عال حدث ابسو تحسين على بن أحمد أتنعيمي ما أعلاء من خفظه ما حدثث

الجاحظ في ميزان اهل الحديث

أرواية عنه قالته الظر دريج الحطيب للعدادي: ...

الاحادیث فی ۱۱۰ لولاه یا استکنمین لیلکنیه انفسیسوام واحیطف وانسیر به ولولا الفیریه لهیکه استکلموی اا ویان انفاق فی ۱ د الایان کل می نم یکی میکلمه خادفور کی عبد الفیماه قدود و سما فیما اقرب السیاده المعملیات

وكان سمعي أهل المعديث الحسوية (4 فئد أورة البعد فني بسبهم أن أنا يكر بن داورد أللدمه عليله فاطبع عليه من خوجة عقان من هذا فعان " رچن مـــــــن السيعات الجديث وأفعال ومني عهدتني أبرل بالخشوية الح. كنه كان صعي عليه ايراد الحديث بنعظ حام عاد عن سيسه الورود ويبان العنة التي تهدي الى للمصاود منه كحديث النبي عن لسبية العتب كرما ؛ كما كسنان متعد مود الاحادث بدالا فنعني معانيه مع الاصول الملبية النابية كحيث الآثن في قبل الورع عالاله كان ينفح على مار الراهيم ولال لا ينفق مع صبى الكون كميا ورد في الحجن الاسود به كان انتقن من اللين فتتوديه خطايا السركين وريع كان النعادة القروق البداء التكسم او مشبويا سنيء من انظم عاده له التها وملكه لأعلم علمي احفائها لانقصط الاستهراء بالحداث كما تنمره حصومه وتكثه برمني زواته سهم للسوا هن ذوي عدهك والكراء والنتله والممحصص وتفراه ما يعمد من البروسيات وما لا كبا هو رايه الذي قرره في كتاب الحبوان (5) . هذا ما احبع علمه صدون حراب اهن الحديث وشيعتهم رماء، و بر ب الار بعد دن به في ماها البود التر عرد رقا ہاں مواقعات اللہ عواضی لاب کیا عجاملا و عد و دهد المحد عد الم در دسته و . مسته ا محبث الحدث الكال به بالإنبال الاولي وباقع ش هل الجديث وحيق صاحب حتى خصصا عيداه ، و كان هده الاسماك اسي شرحماهي التي اللاك وفينه دام فدقه وترك الصلاد سنما وراوى قمسها ق وبيمه حصرها هو من ابھي انڈيال المحدث يسيرهن . راک وحاله معهم کما قَلَ مَنْ عِنْهِ مَا مُوا أَنِي الْمُدَانِ مِنْ مِفَاضِرِيَّهُ * وَوَرَاءُ هَلَّا ن. الحاجظ من راقي بجديث له الطبهر وهو عبده د خيرد سانه و طرافه مي لم أو تحميم بنة لف و هده الطوائف الأومعيا ساعد س كانتا داران واحداث عافون أواحض مستفيدا والتعوامسويف والحنسبيان تصروب او پکون ذبك بما بایتشهاد عبیه الطیب ه

ب . اللامه وفي ح 2 ص 88 منه عن ابي استدال شعبي وال حدث ان النبي حس) الانهى عن احتباث فيه المراته والمسوب منه لا بال عكلت الويال لهذا التحليث شيال ولما في الشرف من فم قربة حيي يجيء هذا النهي حو فيل . رحل إن من في قربه بو كمية حية فعاد ال الحاد الدخل في أفواه العرب عنعية ال كل شيء الا د الدياة عند من التحليث أن له مناها وأن حهله م

والجافظ الدفني صاحبا المرأن بمقب اعل الكلام ولو كالوا مر اهل السمه ، ويسوى الدما هم علمه مسر الصياران وقد طعن لهذا استنما في الأشعري - الأستندم والفحر الراري والأمدي ، ومعلوم مكانهم أمن العسسم -والدبن فكيف فللعشرالة والماارمي الجاحظ بالكسينات فيظهر لنا أنه من الامر النفية وحالة من النشث جلسي وهده كتبه بين أبلات بنتمسي منها علمه العنيلا وبلرك د بها شخصیته انجدار . لا تری انها اثرا بلکانات و لو صع-وفداد الدار حرم في بس وأسحن اويسانه فوير سبف الجحاج سأألا كلي أحد البحان الصلال غلب علسية الهرب ومع ممل فالما ما رأساله في كتبه عمله كذبيسية يوردها سيسا لهده وأي كان كشين الابراد الكلب عبره ا سی ایم رحکوید رحکویسه به یداده آسیان الرحل رائص العكر بالنظو والتعسل لا تذعن الا للامسر الواقع وقد نعى على من يتنابع في المعن وسفى الكلام على عواهشه ، نقال 🕻 ج 🖰 ص 5) وقد رات اقوامــــا يدعون في كشهيد العرائب الكثيرة ، والامور المدحسية ، ويخاطرون من حن ذلك بدرؤتهم لا وتقرضون بالمدارهم، ويستطون السمهادعلي أعراضهم عاريجرون سوء الظن الى احتارهم ، وتتكلمون حيناه النغم في كتبهم، وتعكمون نهير من معانتاتهم # الح د ده

وبعد فاي وال كال هواى مع اجل الجديث فاية هر سي ، بنع م برهة في عد بحد عط ، باره له عاله على الرحل من تعلام الإدب العربي عاومل مفاحر الدولة عربية علم بالشبية ، دار دار باسعة عبام ما كسب لا تساول الى ومنه بالكناب بله الرباحة والإنجاد من عبر الكول بدي ما تسلم الرباحة والإنجاد من عبر الكول بدي ما تسلم الدولة في دواية المتدعة وأهل العوادج ، أما كلام أهل الحديث في دواية المتدعة وأهل لاهواء فهو شهيل ، وهن أعد له ما عبده الحامظ بن حجل من به لا يبعي ود كل مبتدع ولو كهروه بالعبد لاي كل

^{5/ - ~ 2}

^{7 - 2 - 2}

when you was a commence of the second the second محاعبها) موحده لك على الإطلاق لاستلسرم ولا حميع هم عند بني دلك يصيدن لا ترد رواله مسلاع لأمل كرافيونز مراسيرج ممعوما مال ماسير بالصوورة ، وكذا من اعتقله عكسه ومن لم يكن بهسم غيامه وهو ضباط تفي ورع فالأ مامع من قبول رواسه وفي المواقف عمر ج تشوحه . أا ولا تكفر أحدا من أهل الفيئة الابها فيه نفي للصامع العائر العيم أو شره أو الكار للسوة أو عكار ما علم مجيئه علمه السئلام به قمرورة والكار يحمع عبيه كاستحلان المحرمات اجميع علييني حومتها عان كان ذلك اللعمم عليه مما علم صرور دامن ابدان فديك فناهر داخل بجسما تفلح ذكرهما والإفان كال حصات فينا فيراكم علج بقلة جاواراكي فقفت لك حلاء باما ما عادأه قالقوش به مسلام عما العراد وتفحيني ختبا أن أخبر منحثر هدا نفون أ الحسير تخاط في الانتصار ٢٠ ، تعد قبر في كناه عملين الحاحظ في أفرد على الشبهة ، وكنانه في الاحدار وأنباك الشيات ، كتابه في نظر المرءان ، علم أن له في الإسلام عناء عضما لم كو، الله عو وحل لتضيعه به ٪ . علت: أ وله تحقيم أو سبب الني و من وثن بهه عن كسيل وصهة عديك إحقودق كالالمسام لهوفة لعبه الممسرة و د دا عدل

أبراد اثبلاد الجاحظ لنعض الاحاديث

دال فی حدیث الورغ ۱۱ وحید اساسی بعندو ابوزع علی ان آیاها و امهانها کانت تنفج علی ان آیاها و امهانها کانت تنفج علی ان آیاها قل کر وثنفل البیه الحطب فاحسب آن آباها و امهانها قل کر بعرفن فصل ماین النبی و اشتی 7 ، وابهن آعتفان عد د سم علی حسد و آحیل المتر و س معام بعد د سب علی فصل ۱ ما کند د سب می فیست و را د د کند د کسی فیست می فیست می فیست د کند د کست د

موالف ، وقط يستغيم في يعض الأمن أن عنن أ أر عما الإحباس والعامق طرانق المصه واستعباد وأما ذا كان الله عر وحن فلا فضي غلى جِمَاعِتِهَا الْوَالِدُ أَنْ الْجِرِيِّ السِلَّمَ المعرى على اللذي فيناس له كها الجراي موت حميع التاس على يباملك وأخلاهم طئك أيوب ، ويعد ، فنعن النبي . من - فاي ديناس العله وأوردوا الحيق صابا من العلن مجرد اعلى مفتن - ونقل من اسمع هذا التحديث شهد أحم الكلام ولم تشيه الوله ولعبه علمه الصلاة والسلام قصد بهدا الكلام الي نصى من اصحطه قد كان قار يبعهم ويبيه قبه سيء ۽ وکل ذلك ممكن سيالع عبر مستكر ولا بندورع أطلب م 1 من 148 و + 6 من 96 منه ١١ عال في بر 1 ص 166 في تعبيطهم في حدث حسان أ وكمسا عنظوا في قول النبي عن لحنان عل وجعك روخ الهلمين والتوفيق م وكثيرا عا نصملاق نعسس العديث السمي لهُو بِيهِ مِن الماني لِشَعِيْرِقِهِ فَوِنِ الْحَمِلِ عَلَى الْأَمْرِ الْحَيْرِقِ. عفد قال بج 7 من 67 وعد روى الناس عن ألمي احي في كلام المسماع والإبل صروب ولم معجبوا الى بنا منعم بحروف مقصمه ولكن السبي حس ؛ احا أن تكون أوحمي الهايج حاني بالدرادي فراسية وقيله وسيه في الأمور مع بالمصر الله من التوفيق مين له معانيها وخلاها له واستدان عظاهر على باطن وتنهه وحركه على مرصور الطحة ؛ وإما أن يكون الله الهمة ذلك الهاضمة ر الصر الشعبة - اكما دري ال تطره في شرح الحج سينية كنظره في اسفينير لا تدعن الاستبراغ لقناس أديم أنفرونة و قد عال كل في حديث دانه، تطبع بس فرس شخص أن سهرب مثالا واشتفاعات والشة وموضع كلأم مستحال عبدهم عبى معشهم وارادتهم ووبثك الالفاظ مواضيع اخر ۽ وبها حسنَدُ دلالاتِ اخري ۽ فين لم عرابه، حيل ياويل الكنف والسئد والثماهم ؛ وليش فأذا طلسر في الشبان هنك وأهلت ؟ وقد أرشية كلامة النبي أن ميسا ع عدده عبي المشمية

سلة

ه د د سه سه ده هد حدر بد حدم و ۱۰ د کو ی حوی به ده د د حد د د بروسو کیه دیوه بسیر دیره برد مده کی حق از دا بید دی



جاء على الامة الاسلامية حين من الدهر حب
وحاء حية جمعت منها الله ملكنشة على نفسها ، وتصافرت عليها عوابق داخليسة
وحاء حية جمعت منها الله ملكنشة على نفسها ، وحميه
من برائية تراثا مهيلا في الرفوف و لا تحل من نمسم عنه
عندر الزمان و ولا من سنامره ويحاوره ، فعها فرع تحر
بيصاب المحلية فعدت لي تراثبا المحيد بسائله وسنامره
بيساوره العابيا أ النا أمة جشيرة بالحياه وبالنفاء ، م.
لما تراثه معرا عن مهوماته و حصائصنا اللااتية ، وال بالناتية ، وال بالناتية ، وال بالناتية ، وال بالناتية ، والناتية الأبوان سلمه الوجه تصبيح بمل، فنها
ال فكها اغلالي ، أطلقها النبر احي قالشي قاءمت عبيالذي
الراب كالراب عدد ده من يوجه لان من الراب عدد من يوجه لان من

كا الرجوع ادر الى تراثنا الفكري عمر . و بلحه مرصه عليما صابحة وتضمهم الليهمة التي تحتلسها حثلاها الساليا عي التراث اليولاي مثلا غادلك الدراث لذى الحدم القرف كالماس للحصارية المحاسة . واذا ماتك لمة هو البروس وأرسقا حاسي قال بعة الأمسة مريبة لم تمت يقهس الكمالية الحكيم الدى الرل بها معلمها من الالدفار الدى حصل لأجم من فسهم كاليولاي والرومان وسيرهم من الإفرام العام من فسهم كاليولاي والرومان وسيرهم من الإفرام العام من فسهم كاليولاي والرومان وسيرهم من الإفرام العام حد فلم تكذ الرسالة مثلية الاسلامية للمشل حتى وافقيها حضارة السالمة عليه للمن يقاهرها كالوالم الموام العاصرين ي العالمين بيولي والسراني سواء يسواء و

معن الصف حدا الاب سي عن ث عكسوى عربي في معنى واحد لو معاسي - قدلك وحده بطلست عواما على معاهد الدراسة ، و تتطلب الرحوع لي كشر من المصادر والراجع ، على سي رات ال حص ها المال بالخديث عن كتاب طبعت شهرته الاناف و بحدث به كل مشبعي تقصدنا الفكر العربي في عسم د الدهسة ، هذا الكتاب هو الذي يعرف باسم ا الإعاني الا

قيد هذه الكناب لا وفي هو مواحه لا ماد فتر فليله الماد على المعد قله البكر الليلة ال حلب عليهات كانت كافية الأعطاء آلفاريء دارا م بلغه عن اللياب الأغاني الا م



بؤند الداد هو هي را تحسين بي معمله لفوشي المعروف پايي انفره الاحسيدي الانداق او حر بدر البخري سامت في مدلمة عليهان من بلاد قاراس براز البخاسة اوما من بادا "سم الدي عرب به الا دفيرات الدام مراد الشاه الانبة كان لها احسان الاثر في بامة نسبارد اللغة وشوالها ؟ ثم توفي في اواسلط من يهجري الرابع الرابات المهر العالمية والسيعين

اما الكتاب دائه عانه مصلق هام من مصافر النحث عن براجم الادناء والشعراء عثد اجرف داد أن مؤلفسية بذكر حميم ما بعرف عن الشناعر من مبيمه واحبيساره والصالاته مع مصمع الشحصيات الساسية واشدفيه فجاء بذلك صورة صادفه عن الجالة الفكرية والحاسبة لاختماعية عثد أنعرب مبد عصورهم الأولى حني عصر المؤلف . الا أن السؤال الذي توضيع عاده عبد الكلام عن » ٢عائي ٣ هو ٦ ما هي العلاقة بين العثوان الذي احسر للكتاب وبين موضوع الكتاب لاونيعني آخر هن هو كتاف موسيفي او كتاب ادب؟ ادا رجعنا الى كب التارسح بتطرح عليها مثن هدا السؤال جابث يان الخلحسة نستنی (ارای از یک در مین یمان داسته ماله صديقة والصلة من عن الأعالي المسهولية ، معتقدها في محالي صولة العداد العليمة ما مرالة اعترال جهلة أو هي مراعبة لمهارات حديث واحتجا الاصوات الختاره وهنا بابي دور ادست ابي لفر - حب لير مقيمه على بلية الأماني والمنتم ألمانيلية ه به چا د کر انتهاه متحدثیا د شده د اسال الله ای

علمه عاليها وأورانها الشعرية وهكدا كلم تعرص صدف مر الأصوات الاونعرض في الجمعة بشاعببر الدمي قبطس في الكلام عنه وهي فيسائده وشاعرينه وما الرديد ، ثم سنقل بهدائيت أبي الملحى فيقفل معه مثر ما فعل مع الشاعر الناظم ،

وسوف علون ب المحارر اذا بحن تناويدا كسيداد.
الأماني بالدرس و التصحيص واذا ارده د وه به حده ق بغيراسة بعليه ذلك ما وحده كديا مستقلا بدائيسه وللتدليل على ما تعول بدكر بعض الكنب التي درست كياب الإغابي بالتعصيل و فهدات كتابه الدراسة الأهابي الاستاذ شبيعي حري عميم كلية الاداب بحامه دمشيقه وه يد كرد د د و مرح وك الاستان بعامه دمشيقه لحواد الاستجمى من مشتورات دار المعارف بالقاهرة

وعن طرعه ابي انقراح في الدليف بمكن القول بار ظريبية بمثل بعودجا حيا من بعادج الدليف العربي في دلك العصير ء الذكان فقدان الاختصاص وعدم الاقتصار عنى مادة واحدة ما أبي جانب الإنسطراد المسمس ومسن ممدرات ذلك الطرعمة ، وابي حاب ذلك كان ابر المرج تعسمه في تاسعه على الرواية البراقفة بالاستخيد الطويسنة 4 ي عنى الطريقة المتروقة ي جمع التجادث أشتريف عبيد بعلماء المسلمين حوهي طريفه شهاد بيراعيها وصحبسه متهجها كثير من العماء الاحتماعيين في الفعس الحاصر وعنى راسهم الؤرج اللبناني الكسر أسقا رسيم صاحب 🦟 1 مصطبح الثاريخ ٤ في كتابية نعصي الأحسيسار شاريحية ، وقد السار بانوت الجموى مناحب المعجم الى طراقه ابي القرح بي الدليمة عمان ما معده في ج 13 المسجمة 95 % وكان أبر أنفرج الأصبهافي يحمع سن سعه الروانة والحدق في اللبرانه ، كيف كان معروفيا تحمين السيفات فايتصاى تجعفه الزقي تقس المرفدوع

بال ابن البديم حاحب المهرست من 167 " كان البدو العرج بروي ما يروى في كتابه مرفقة بالاسابلة المطولة في كتاب من الاحباب وكان اكثر بعوطه في تصنيعه على الكبب المسوسسة لحطوط أو غيرها من الاصول العياد أا ، وقد ذكر دفت أبو الفرح نفسته في معدمه كتابة ورغم آله العق في بالسعة حد الله عدم الله العق في بالسعة حد الله عدم الله العق في بالسعة الله العرب عدم مر حديدا

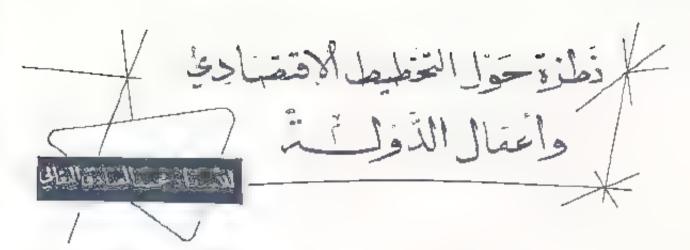
ورقا عرف ان الكان حوي ترجمة حمس خانه ساعر وشاعرة والر استعراب الرواله التي بروى على الكانت لصاحب بن عباد و الورير البويهي وفي تبال هذ لكتاب والا بروى عبه اله واي الصاحب كان بولغيا ، في مره الدالي الصاحب كان بولغيا عبره الدالي الكتاب حمر حدمه له عمله ما بالعدم عمره بكان الاعدى استعلى عليه الاغدى استعلى عليه للاغدى استعلى عليه حمده

مع عيد آن بدكر آن الكتاب حيدما ضع لاول مره معده ولاتر رافدهره إلى سبة 1285هـ 1868م ان كان نفع في 20 جرءا الوبعد ذلك اصاف اليه المستشرق برودولف برودو الحرائر الحرائي سنة 1888م أساف ابنه المستشرق الإنطالي حريدى اليسادس محالية طلعت دامة العرسية في محلد ضحم مستقل سنة 1900 ، وتمت لطبعة الثانية في انقاهره سنسة بهرس جريدى ، الما الطبعة الثانية تعديد تدامة سنة الديرس جريدى ، الما الطبعة الثانية تعديد بدات سنة بهرس جريدى ، الما الطبعة الثانية تعديد بدات سنة بهرس جريدى ، الما الطبعة الثانية تعديد بدات سنة بهرس

لكم كستة بطرة خاطفة عن كساب الالاعاملي الا عدملها للماري، للمرف بن هو ابو الفرح وما هو كنابه الشهير وما هي اليمله الادلية والنار بحبه ي آن واحد ، فاذا ترسح في دهسا ذلك أدرائنا بسبب اعتجد كثير من بؤلفس المعاصر بن عليه وعراف أبادا ينسرون أحه غاده سواء في هواملهم أناو في اواحر مؤلفاتهم علم مسلسا سسه ون لذكر المصادر والراجع التي استقوا ببسب

وهكدا الصبع عمه البلاد دلجه و مستنسر والمشود على العمل حبى الوصول الى النهابة الموجاة .

وبعد أفلاً يحق من أن ساهي وتصاهي من أشحمه المكر المربي وما حطته أقلام العلماء المسبسن من جلائل الإمكار وعضائم الإعمال:



عمكما أن معيو فن يوعين من المختلف "

ا .. تحطيط الرامي شامل لكافه فروع التشاط الاقتصادي في الانتاج و لتوريع - وهو من سمسات النظام الحماعي الذي يرمي آلى وصلع السلطات جميعها في يد الحكومة دول أن يكول للافر در دخل في السيير دقة التشاط محرية ورضاء . . . غير الله هذا المتحطيط عمر تشرا من المسائل صب

1 علم استفاعه الهندة المركزية المشرقة مسمى حصد ومعرفه حادات الافراد العظيفية بدقة وغير معاند من فيات ... نظرا لانعدام حيار السوق بحث ظل عدا النعام بحلاف الحدن في فلسل النظام اراسمالي حبث سيرشد المعمم و بعد ... معمد المعمم بعدد بعائد و سياق و و . و . معمد المعمد على الساحة و يعكد و حالة الكماش الطب .

2 ــ عبعونه بنصد التحطيف على الدجه الاكمنسي طوا سعفية الحساد الانتصافات الدنامين بنساق مرسيعة عن السلع دون الرحوع الى الآثار التي قد يحديها عبر ف ما لان العلاقة بائمة بين آلاف السلع المستحلمة في المحتمع الحديث ... بدلك كان لابد من الالم الشامل عفر قه مثل هذه انقلافات حتى توضع الحظة المحكمة وهذا ليس بالامر البسير .

3 - ١٠ الحافر التنجمي للى لمنظمين ينعدم في طل هذا انتظام فتتحفض الطابه الانتجمة ومستوى الكاند بناء الانتجمة ومستوى الكوند لل المحادث الكوند المحدث المناطقة حالة الناسة المناطقة حالة الناسة

ریکیت دیملا علی جنیود تفییدی المحطیف لایر می ما دیه حد آینه بنیع عملی به معترفتین روینگی حدی عمرفای مؤاهیات ۱۱ فیمینیاد نیدفتانی ی حفیر فوله

ا بو این هماله نفل مصبح آن بسیحی فی محار حماح اشمال القاسعة والمحتمع و این عمار انقد بر ادقیقا اتحاد بحراثیا و اساسات مدد آن عمال کشال دول شیق فی المکان مثل هفا العقل آن پر سم خطه اقتصادیة سامیه » .

ب الم التحطيط الاحتياري تبو لا حسوى المستر الاكراه والالزام بن تقتصو دور الحكومة عسى ارشاد المطمين ومدهم بديعومات الاحصالة عن بحاء البشاط الانتجادي في الفترة المسه ولمدار حسل التوجه معتبر علاجا لتبك النفرة المائمة في النظام الراسعين الحرار اكثر من اللاح دول ال تضلع علم الحكومة الحقوط المولصة أو سسق بين حفظهم البي قد تتصارب فيؤدي إلى ارسالا من عطاع الكرن الارساك باحمه عي عدم التسسق بين كل من عطاع الحكومة العام وسي العطاع الحاص .

وس طريق شوجه يستقيع في معقد أن تفسع خطته المحتملة بالاستثمار مع وحود العار مساء للماء فا فالركب الاقتصادي في حالة اكثر تواز و حال عرصة للاختلال . . 1) -

وسواء کال استحفیظ احباریا او احساریا فهو کما عرفه الاستاذ عیسی عبده فی کانه اداره المشروعیات المساعدة (اوضع سیاسة بعیدة اللدی هادفه) و با بسا آل نفر قه نابه بنظیم علی الو مال و المکان بن علیل عی تعدیدشی لایه لا نصبات بالمروجة علی حد عوله و وحد

حلى الأقت دي علا ملور عليه الحراسي لا تلي

في لعقه سياسية نوع من المرونة كفيلا تتحليد المعسى العصود من التحطيط حاصة والمسافة الرمنية السسي السنوعية الحقة الدال درصة لمؤثرات للعم احدا بيسة المعدم الدائة لكافاته من نواح التعديل في تعص القودات التوالة الحفة

معبود الاصطلاحي بنسه عطبط لا محسسر مد و د مست مر سساد بن مستراب ابن شبكة من الحديث مني كبل بسبه بست وليا في اسلاد المتحلف مثالا صادف لبوضيح مدى تشهب المخطف وتكاملها محيث عجد الفست حبارى امام مشاريع لا تغدر عسسى الترجيع بسها من حيث الاهجية السبية وقسسروره التقدم واستخير . . و غير ان طروف الخال الماء بعض حيرانا وتحصف بواقع . . حدث مندىء بالاهم وذلك بستية نظروف المجمع .

والبلاد المحدية عددة ما تكون في حاجه الى رؤوس موال ما الفراد موال ما العدة توريع المحول والترواب بين الافراد مسجمع الدخير بالمسبق عام، تسمر العوم المحتمية ما المحتمية معرف المحتمية حال المحتمية المحتمية المحتمية حال المحتمية ال

لهذا نجد ال وعم كول الهدف الرسمي مسين المحتبط هو رفع سبوى المعيشه لا فراد المحتمع الا ال الوحول الى هدد الهدف المحتبة والله ف عدستاه فحطة المتعلم سرحطة المصحبة والما والمصاعى التمويل ووالعود .

لان الهادف الحبر من اشتخصط المبنز عضيات مكامله إن هو وحدد كلبه تثالف بن عناصر كثيره لكل عنصر منها درجته في الأهبلة والانتجام .

واذا نظر به الى ابتموين في مراحل المحطيط نحسه ان المغويل وقيفسه خوهريه وهو اما به إل مستديم او مؤهت .

والمستعرب عليه تقوم المشروعات ولفضله تسيسر وان حدثاي عجز في الحصول على مه لكفي المسمو بالحطه الى المرجلة المهائية عسال التوالف للسلمية عملاً تأسب في المال المحمد في المشروعات وتكون السلحة الحاف الصرو بالاقتصاد القومي للبلسلام.

اما النمويل المؤقت في مرحمة الاتحطيط فهو تاتسج المساوعات المساوعات المساوعات المساوعات المساوعات المساويات المساويا

سصعود في مجان الشاطات لان المشروعات أذا يو دفت وعي في مرحلة اللكان العملي يقعل المؤثرات المفاجئية عان الاقتصاد القومي سينعراس لتصوير في المستوارد لسبب مجمد الاموال كما اسلفته العلون .

وادا تركسا جاب المويسل لنتحث عن اساليب استطيط . ، قابنا بجدها جميعا تؤدي الى عابة واحده على تعاوت في السرعسة وانشمسول . ،

واشهير هذه الإساليب:

مساسة التعقاف العامسة بـ التخطيط بتعصيسة الإهداف من التخطيط باستوب شامل ،

سياسة الثقفات العاملة :

صعه لهذا الأسود تبحد اسوله من سياستها في الاتفاق وسيله للتحطيط لل معنى أن الحكومة بعسبة أن تقوم بالمدراسة لعامة والمدير الساس المحسبة الرسومة لذنها و ومد أن تحدد الاعداف و مراحسيل والوسائل تعملا ألى النفيد عن طريق بوحبها بلاموال العامة سواء أكانت عدد الاموال العامة من البوالية العادية أم من مبراسات عبر عادية أم حاصة لل رلهذا الاسلوب منطق مقبول لأن التحصيط شميد الالتصاف بالنظرير ولو منطق مقبول لأن التحصيط شميد الالتصاف بالنظرير ولو على المدون المتقدمة .

ولما كان التطوير بعثر من التحكيم في الساور الاعتصادي للمجتمع فان هاها القولي بتعقى وتركيلين حالب كنين من السطة السعيد في يالد الدولية ويما أن أموال الدولية من الأموال المامة من ثم تكون سياسلة الابعاق لهذه الاموال المامة السلوب للتحطيط بمعثى اكثر شمولا والذي يجمع بن المدرس واللفية ،

وعند الباع عدا الاسلوف فيان الدولة تدولين بهشاتها واحهر تها تنعيد المحطوط المرسومة ، وقيلة تعمد ايضا التي تشاعمظهات أو مؤسسيات عاملة أو شبه عامة لتنولي وضعة التخطيط دراسة وينفيذا ، غير ال لهذا الاستوب عبوب فتدحن المحكومة في

اقطاع الحاص بصورة سألع فيها يؤدي السي العصباء على لدافع التحصي الذي به مرد سهمة الكفيسة العالمية للاتناج والتطوير والانتكار .. كما الم التحكم في سلوك اداس بمعدد بالتحطيط عن الوانعسة .. وحمه اقراب الى المصيال ..

وان كانت أسلاد للمحلفة تفتفر ألى هذا الاسلوب التحكميني بحكيم ظروفها فليسس معلى دبيات الله مدرمها مثل هذا التحكم الى الابداد بمحرد أن يرفيل الرغي الاقتصادي بين أفرادها . تلاو الصرورة اللي تحلي الحكومة عن بعص السلطيات وحصوها عليني الوجية والارتباد وانرقاعة دون التنفيد ،

التخطيط بتعديد الاهداف:

وقد يقتصر المتعطيط على تحديد الاهداب ا او الهدف للحيث لكون هذا الهدف مرفوعية السوال كل أعلى رلكون تحليفه ميزيا لإحداث أي عليسر او تعديل في المحالات الاقتصادية ،

وهذا الاسوب ضوورى في حابة بقدس النوازس من يرح الاسح ، و حمل ، موارس بحست سمجمه لاتحه المنخوات الملى النوظف في الصحابات المسلى مناطط النوظف في محال بلعض من الصناعات ، وأن كان هناك ما سور منسس هذا الابحاء المحل في نظر العض من بعض عبهم الارسح ، قان الموية تتحه سحد من السلوك بسمال تعدد التوازن بفرض الشير بعات أو يدقيمة الوحدات في القطاع العام وحده أو بالاشتراك مع المحسوات المحاصة في القطاع الحاص .

التخطيط باسلوب شاميل:

بيمع عدا الاسبوب من دراسه آثار بنا حسيل في محالات الاثنا جومحالات الاستهلاك في آن واحد .
فلا عنصر سلطان الدولة على تحكمها في السلوك الاقتصادي في محال الانتاج بتعضيل صاعة على الحرى .
. مناف دول آخر . ، بن نظر الى العكاسات محال الاستهلاك المحال المدحل في محال الاستهاد في محال الاستهاد في محال الاستهاد المحال في محال الاستهاد المحال في محال الاستهاد المحال في محال الاستهاد المحال في المحال المحال المحال المحال في المحال المحا

ويسيد هذا الاسلوب على الاحسائيات والسانات الدقيقة التي بمثل المركز انحالي القعلي ويعد تحطيل هذه البناسات ودراستها توضع انحطوط البيانيسة المسبة على السبق للمستعل انقرسه . تمثم اعسماد المراسة العامة بلاساج التي تورع على كل من القطاع اللهم والحاص لم توزع على المعروع النوعية للاسماع التاساعة والراعة .

لكن هذا الأسلوب شوية التدحل والتعفيد لذلك بهو يوسن الى غابته بعد .

بَ مَا كَانَ الْأَسْلُوبِ الذي مَصَارِهُ الْمُطْمِ لَمُقَلَّ فَكُرَةُ التَحْسَيْدِ التِي عَالَمُ الْحَقَيْقَةُ وَالتَّطْمِيقُ قَالَ الْتَنْفُسِيلُ عَادِ مَا يُحْسِيمُ عَلَيْ الْحَقِيقَةُ وَالتَّطْمِيقُ قَالَ الْتَنْفُسِيلُ

المحد عليفتية عليه في وعن مسي وحدا وعد الرسي راوح بن لا لا وسيسيع سواد عبر ن درد حم . بنا و سادَه حبر درة النشت مسلاماتها تشجة للتجاري العديده لتى دَم به رجال الإدارة العلمية في الربع الثانسي

من القرن المثنوين ومنان هناء اصبحت استوينية مسروع السئوات القابس فكرة مستفرة عراقه كنير من الأفايم التعلمة والصاعدة على حد سواء ،

ولا بغثى ما بعله التحميل لمندة طويلة مسين الزمن في وضع العطط من معاجبات لا يصله لهستا حسباب ، و لأن المستعمل بطبيعته صمية الكهسان و لمنو طنو اهره يدفيه ويغيل ، و القالك ترضع الحطلة ونكول مرته بشكل ينسر لتعديل أو الاسحر فه بهست و العدول عن بنهام عادي سها صدمنا ستحسدت احداث ومفاجآت

على أنه أذا كان التحطيط صادرا من مستويات ادارية عبيا قال بثل هذه المستويات سلعه ومعنسادة ابسيع و مثى مب للمشروعات الحاصة في تستطيسع الدعف لقبرات طويله حطوط عرفضة مصحوفه للعص المعاصيل .

وادا طردا التي اثر مندروعات استراب الحسسى على مرابة الدولة لوجدا آثارها واضحة في الحروج عن القواعد الماوقة في الميرانية ومنين هنده المواهند فعدة السوية ، لأن ميرانيات المشروعيات تتعلب لاطمئيان التي هذه الاعتمادات اللازمة مستمرة بحث لا يمي حرامها في عابسة المالية حتى يتعكن لهد عدد المنبوء با

وما كانت فسرانية الدولة لعلمات للسنة واحدة كان لابد في علمه الحالة من الحروج على هذه الصعدة كما تعلت فرنست والولايات المتحدة (2)

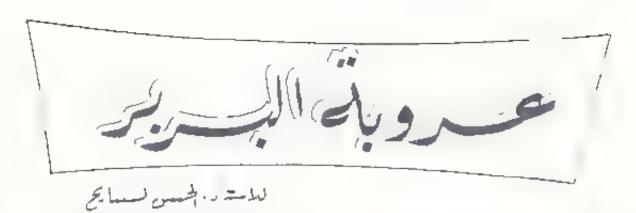
وكريك الحال بالمسلمة لقاعدة وحدة المراسسة لطبيعة مثل هده للشروعات بدعو الى انحاد عبراسات مستعدة تدرج بها مصروفات وأبرادات المسلموع برايع حد السفيد المسحق هده لما يات تصرابة المدرة الإلمان المدرة المان تصرابة المدرة المان تصرابة المدرة المان تصرابة المدرة المبينة المدرة المان تصرابة المدرة المبينة المدروكات المبينة المدروكات المبينة المدروكات المبينة المدروكات المبينة ا

و مراسية عدد لمراد دا ما الاستان على عمر البياة الاحتلام الزراعي لا ميرائيسة المحدم المان العامة ماء المادة الماد

وبهكتنا أن سنتسج مما سبق أن المحطيسط الأمثل لأبد من توافره على مثومات أساسية أهمها :

الدوة في حميع السمات _ مراعاة المكتات مضيعيه للاقليم _ التكامل دي عدمر التحطيط -لمروبة في وضع العطة _ العمق في المراسة والتحث،

² مير به ادوله و بيده له ديلة اللكتور ميني النصد غير الملك -



وصيه قبل ب تكون حقيقه تاريخية عويمل الآثار على ال المعرب كان مسكون مئذ عشره الآف سنه تقريباً بسكان سود الشيرة ثم القرضوا وهاجر البه سكان العنجراء بحراء عرامل حيولوجيه الى صحراء اكانت بلاد المعرب موطنا السلابة السامية عبد الآف استثين حيث آوت ادر الامر ساد عدر عرفه في عدم

ولم لكن هؤلاء الأماريع الاحداد البرالوة المسين المشعجم الكمعاليون لصهم فلصوهم بهدا اللقب كما بري ابن خدور ؛ عني أن أسمهم تحتفظ به السحلات القديمة ل أهاز بج الرومان بقلماء وباريح البراضة المصريين وفي اشيعار العرب الجاهسين ومن الممية أن بذكر هـ. أنعة لتعب الربري من هذا أنسّب لدي يدن ل محتسف للثات على معنى بذيء ؛ فهو في اللعه اليوبانية وصف ماحولا من اصل بعبد معنى الرحشية وهو في اللعبات السامسة كالكنفانية ذال على الاستعجام وعلام فهسسم عد بول المعط في الكلام جبيب تقسيير أبن خُندون ، لديث تقوا من هذا النقب في محمدة الأمصاد أبي اليوم ٤ وما تر دان بخارون اللجها المديني اين از حان الأخرار با لمشتمه من الكلمة البرارانة امازيع أي الوطن الحير، وهذا لاسم فیجه می کال عبی عالم بسوی د ۱۰ جیا لیسی العصنة السنامية لا الى العنصر استلي بلغوى أن كلمه البرين) هي كلمة يوبانيه اطلقت قديما على قايا الشعب المبوحثي الطباع ٤ لأن كلبة الديار) هي في التعليمية البوبانية منقه لكل شحب مترحثن ولننب علعا على هدا الشعب بابذات بن الراليوتان لم يكوبوا بعر فيسون البريو من طريق الاحتكالة والبنا عربوهم بواسط مؤرجيهم كهنقاطس والذي استفي معلوماته البربرية بن المصريين , وهيرودرسس) الذي التبس مسارف سابقه ا هيغاطيس) ولم بزد عمها كثيرا ... رهسله

لمسرمات لا تنبح لهم ان يمتوهم بلقت اتما بمعني لمنسن

العديدة الامين واستمرا المستمورين الحومي في هذا المرب و معدد المحمد الله تساورية الامين واستمرا المستمورين الحومي في هذا الدراء و عدد للخدد و لا سار جدل الشيئ الي معول الدائلة و الدين للقوا عن الإسائدة والباحثين الماس من الكلام المروز والمعد المحرض كل ذلك يدعوي المقدسة والدحث و ولفد ملك الماحثون للمستجورين أحسس مساست النفسيل فلحدوا في غمرة الموضوع مصلسين مساسين و وحملوا من حرية البحث قريمة الي الموشيع مصلسين و سبق الافي والموض المدنيء واعو حدم الراي و وسيد المدني والموض المدنيء واعو حدم الراي و وسيد المدني والموض الماحق واعلان الماحل وليث سمورا المدني والموش الدين واعده الراي و وبيث سمورا المدني والموش الدين الماحل ولكن لم حم بهم الراي عن ذلك ولي يدم لان السبيس الساطمة لا تحجيد الراي الواهية و ولي يدم لان السبيس الساطمة لا تحجيد والله الرادي الواهية و ولان يحو لا يعابد الباطل مهما مال الزمان و كن الادعاء ،

اذا كائب الوحدة المعربية عاطفه وطنية ٤ تتاجع في كل قلب ٤ والسوود حية تتدفق على كل لبس ٤ فاجه كذبك حقيمة والمية تؤندها المحمةالتاريخية والمواصل السالية والبراهين الأحماجية .

وقد حدث في هذه الماضعة الوطنية التي كتابة هذه الموضوع الذي اعزز فيه الاماني شاليسته بالابحسات ساريحية للكون الاقتشاع مرتكوا على الساس الازدواج بعطعي والعطبي و وشيء آخر دفعني التي كتابة هسللا في مو الرف على آزاد المستشرمين الديس رتكبوا شغط ع والسنهوا الاوعر ليحسوا ما حقسة بتاريخ ويربعوا ما تمالا عليه المعصوص من الماحثين الحيد يظهروا المعرب في صورة شوهاء 4 مغترق الاحساس مستعد الاصلاب 4 محملك الالسن والنعات 4 ولكم برلا هؤلاء من بالير سام خالط عقول انتاشته فاوهي منها السائة الراي حتى اصبحت تشك في الحفائق الواضحة وتحادل في القواعد المسلمة والري ان هذه الوحدة عاصعة وتحادل في القواعد المسلمة والري ان هذه الوحدة عاصعة

حاربهم وخروا قسواته تي النوم والبنجاء أربد من السوير هورا هاما رسسنا في تنزيج الحسنارة المريبة وفي تاريخ حرمي الابيش الموسط حيث ادموا المبالسك ودوخوا الامصار وامتدواني الانعاء منذ حرجوا مسن الحرير د لمرية الي شواطيء السيل ثم ابي بلاد و امانسي فين عصل، هذا يقسره الاراسية ، لذ قصدية حالية لعالمة عدامتمار لى سرائس شيافي عيم للمملس كبا دكر ذاك اليوناني پروكوت عوله: عبده، عجــر اهل علسطين عن ضما غراة فلادهم هاجروا ابي مصبسر س . فاصمام هر تن ي ساين صيفيه فهاجروه أدا الي ما م مصح محمد کار ما و مسیر کم متعاها تتوبار اوالمفرت كتدانيقاها الغرب القلاميساء وهشابك استمروا حفنا مديدة ردوا خلالها غزو الويقال واعتداء أمرومانعني بالادهمة منعاوسن معاساه عموصهم الفيهيين في الحروب التوسعية التي دامت عتسسرات السبير . . . ثم استفطوه بعد حفية أحفاد أجدادهييم العرب بهد طهور الإسلام حبث سار باريح الحضيارة الاسلامية واهرا باعد في هلم اسلاد العربرة . . . العسب سناكن في المعرف منال فرون شخبان عطيمان يتحابران ابن ارومة واحده وهما الشعب العربى والشعب البريري • والتجدا بنعا نظما وعفيلية ماواحيماء مان الحسيلة الأ الدفاع عن ارهن القرب ، وفي حمن مشيعن الحصيبيرة الإسلامية الى أنفرت ، فما هي الإسباب الرسسية التي دميت هذا الإنجاد " .

هباك معومات عديده بهدا لامحاد وأوضحه سسنا الوحدة الحسسة وكان بالود أن لا تتعر عَي لهذه الوحدة الحسيسة لأن النجيث الطمين الجديث لا تتمري الوحدة العصرية من معويات الاتصداد من المشاهد ان عله الوحدة موعده في بلاد لا تحمِع سن سكانها أصل متصرى واحدنا ولكن مع دلك فلا بنكسر طسي هسسده لوحله سيمدى الشعوب أنثى لا تفحرى الأتحاد بدواقع سياسية أوالاخلاف عسكرية وآليا تتحد أتحادا طسعنا بتيحه بوحدة غورر والطبائع دوالبرس والعرب في نظر علماء الاشروبوع حي منحمو الارومة وذلك لان النوبو أر لامازيع من أساء منام أو حدم اتخدوا الجريو د موطما لهيمه لم ترجوا الى له أم وطلاد النوية وصعاف لثيل بعصر وغيروا بعد ذلك بلاد ليبييا الن شمان افريف حسست اجاموا بها واذن فالبريز من عنصبر عربي عني صحالاقوال الخيامي الله أدهاله المائد بماني فحفال بواحق الجياس الرهم لاسباب حياد جنه والياسية وبدكر مؤاخلة اليونان أنهم عثروا في شمال افرطنا عني كنه فسنود الرحام مشمئيا الهم لحقرا بهده الدياد هرباعن بوشع بن تون ¢ ود فتقتهم عوامل حجرافية الى أحبيار الأقامة في

من الربعيا أمي مسانه بد تحمله فيه بالعماد محملة في بلاد أبيمن - جنبي حدًا في شمسر بدر حي المراد مربع من حربرد بعربية وي ديا - المراد محملية بن أيجرد و فتلسم بديوا من أيجرد و فتلسم بديوا من أيجرد و فتلسم المعينيين في جادرا غزاد في عهد العليميين في المراد المدين في في المراد بديا المحملية ال

. ما أن ظهر الإسلام وغزا العرامة المعرب باشتريسي للدين الاسلامي حتى تحرك السوى القديم أسبي ظــــل خافيا طنته عصن الوبقال الاليم غاوتيها أتيزنطيس الطلي والتعييما خذوه الحضاره السرائية الكامية في يستلاد السريرة اللك الحدود الحبسية التي ادكاها القرطاحيون، يم النهيب بعد الصبح الاجلامي وهدا التعمين السندي لدكره المسابون تكاشأن تنقق علبه روايات مسايسسيي العرب والبرير معه ، فالمسابون العرب من إين الكلبي الى ابن قىلة وابن حرير الطبرى والمنعودي، ور ت التوبيسي ۽ وهن ابن حرم الي ابن خيفون پکادون پتعمون على بسنة أسواق أبي الغرب الحميريين ؛ إلى أن يعسض لفنائل دبريرية كمننة صنهاحة تضنف الى اسههسا عبني وصفيا بحسن النحول التنبوحي الحمراق لدار بؤلف هره دل الرابل فيلي وامه تريع تللنه بجدول اصن نباس سكنك بالشبام وحاورات العسبرات فامترجت بهماء فانتبر غراب فضراءان والمراميسين منون، وديك لأن هياس دريرية يرجع في روييس المصادر على به مدر الما ماستو م عبوا ب س جراد السد کوان صحیحه و گاهه من جمنز اوا ماه مرابقه سر لا ي وصاحبه بندور الصاوية ولم. `` حرجهم على فيسمه المحاسدي أنشأه عم سام 6 ووسيدون المرافرة كسمنق المطمطي المشهور لا يذكر صبهه السوير دائمه المي بعثمير العربي 4 فين التعميق، الاستناد أبي مظاهيسي بدائيه لنسبة المربر الى لعاسس من السلب لتحمسق مقرى استعماري وضمع لالتحقيق يحث علمي نزمة ،

وبدكر كورس أن قوطة فلم يبدل جهودا الادماح البرير في حصارتها ودلك إلى بعة البوييت التي تعرف من الرمية أهل الشام هي لعه أمراء صوميديا كما كد ذبك سال اوحسس وبنله غير وأحد ، وذكر كوتي في (عصور المعرب المعامسة) أن أبعرف استكلمس باللغة البوليكسة عنجروا إلى المعرب و تشروا في أفريقيا الشمالية بعد ، عنة ألبني موسى ، وهو بقس مد يقول ابن حلمون عن هجره الحمود من والكنماليين إلى العسرب عن طريق بعصر في غرو أعريقتي الحميري لبلاد المعرب عن طريق مصحود فيم بعد معروفين بالبرائرة ، ولكن المعرضين للعد منين المعرب من العنصير من الوريبين بالمرائرة ، ولكن المعرضين لينا المرائر من العنصير من الغرائية المرائرة عن العنصير من العنوان الدوليات المناز من العنصير من العنوان المن العنوان المن المناز من العنوان المناز المناز من العنوان المناز المناز من العنوان المناز المناز من العنوان المناز الم

السلتي ، وهد العبصر يسمى إلى الجسن الهسبادي الأوربي المي التعل الى أورب العربة قبل عبلاد فكثير وأقام منهم اللولش بالعطنيا راسلج في للحكة و لعاسول عبر سنا والاليروث بالسناسا أنه النقل فريق منهم اللي شمال أوربتيا حيث سموا بالسرائرة وهكذاء، ولعتمدول في حجيم الواهية على نظاهر لعض العوائد التي تشابه بند الاحتاس ، ولعص العادات التي تكساد من قطاهر العرارة النشرية وهذا الراي الما يرسد اللي تعلم علي المرابر والاستناسي والمرسيدين لين المرابر والاستناسي والمرسيدين بين المرابر والاستناسي والمرسيدين الحيال عدرين المرابر والاستناسي والمرسيدين الحيال عدرين المرابر والاستناسي والمرسيدين الحيال المالية الاستعماري ويتأتى لفلتها أن تعرين الحيال وميلاً .

بذلك لا حاجه لنافشته لان حججه اوهى من بيت الصكوت كما نقال ، وهماك آيه احرى على وحده الحسن بن بعرب وأبرير هي في الصفات العطوية المسرعة من صميم العفل الناص والتي يحطىء الحق في اعتباره من ي من الاص فهداد حصال نفسيسه لا سيسل المسي السوعيا ولايوعيا بنل فنان الناشر أجهفيي بل هيسيي مكسسة عن الورانة وعوامل اللام والرحم لا غس بمن هذه الصعات المبرد عن الشبرق وعي من الطبائب التي سنتعدث العربي الوات في الدماد عنها الموامر طبائع البريري الدي سننعرىء الدم اس أجهاء ومطاهر هده العبرة وأن كائب تحتلف نهى في حوهر ها غير د الحاسة قافعه الى افتحام للنون واستعداب الموت ة ومن ذاك الكرم وهو من أخلاق السلمبين وفيما تشاهيسيده في أربعصته في غبرهم من شعوب الاركر، ومن دلك الشحاعه اللي تعفد صاحبها الوعي فسنتر خص حباته ويرى فبها مجده الاوحك ومراوءته الكامنة فلأنتهاون ساعه اللماء ولا تعيين أن الهيجياء ،

والعدمات الحلقية المكونة لما يسمى بالروح البريرية عي صعات العربي الحدمي القدم فيه يدافع عيسين مدر ناتة ولا يستمح بنقيبها وتحافظ على العواد عود مدافظة على عهده حعلت منه رحلا صابراً على المكاره أدب في الشيداند ، وهذه الصعات كوسه له نظاماً حاصاً بعيش عليه ، فلم نعرف الحكم المركز واثباً كال بعضومية حول عظيم سامع عنه للمث عرف نظاماً لشحكم هو نظام (انقيده الذي سعد بعد حكم استيساري هو رأى الحمدة سي سمال على ديال على تحدر حدر المجمع الحمدة الإحسامية الرار به فيي تحدر حدر المجمع المراب الديارية والخفسان المراب الموالد السوسولوجية واختمها المرشم والخفسان والحدى أو المحمدة الإسافركية) واهمها التعليات التعليات والمحمدة المحمدة المحم

سركات الكراك ومعاهر الكون الفرعة واستجملود ق المعاده وتحريد بحم الصغرار كما ذكر كوبي و ولولا بعض السائية التي لا مناص من المعموع لها والتي عبر عبيد الجالم الفكر الدروي في عهد الوسماء المحاصرات الا أو عبد الرسطو بضل الكليكسوس في الطعام وألموسي في المحاصرات الا أو عبد الرسطو بضل الكليكسوس في الطعام وألموسي في الحالي والسرموص في الساس لشهماء السريري بالحكمة الا وهناك حجمة لعواة عبي هذه العمل للدريري بالحكمة الا وهناك حجمة لعواة عبي هذه العمل للدريري بالحكمة الا وهناك حجمة لعواة عبي هذه العمل للدريري بالحكمة الا وهناك عرواد في كالمسائل المعارات حاصة ذكرها الاستاد درواد في كالمسائل الوحدة الموسة لا منها المناك المحالة الموسية المنها المحالة الموسية لا منها الا

 اعتمادها على الحروف العدامية ، ولا تلتهب الى الاصوات معدار ما تشعب إلى الحروف العدامية .

2 — غلب الكلمات السامية يرجع اشبكاتها الى العل ذي ثلاثه احرف او حرفين يعسع على العسبات السابية خامره العلي ٤ لان اشتقاقات كلماتها علي ق الاحمل من العلى ٤ وليس في النعة السامية اثر لإدغام كلمة في أحرى حتى تتبير الانشان كلمة واحدة تدن على معنى مركب من كلميين مستقلسن كما في اللعسبات الاخرى ٠

والذين يدرسون الله السريرية بشهدون لها بهده الظاهرة قلا محال الالهشت في السياجة الى الاروسية السيامة التي لا يحمع العرف والتوال حمد لعواله فقط على بعجم ينهمه حسب وسلامة والقد اثار احسلاف لهجشن المربية والدريرية في بلاد المرب فضيلسول السيدوس الله فشكوا في وحدة العليم على في سوده أن علم لكردية والبركية وفي السودان فولق حكم بحدى يكد يوحدة بدل في وحدة بحدى ليورث والمركية وفي السودان فولق لكم يحده في وحدة بحدى يكد يوحدة بحدى اللهجات واللهجات وا

العربية وعي من المعات السامية المعادمة المسامية كاحتيا العربية وعي من المعات السامية المعادمة المعير عليه في الربح اللمات Protessentitique وهي تستاية مع العربية في كبير من المترافقة واصل الاشتقاق ومحارح الحروف والقحب هذه اللغة مرة احرى عالمربية المحتفائية بعلم خلاء بهود حيير عن صواحي عثرب والماسهم الشمسال افريقيا حيث المبتعول بالحرث والملاحة وكان المحت الفريقيا في المحدث والملاحة وكان المحت في المربقة فين المحلاد فحمسة غرون أي عام وكوبت اسمة المعروفة للغة البوست وهي عله مناصب وكتوبت اسمة المعروفة للغة البوست وهي عله مناصب محسطة من المبيعية والمسرية الن على اقرام لغة المسمى عربية المسمة

الفاسر الحجري وعاشوا ي حياة قللة دائله بتباسة الفعر الحجري وعاشوا ي حياة قللة ددائله بتباسي يعصهم على بعص المويد ويعيدون دلمميي والنهجة المسلم الرتبوا عبى اعفاف التاريح الى تأسيس نظام ملكسي حيط عبروا عبه المحمد ولم يلبث البرابرة طويلا ي هده الحياة الم داهمهم العرو الفيلان والتضارة ورصعت حمل اليهم كثيرا من الحير واليمن والتحضارة ورصعت البوراد الحضارة الميعبة هوايا : (الهم الاستخبر على اللهما حمروا واديا بمعرل عن السكان الإلهم على بعد السير وم تنصره عبن الحدادة والهم بسطوا المربوع على المسروم تنصره عبن الحدادة والهم بسطوا المربوع على المسروم المعرف والهم المربوع على المسروم المسروم المحور الحدوا المربوع على المسروال وقابوا المربوع على المسروال وقابوا المربوع على المسروال وقابوا المربوع على المساول والمال من المربوع على المسحور الحدوال وقابوا المحور الحدوال وقابوا المحوال من المسروال وقابوا المحوال من المسحور الحدوا

وم بكن الفيسقبون معداء النسب عثهم عبل هم المعتب السبحة الساهبة كلمث عرفه شاهدت قرط حقية اردهبرا قنصادا في عهد ارداس) حيث انها الفيسعبون مناحوين عصر أن المملكة الرومانية في يداية صولتها من الاتحاد بين المرابرة والعرط حسين لحب قسد للا هاليان) الافراقي لمقاومة العطر سةالرومانية ولهلسها في ملحمة تاخي لمه البرنو والقرط حيون الفيلومية والهلسها في ملحمة تاخي لمه البرنو والقرط حيون الفيلومية في ملحمة الرومانية ولهلسها في المحمة تاخي لمه البرنو والقرط حيون الفيلومية في ملحمة المحروف البرنو والقرط حيون المحروف البوسفة

تعمل عن الحلاك بن المستعمر والمدامع عن سلاده في الشرق المساد والعرب السلط عين انتمكي سير الشرق المساد في بين انتمكي سير الشرقي وما عنه من تعشق السلام > والمكر العربسي المحتال على السلام في عهد الرومان المستكرين ه

فالاستجام بسن البرنس واعتيمسن في الجروب البوسفية حجه أحرى عنى وحده الحسي الفريي السامي ل المسقسين هرات مستعرفة التعابية الوالبرير من نفس تحسن تناميين غرف ولان اللقة متشابهة في الإصن 6 بل ذكر ميشو يبسر) في (عجاسواته أن قوعد اسحو البرارى دريلة من القواعد العراسة وميشوبيلس علمله يعتقد من البرافرة أصلهم من أبشوق ، بل هماك كلمات عربية ما ترال واصحه في العة البربوبه كاماء (نفس , المدم والاب والام والعم والخال والحناء والمنوت م وياقوح والاويم من الطووم) وأروو د من أصليل. والمائف أي الكاهن) وغير ذبك من الإبعاظ المستعميه الندارية الدمة على وحدة الاصل 4 وكديك توجد جملة من التمايير قات الاصل المرين مثلاً (ساعطع بريمة وكدلك وحدة القواعد مع المنحو العربي كوحود كاف الحطائب وم الاستعهامية ، والماضي أناقص ككان ، بل هناك دليل صوتي وهو وجود حراف ابصاد السلاي لا يوحد الاى اللمة العربية قائض كتاب (مظاهر الحمارة المعربية فقاداتم بهذه المكرة

بهسساه السزمسسان

مر فصل لأدب لمرب ومعدته الشيير الديني عندر رحمه الله لايد اعرك الله لكل حين من بنين ؛ يحبون عاطله ؛ وبحدال فحائب - ولكل مجال من رجال يقومون بأعنائه ؛ ويهدون في كل واد بانده - ولدر كانت جيرة الادب خامله ؛ وجدونه هامله ؛ ولمنائسة حصيرا واستنبه حسيرا في تحليه الله من هلال يطسع ؛ فيشرق بسمائسة سمرا ؛ ورلاي حديد دعدي بعضائه بحر ؛ وشيل بشمار قبراد من غابة ليثا ؛ وطل يدو بعصار مين رياسية عيشيات ،

عبقرية العرب في العلوم والأداب والفنون المسلام حتى عصرالنهضت المسلام عتى عصرالنهضت المسلام ما على الماد على المادعة المادية المادية المادية المادية المادة ا

لعد آن الأوان ساريخ بتجميع المرتبة المرتبة باريد صددة و خان الوقت للمربف الناس عنا وعن بر وعما فلمساه قيما مصلى من هم عالية وصوح فسلسمي ودون وضوى وضعة هاك كليفها المعرفون وحجيف عن الأعين المشرعون بحرفوا وربعوا المعتبعة حتى حسب الناس الداء مه طعلمة تعشل على مواللا بحصادات المرتبسة وبحن الذين فلان العالم قروط حسما كان بعلام والصلان سالدان في اطراف لمعمورة م

الآن والعملاق أصربي عنى وشنك الانعثلاق ليسمع بييونه مليونا سجيع هنث أن نعية أقطر في وستأللنت التريوية وان فسنر المناهج العيقة اقبي تكرس في حباسا الشمور بالمغص والشك في متدرته الداتية على الطق والابداع ؛ واون هذه بتطوات آباره دهالين الماسسيني وكشبعنا العطاء عن الكنواز العمسة انشي تركها الآباء بهوالد بها الاساء ، وكم سي حق مهضوم ، وكم س جحسود وتكران ويحن بقرا ابيوم الاحدار عو الاحدار عن صارر محتق في الاعواء، وعن عمار صناعية تكشف سرار كو. ويواثعلوان ليبات من هذا العموج الهائل واسعه عوالا الاحساد امثال ابن لهمتم والباروني والراري في أنحسات والنحس وكمناء النعابان واخلاطها وي طرف الينحث العلمي البحراني لمقم ة ولكن الحميلة مهما شوعب فلا بدانها بن يوم تطلع صه صبة في عمر الرجل أن لم تكل السراقات سها عد فلهرت هفلا وبه العد مطمود افى طيات الكتب والاسفاراء ويوجع نعض الفضل ي فدامسة حقيفه السوع فعری ۾ کثر من لمنتشرف ۽ مصبحريان عاملين 3 - - eg - - es es es es es es es es es مخنتك مكتبات العالم فشوجوا الكثير جهة وفهر بنوها ونوبوها فنوسأ منظما حمل الرجوع اليها متيمنوا حنى غبر المحتصين وفيشرت مبلة بهايه القرن المائى فراسات وبحوث قيمة حول اتناتيرات المنادلة ينن الشسمراق والعرب وحول قصل العرب في نقل النبرات اليونامي المي عمة العرسة عمى أن الدراسات لا رالما قالمه حبول

خميتة هذا المقل وسر عفرية العرب وتعييم الاصيل من هذا اسراف بعد أن سمعت الاشر من المعاد ينكره عليهم هذا الابداع معترفين بهم بالبغان والترجمة فحسب فري الاصابه والمحيق) وإذا كانت هذه المكرة عيم معبوله اليوم حيث أو تضبيب العرب المعيي والملسمي مات شموسا أو تسه مقموس في الكتابة في هذا المحدل لسم سنخ تمامها لعد) وما حقق حي اليوم هو حصر الاسما والكت التي تموث هذه الحوالية المعبة دون البوار والكت التي تموث هذه الحوالية المعبة دون البوار مدا المعبة دون البوار الروح المنعبة والبئة المعية الغربية في عد ورها للدورات

و أؤرج الباحث في هذا السبيل بجد صعوبه جمه مدعا باشر هذا الوصوع بروح تلقية مرصوعية فاعلب مراجع ضاعت والكثير من الحمائي لم تزن في يطلبون الكتب ثم صعوبات المتقليل والناويل ونعهم النصوص على احرى تحول دون الدراسة للقاشاء ولذلك وحب على على ال نسب على هذه العقبات ومواحها بالصبر على الدراب وعبرهم لان الحث العباد والسائد مع محلف العباد الدراب وعبرهم لان الحدث العردي احبح غير مجادي المراب وعبرهم لان الحدث العردي حجادي مجادي محر في كي هد المراب ما الدراي حجادي محر في كي هد الماد ما الدراي حجادي ما حدر في كي هد الدراي ما حدر في كي هد

ل به كر الحر المديدة المحدد المحدد المحدد المحدد المحدد المديدة المحدد المحدد

غوعہ دعمل اکتفادی محریل، سورتار، الكند شار المنجة إن علاهؤلا الحيوي على اسماء سانك وارهار لا بعاقها بعراب واكلات بني سنماه الهار وهناه غريسة عنى موطن حنوف الجزيزة ساوالقول القصبيل في غادا الوصوع أن استأميين أصبهم من وسط أنجريسوا المربية أي أنهم والمرب من أرزمة وتوع وأحد ، وتدن الحقرنات والآثار والعادات الاحتماعية عبي أي المبرب القدماء هم الدين هجروا من موطيهم الى التسمال و ب الكشبر منهم بعي في فلسطين والاردن والعراق وسورما كها يسمى هذه الاقطار اليوم / وهنائك دليل آخر عسي وحدة الارومة بين المراية والسناميين، وهو الشببه الكسر الموجود بين الممات المسامية والعرضة من حبث الاستعاق ورزن القمل المثلاثي والصنفاش والنصر نفيه والاعتسارات فمب بالم عربسة م الكه المنظيم المنظيم المنسيي الرابين مالا يلن بوجي فرعياهم سي اله اوجواء علاقيع والفراسة الراسمسة حى العلامة ما بين جول الدماغ وعرضه منظور البه من أعلى - منحصيرة العربية هي ادًا حصيره سكسا جہ ہے۔ ایک و میمان تقریرہ کی حصود ف سی شرفا للحيد والمداد تسلبانيه عريا

وعد بدد عدد محمد المجدم بحمد المحدم بحمد المحدد العربية الرياد اللهي سؤالا آخر : هل همالك حدد دال بدل المسلام و هل بعدد الله بعد المسلام و هل بعدد على الاسلام المدرون الا المحدد على الاسلام بدرون الا المحدد المح

 إ _ مطهر فديق لا برى الدين بتسوئه أي وجود حصاري شعرب فيق الاستلام وهم تقصيدون تطبيعيه الحال عرب ومنظ الجريرة وشائل اظفوا عني عرف ما من الاسلام نفرت الجاهلية بتعشي (بحفالته بينهسم والاستطاط المتدن والعمس داويري المدقفون في هسسده اسرالــانــ الحضارية أننا لم بلترين بعد واقع الحصارة النيرية بسكك وببط الجربرة تراسه شاملة واله سم مملك أثر أو آئير مكنوبة عن ثلك العصور ﴿ الحدهلية ﴾ الا ما يتعلق مثها بالشعو أو العقة او العكم والامثال هذا هو التمدل المتطفى والحجه الصارمة بن أسموا العرب بالحامليين قبل الاسلام) وبعن أو رجعنا أي المران فمط الوحدان آبات عديدة بعل دلالة فاصعه عسسى أب المرب كانب لهم حصاره تقلبة وقيعة وكدنك تستطيع ان يتبين هذا من خلال الفصائد الشمرية المروفة فسنس شعراء ما فين الاصلام والها سيير الساوم واصحبته ال اعرب نب بهم اخلاق أنساسة بسامية وعادات تؤكد

المستوى بعلبي الواعي شنعيه غراش في الخصبارة والا كيف حناضه الفرآن لكريم فدما لا مقفون - وكسيف بلتركون حفيفة الوجود والحناه والكون باستره وهم في مستوى الحاهل العلى ؟ بل كف نكون الفرال سمسا حيبها بحاطت فوما لا يفركون لأ والشبوط الاسلاسسيي تتكلام البينغ هو أن تعهم من النسامع وأن. تجاد تعنه أديه صاغبه وعملًا واعباء ومن لمؤكد الدُّمث أن الفرآن سم بأن تدفكار كانب الفرف تجهيها جهلا كاملا ة فانتوجيانا كان ميم و قد ساى العرب قال الله تعالى ، ((**و لكن سألتهم** من خاق السموات والارص ليفولن حلقهن العزيق العليم)) و بال انصاحل علاه، ((ولئن ساليهم من تُوَل من السماء ماء فاحيا به الارض من يعد موتها لتقولن الله 6 فل الحمد لله بل اكثرهم لانعقلون)؛ و كذلك الملاه فقد كاستمعر وقة الدبهم قال الله تمالى: ((وما كان صلاتهم عند البسست الا مكاء ونصدية فتوقوا العناب بما كنتم تكعـــرون)> وكانب العواتيا يتصوع في العاشر من المكحوم أيوم عاشوراع] و بي السبي كان بصومه ثبين بعثته ، وكلمت الامر بالزكاة عكالسه البعراب تمطى للعفراء أو للحكام كمه تعهم من أول الرسول المصياء (يا مشعو الفرب أحمدوا الله السدي و تسع عثكم العشور) ولا ذائي شاكبة امر الحج وفه كان العراب معظمون الكصة فكالوا معجول ومعثمرون الوبيس هذا القول هو کل آثر دعام من لا بری لنعوب آی وجود مِن الأسلام بِن كلِ الإدبه لؤ كد أن العرب كالوا في شأن حصة ي حقيقي وادا أطبعت عنهم كلمة الحاهبية فلأتهم كاثوا بجينون الدين القويم والاسلام الحسف

2 عبى الله بو احده وجهة النظرية التبيية اسحاب المعتبر او المفهوم الواسع للعرب لوجده ادليسة حصارة عرب معروفة تماما فحصارة عسارة عسارة علما فحصارة عسارة علما فحصارة عسارة المعتبرة في المعتبرة عسارة المعتبرة في المعتبرة وحصارة الشمان في المعروفات علما فحساء العراق) والشام شاهدة للعنان حتى وعد هست وقد كتبت عن محسارتين لاحترام أسما مداسلة وكشفت المعتبرات في حوف المحروم وشبهها عسين من معتبري وفيع في العمران والهندسة والرزاعة والمحتمان من ربي بعمر المؤرجين والمعتبرة المراق والدم يدم بيات من حصارة علي مروا لي حديقيد بالما سال عبال عليه على بالمات والحسانة والمحتمان والمحتمان المعتبرين بالمحتمان والمحتمان المعتبرين بالمحتمان والمحتمان المعتبرين بالمحتمان المحتمان المحت

وهكف فما كان الاسلام يسول على العرب حلى وحد المرابة حصلية والعقول مهيئة فللتعدة لحمله ومشاره على كافة التاساء فجاء الاسلام فتسجع التعليم والتعلم والن

منعف الري إن تحرى بعض المستسوفين الذين وأوا الدركة لعملة والمسلمة بوعمت في عهد الرسسون والحلفاء الراشد بن وانحفية ان هذه الفرة كانب فيرة التي الحديث والسلمة دون أي فلسفة آخري ويلسب التي الحديث والسلمة دون أي فلسفة آخري ويلسب السولي فيو أمنة عني الحكم استمر الاعتباء بالاستبارة وكانب كل تعلوم تلوم بحديثة عرين من عراض يو سلم تقالم الدين الحديثة ولكن شبثاً فشلا الذات العود عرابة والحسارة للسفة عادة للسفن وتتميز شخصيتها مرابة والحسارة للسفة عادة للسفن وتتميز شخصيتها حياة الدون العلامة والمرابة المنابة الدون المنابة المنا

ومن أعرب أ يحد في كباب ال فجر الأسلام بلاسماد احمد لعيس و به برعم بدر. الامرايين لم تعموا اصلا المال علي المالية الما كان هجهيا الشنفي والدالية من علوام أسفة الأعوان أحجلا المراسير عن الافوين لم يشجعو مستو الحركاف الدمية والبارجية والإربية الأالحركة لابيية القداعين الرسمي فقنحوا أبوابهم ستبعراء والخصبء بدلوا الامودل وعينوا العصددي السناحم ولم بغملو سيلة من ذلك للعصاء والعلاصفة ونفن السبب في ذبيبة مرال والاون أن حكم الأمونين بني عني الصعط والمهو ف الحاجثيم أبي السعراء والعصاص أشد لأبيم هم المايل استشروي عهم واستهمون فعاكرهم والقومون فالعا مفام الخنجافة إلى أن يرعم الأمواين ترعه را الأخاف والبيدة الل فيتعه ولا من يجاز لا التي م جا أنها بللا بها الشمر الجندة والجعاب ه النام عاد الحكمة الرائمة ، فإن المسمودي " كان فيك الملك مسسى ره حد بنامر العجر والدار طا والداح وكان عهادا تبي مين دها . آرايي منه پيشاف ايبياسك.

عدر دید میمه به دی 187 و 208 ،

سستی میهم خاند بن بر ید بن معاویه قفد کالب به برعه
دنیهٔ وقد صفی به البیعراد ۱۰۰ اذا عدودا هدین حاید
وعمر ایم بخد کنیز اگر للامو بن فی تشخیع الغراد به
مطلبقته و بیاسیه واندر جیه کابدی بجیده عیسته
بعیاستین مثلاً ۲ وقع دلک فقد نشیطت هده آجراکات
بیاستین

لمكن الراة على الإنساذ احياه أمس مي عهد أنصم سي وذكاتورية الحكم لا تؤدي دومه الي أتحفاظ حب ر الدائعهة العثمالي مثلاً كان الطنم سنعلا ولكن حراكه أشيم والشرجية والشامات المفاراة كة لك عن حلقاء بني أنسه أن اللمر السهم " الله بعلماء ويشتجم الإساج العقلي الصراف قفات كاي غمواص فللدابغرين تقدر الامتجاز حادابن حنواء وأكار البافلسلسو برقة أنجوارجى معتقداتها أنفيسجيه وكأن الاستسام الأوراعي محاص بكل اكبار وأهبراء الداحد عاد ي مده نظ د نعبي . لعم منز لله والما فينا د ام ين عبد الله كان الدصي علامه استألمه الروصميني بالشقيب عن بعص كتب المحكمة البو بألينة المدلمة للحمعه، وترجيتها أي لمربية وأراما ترخير سألم هدأ هو نعص اثير ارسطو 2) كديث من الحط النظر الى العهاسية الاداري فرا العرب عداسات المتحجب فللسلخ بدراساك والنحوث العمية والقسمية لفصل سرحمه والاقتسان بالحضارات لاجرى والراي السماعا هو أهسار للعسر الامرى تعبية وترطئة للعفرة لحصيريه الهائلة في عمر سالي

١١ البقية في العدد الغادم »

ثبوب الوقبار والحميال

ادا ارديم ال تسمن ثوب الوعار والحمال وللحلي يحللة المروءة علم العاملية وبالله الحدد الدي لا حدار فيه ، لا عشر العكن عالم كحدهن وباطف كعي .

عبد الله بن المعم

مَن ندرسية الزمين بطلطلة

ليفسد السداد والماد سبي عبد الاسانيين نحمله اسمر جاع الا ال لمستمين باللغة ١١ ايجكيم ١١ حراد على به كان ١٠ هـ ال المصل في احباء العنوم والآذاب وانتنون و منعه ، -ب المراد المحد المالي . المحل ل دیده سرای حصر یو عرن جو فالمراب المحمودة ال فسانه راسان دده راسه ، المعالي في الحرار الله في الله في الله في ال عشراء استردادها يسقوط طريك فيعيمه حيسه سنه ويعس وبلامهائة والعداء ولعجا كانت مديمه طلطالسمه فاعدة ملول فشتاقه وطب عاصمه للدولة الاسباسية الناشئة أبي حلول النبية السيس من القول السادس عشين وتبعد هذه الماسه عن مدريد بحو الضواب بمسحه حييه رسرها يبيه راد اراق حط مسعب اما كالنها في أبو فته الحاصر فأربعون أنفا , و يوحد لها د المسة كاتمرابية حمية الهي ساؤها في الفرن العامس ع سم يا د ال رسوى ا الله محمله القيفية لأستاب مي قبل العاسكان

مهيم رجعه كللم عربية تقلمه بالدياس أتي أسعة . به دیده در می اسلامه المعترضة الطبیطانیه الدسية وديدي ٢٠ مر بني أستاندة عده المدرسة عبه مستو يو، وعفو في لا سر معهم النهم مله ست ۱۱۶ عربه عقبت منازر وتأفيح هبيل م حيه ... نعبوم المنطقية والتطبيعية العرسة أعي اللغة القبائدة التي لم تستكمل لكواتبها وتسترعها الأي أعول ا ہے ۔ اِ انف العام العا فتحسن معاملتهم واحزل بهم العطاء وقرضي احمرامهم على الناس ويم يحترهم على المخول في دين السفيث . الثون رواه النبريح الاستاني خلال هدد القرون الممعلة الاحد أن أونك عماء من ميسمس ويود قد يهضوا بالهمة المستندد النهم نمي أخسن وحادتما أنخروا من عمل النص ونعسم الترجمة والإشراف علها فكان قصلهم عني المنهسة الاستحرة عظيمة والتحداثة حبنت الكنب معرسة في النظب والعلث الدارات والكيمياء والغيسفة وكاملة ه بنه عد يرصل در لكنت اليوندسة الدامنة واللعة لا الله الله الله ويبنى في وسم ما سبق ذكره ال نست حرامه الاحراق الذي تعرضت به الكتب العربية فيم بعد صادب اشتد طعمان الكيسة التي قادت حملة الاسم حد التي النهث سنعوط غرباطة في أسوم الثالي من شير نتاير لسته اثنس وتسعين واربعمانة والنف واستند بالحكم الحبر المتعصبية « شينسيروس » فعام و ف: الملكة « أسابيل الكاثوليكية » في أسسه الرابعة من القرى فتنادمن عشواء ومن المؤرجين الاستحسسستسن والإحاب بن عبال أن علدا هاما من الكتب التي ترجمت لم النعه " ما ما في فينظمه م سيم في عام النسبي اوقدها لجبرال اصبعاء عساالم العرش واحد نفسه باحث أصول شديه العرسة من المدد

السبت أربد في هذا المفال أن أفرع لذكر الوبعات التي بم نفلها أو التي فيشت بها ربح التعصب الفاليسية فأصاعت فالدبية الحليلة على الإسباسة حمداء وهي الس

مه عدل الوحل من مسعوب بينه سمه المه عدل المه المه المه المهاد المعادد المعادد

فال كاسد السقطة السياسية بيعومة منحورة لآ كما يجريك السقطة السياسية لاستانا عليه بياء حملة لا يتراحاع وسيمك حلالا بمشوء، له نبئا تحملة الما علجية با عليه عالمية وأراب لله في داد و بمهدورات بعم إن الليم سالية محمد لا في دور السكوين والمشروء كما كانب اللغة الإسباسة آلداك فين الصرابة أن تقلق اثر تلك البادرة الحكيمة علل حكيم آمر سار كمن الدولة لا يكون مثبتا له أم يكي به عليا ها من العادة وإذا كاب اللغة الموسية للمارك لله عالم ما العادة وإذا كاب اللغة اللورية للمارك لله عالم المارك المارك الماركة المارك الماركة الما

العسوس صد اكتشاف الاستاسان للعالم الحديد في عمل سمله التي البعث الله المحدد في عمل سمله التي المحدد التي على المحدد التي المحدد التي على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد على المحدد التي على المحدد الله الله الله على المحدد التي على المحدد التي المحدد ال

ال المهمية السنامية الذي يهضمه بها المدرسة الطلبطية المشيورة في العرب التدبث عشر مهمة براي فالدائها المحادة في هذا العرب بالتساس التي العوب اذا هو الرال الحساء بنافته و طعم براثه القيم بما حد خلال العروب الاحبرة في العدم عن الآداب حصف بمحتلف اللعاب و ويقلم العالم من عالم بالدوب المحادة الموبولة مثماته فكني سنجلا من العرب بالمحادة المراب العيم من العرب المحادة من العرب المحادة من العرب المحادة الإادا أعاد سم بالأولى و ومن المحكمة لاحلاب بمهدمي مع الأعبر أو به الاستقداد له اذا الرديا أن تكتب المحكمة

طب الحيلال جهيباد

ان لبه بحث آن بری عبده بعنا فی طب انتظار لان طلب انتظال حیاه حدیث شریف

عرد عافابدء ا لإمام دَا وْدِ قِي الرَّصِي مِنْ خَلَالُ لُوْتَا مُنْ النَّارِيخِية لدنسته و عب ريودي ت ري

عملاء تعربية أكت كوب المجديث عواله الموجية ه التي أكسيعت باسلاط الاوسط في انباء أعبيل الترسم أيني دراء الجامع المرواني مندانية أبا وقد أكانت تحمل اسم داود بن افریس و باریخ سنه 263 و لیب تساءئت عن ميملكه الإمام داود ، وكان قصدي دون ريب من هدا النيساؤن هو أن نصل أي القاء يعص الصوء على هستماه الرحله ٥ القلقة ٥ من الربحة القديم ، وبعد هذا كت سبرت كلمه 2 ثانية أحدد فيها الاسئلة مرد أحسيري والبراس مع هد البريط عبي سوء الاحداث وحوم ال أقهم أن الإمام دايد ظل بعد وقاة تحيى الاون مسيطر ا على باس منهما وفد حبسر بعصى الثامي ورقشه بهسد -سينت أجب وجهاد حنفه سي منحها له المدوع أحيا أى دارد استمر أمما الى أن كانت فوله تحبي الثاليث دد ہے کا ہے 192 ہے مدہ مجرد فراص بهدف دي ٥ تـــي ١ ديان التم بح في انتظار در أتو فـــر عی با پیشت الحبیثه ۱۱ می عرضادها او سرای بحد البحث صداه ويوافي طائعه حد قلبلة ممو بحسدون ه خواله القي الربح وهم مني ليوم مه المم المستخر المصادر الاحرى فيها بعص النصوص الناربجنة هاوقيها لإحانيه مين سوا بايدراسات الثاريجية دءه واحبب ملايء دي بدء أن التصفح المامكم لا كتاب المعدان الاحمد ابن مي سقرت ابن واسح المعروب باليعدوبي والمبرمي ح م انتالت الهجرى (أن عد أبان وهو تحميث

((أيام شبوية (عن همد؟ عنزر ((وقيمن (٩ فينكية سالہ ہی سفاہ تحمیری سے او فعیلہ سی علا ہ این آوریس الله سه ال حد ان از العبیس ان عمی اس کے دیالت سینے سادہ ۔ ، می جد مسلمیہ عاد ماں له غميرة الله بهدرحل هال له عبدالله بن نم د ار ادر سی ، با ہے بید علی له ملحادی لجالة اعلام عصمع حاء ال ال التحلي وصحه والملكة عواس بها ال دا سراد ، فيعه صحابه دها الما ليصيا له مجهد و عمر اس سراس داد من فيعه بنا ليه الي النهر العتب أيجي فان به لمهار به المحتسب وعما التاء بيد وأسلم عليه رحن من ولد داود بن أفرنس ، وألى بهر أهال له منهو عليه حمره ين داود بن ادريس بن أمريسي ، منتب سحر الى المدية العظمى التي الذال بها مدينه أعر عب علم المهر العظم الذي هال له بأس (5) بها بحيني بن بحيي بي ر س ن الرزان وهي مداعة جينة كثارة العيسارة عره راله عطيان حصيم اجار الا راطله ثلاليه الِف كدا ۽ رجا تضحن لليدسه التِي تسمي ماسه ،هن م ہے ہے ہے داود بن ادریس، کال یا حد می جے ان تحیی وداود بر ادرسی تحالف علی صاحبه به فعه ويجازنه ال

و في من حلا هم ال لمعود ما ال كم عهدالماد سد سه 2 کروی درسی بید سی او دانم و عدر هو وم عب السبية لي سنة ، لكن ميع هم

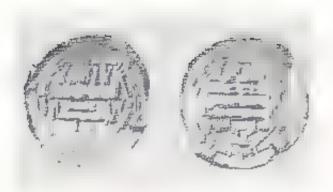
Contract to the Manney of the Contract of 1960

مه د برچه رخیم بعدد ر ایسه ۱۹۳۵ و د ۱۳ ۱لاملام کلامینلا تخیر اکسمین از بدی دیمه د او د ۱۳ ۱۱ میلام کلامینلا تخیر اکسمین استان دیمه د او د ۱۳۶۵ 40 to 12 2960 4....

س 137 من كتك البدان.

اكسسه عناصي حديده براسطه هذه الفول نقد عريبة الاسسه الآلا عنورين أدريس و مجهدا وعبية اللسسه بالإصافة الى ولاد على بدي قرى وجه الالجوازج 6 الإنصلة الى ولاد على بدي قرى وجه الالجوازج الإناصلة الوابع الدي سبب الإمارة سبه 90% 7 . وغرف بابعا الرابع الذي سبب الإمارة سبه 90% 7 . وغرف بابعا أن للامام داول ابن براسي عقبة تولى رمام الأمر بالورة في بعض الجياب من العرب ومن هذا العلم ولا يسبب في بعض المحلة المنفوني اسما عكى عنه ولذا بالما عرف بحب المهاجودة فيه بحيى بن بحتى قد المدينة المنظمسي الإحداد فيه بحيى بن بحتى على المدينة المنظمسي المنازي على علود الغروبين في فقدا الوقب بالدائد كان داولا وهو الغيا فهم أن يربعي وداولا فيسان وهو الغيا فهم أن يربعي وداولا فيسان الريب كان بجابف على صاحبة وبايرته

ولكى سم يسانر المعول معطف على كتاب الا السابر المرب في احداد بعرب الاس علاوي الكنوب سمة 602، فعد ذكر الا المه لم وأي الإمام بحيى بن محمد بن دريس بالاسام بحيى بن محمد بن دريس بالاسلة من مديمة عاس الى اعمال وولى داود المسرك من مديمة فاس مكتاب وجوارة وصديمة ، ووبي القاسم عربي فابي الهابة وكتابه و ويشاعي بحلى عما كان تحق لله من سياسة أمر د فعلك أحواله الهسهم واستمالسوا له من سياسة أمر د فعلك أحواله الهسهم واستمالسوا ما ما المها أحواد وقد ترويل ما عمار الله الحود بحتى من أساء أن واحد وقد ترويل ما عمار الله احود بحتى من أساء أن واحد وقد ترويل من مناز الله احود بحتى من أساعة أمرة فقدمهم المراز المناز الله احود بحتى من أساعة أمرة فقدمهم المراز المناز الله احود بحتى من أساعة أمرة فقدمهم المراز المناز المناز



فمن خلال هذه الوثائي كلياء ومن خلال لوحسه الإرراسي كسيب عبيه اعمال الترميم ، والتي هنست على عهد الإدارسة الول من خلال كل هذا شاكلا الى الإمسام داود طل داهم الول من خلال كل هذا شاكلا الى الإمسام العبرة العامصة من تاريخيا العبدي و بالحرى فسيطرا في يعض هنها كالل بنا الآل أمام وبالق تتصافر وتعصيباً بنيد أن عملانة داود كانت تشمل في وقب عد مسافيات شاسعة ، وأنها انتفاقت من حيث كانت بديء الامر عي تناره وهواره تاسلما 11، و نامليا 12 . سبب بلريخيا وجهة تابي ولاحل أن بنيس يوضو مساعي . برسير اماميا سيمة بني ولاحل أن بنيس يوضو مساعي . الوقاء المحتوط حتى بستطيع أن الا بحصر الا فيسترة المحتوط حتى بستطيع أن الا بحصر الا فيسترة المحتوط حتى بستطيع أن الا بحصر الا فيسترة بالمحتوط حتى بستطيع أن الا بحصر الا فيسترة الإمام داود لا المحتوط الا عليه مدينة فاسي .

سنيح من كل هذا ان نفستم المعرف سيسية 133 الذي تحدد بعض الليء مند النحر كة الهد حدد اللي قاميها كد الدرسي حيث السعيد منطقه عمر بن فريس كو المسيل الموري ان دلك التعليم الم كن تقسيما حفيقة اللي الموات المسيلة على على الموات المسيلة المركز تقسيما حفيقة المركز المستعلم المركز تقسيما حفيقة المركز المستعلم المراكز المراكز المستعلم المراكز المراكز المراكز المراكز المستعلم المراكز المراكز المستعلم المراكز المستعلم المراكز المركز المراكز المركز المراكز المركز المراكز

إن العرضان طبعة الرباط الحرم الأول في 3] .

⁷¹⁷ المسابر بنائق ص 147

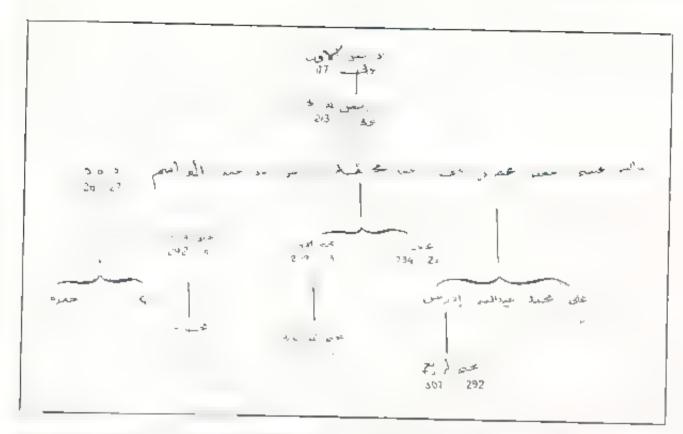
^{8.} حل 122 الصفي الماكيير

ب المحمة 21 ميعة على ا

T V 10 Je es Mermier vis met : Biutrec page 92 % 9" (0

⁾ بہ ج د بدد افریقیہ والمعرب سیکسری ص 24ء ، ا

المام الم



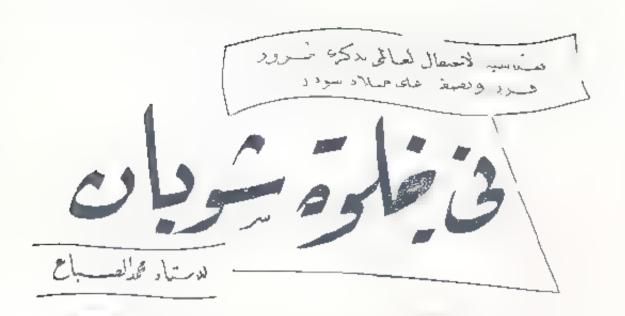
المال المحافظة والمال المحادث والمال المحادث والمال الدراسي استنسا لا اراق الدارات المقالة فالأنان سيا جعته للغمي چه د دوړ د او ډيوه عمليه وو√خيسي ـ وغو جمره عواده . ياسو ، وقد کا د م the second of the second with the contract and contract a بلليء وداملا أما فالماك المتعود لحثني ت ی محدد در احصمه الدامه عدود ادری را داشت احد او چا سے حصی الحصی عی الداء عشمی وتحن نعم أن يحيى هذا أضطر بالإلسنجاب، ل الحكم سنة 14 252 صلى التي عمومة أو مشاورية ، وكان يعده الأمام لي ان تمر الدن يا سلعم له له تجاران علقر له يني اليم عليم فالأنفاسي عال المعتبة الأنما فالبيل الدوا عرد در و سندسه الأمير حيى ل د ب المني لالا عمر بادنال العرار ! ومني تبكن نحيي ابن الفاح من رضياء رغمة عدوة القرواس االا يولچد الديث لجالم الان باريخ ١٠٠٠ تم هل بعكن أن يبقى داود پن اهريس بعدوه الالدلس ٥ سودة » في هذه العتراب أ لامه أن ترجع الى

عدد المراح المراحد الفروس سم دود الرحم المراجع المراج

و هكدا بكر الإمام داود دخل في التاريخ مند سنة 213 واسمور علي الأقل الي سنة 263 أي بحو من حيات بن يح عامد الايد من حيات التي يحو عامد الايد من حيات عليو بالله كما الايد من حيات عليو بالله كما الاعاملية الاعام بحيات المعادل الله عمر بحيات المن سبعين السنة م

ترى من تكول عله في الكثمة العاملة في الدقيم الد

¹⁴ والمنظمة والمنطقة الأول من 19



زار الكاتب في شهر عست الماصي جزيرة بالما دي مابوركاه واعتلم فرصه وجوده بها 6 قزار بصحة بعض شعراء وكتاب هذه المدسة (الحلوه شوبان) التي نقع في فريه (البال دي موسى (VALLDEMOSA) التي بعد عن مسئه بالماسي فقع في فريه (البال دي موسى (VALDEMOSA) التي بعد عن مسئه بالماس عاش فيها شوبال لعبه 6 وحبه للكانبة جورج صاب و وقبل معادرته لهذه الحلوم، طلب منه رفقوه الكتاب أن يكتب شيئا في دفير الزبارات الحاص بالادباء والعبادين و قلبي وغيتهم و كتب افتناحية القطعه الآنبة و وها الحاص بالادباء والعبادين و قلبي وغيتهم و كتب افتناحية القطعه الآنبة و وها هو اليوم برسلها الى القراء بعد ما راد فيها 6 مثناركة في الاحتفال العالمي لمرود فرن ونصف على مبلاد شوبان و

و مقد جهر و کر سے

ا و ال ال يحال و على منفله للحراد المراد و على و للل المحال المراد و المحال في المال في المحال المحال في المحال في

کہ کہے ہد است الفیریو الذي لم ہر اسور و معد عبد حل سے ماہید ، فادریکو کا تولد نسما ،

و مان الآله الحضية المحمدة التي تدعو به الاسياد المر عبيه، بود عبيني فيلفها و فيتمسحها فن آلاف نظر م الرواد المتحمدة عليها، وق كل نظرة أعجابه و تقدير وحب والمداد في حشبه بالد الحلوا العباد و مداد المتحمدة المداد المتحمدة المداد المتحمدة المراضة ا

. ن خ دی ل حجه د

ا مراجاتها راها دائل هما الي چاق حاد

عن لابدار فلد تكون عداد لان بعضع هم المساود من تدوحة واحاده مفجعلت من الأوفى صعوفا دارات عابدا غادمن الثانية ممسحه فلأحدثه ما وموقعة ما دارات الثانية ممسحه فلأحدثه ما وموقعة ما دارات الثانية ممسحه فلاحدثه ما دارات الثانية دارات الثانية ما دارات الثانية دارات دارات الثانية دارات دار

. در المامين با حيية في تقديم في قد ي اليما در المحالية المعلمية وم الملاهب عن بملكة في الا و المحدد الله ما المالة الا الا الا الا الفلف با فيأم

کل به تؤنیه انتیامه فی حصلید کم برحمه و سامی وانصاب و محلة انتیاف الحاد و بورعه فی استسامی سراد بیت نصب و قداف کا دکر هینه ،

فکل ائیلاف ماله الی فراق ، وکی حمیج مصحره اراف از از در دل مصلکه حمید از النه د



فدريكو فرانسيسكو سوسان

حميع ما في البحد عله عن يسلم الوطور محد ... وبي الى ذلك من شجر موطل موبور در بالله من شجر موطل موبور در بالله من يسلم وبورات السكسة والوحدة محمر اللي قد يحد الحد الكرافي الآل ما مسلم الكرافي الآل ما والحديد المحدد من هذا الأمر بعربات واشعر يتهلمي عاريا من يفسي ما وكري ريده ما الحداد محدة عن المحيلة م

ودیک ہو سٹن مہاتھ الالیہ و مساتھ کو دام وحوات العثامان التي نعنی کل سر ۱۰ متنہ کے جعے انکسات نہاں نادہ محددہ و حضر بنا



توكرنان في مفل (لينورة

لا يتحامل العاقل الدي ربي الى المحمد المها واستداد عروب الله عليه المحمد الدي آمل الديال ما يمود الله عليه الله عليه الله المحمد الدي آمل الديال معود الله المحمد المال ما لدياله من ومسائل ماديه أو العلوجة ويم يد حمل والمعاولة ويم يد حمل المحمد ال

لعد استطاع هذا الشعب العربي أبي سبر بالله العيد معدد منه سبر بالله بند لعول المستهدة بالكيميات الحمدة في سبل المحافظة على كيامة الوالشيث بمراته راحة والادلية باعاملاً ووما على احتاظ مساعى العدو لحدود محمد منه عوضه و دجادة م

و حكد راسال الماء الوطن بالأهلى كما هم البوم الم يترددوا لحقه في الأقبال على الاستشهاد بطوف مؤمنه ويتوسى مطهئية راصية ، كلما دعيهم داعي الحهلسات المقدس و وادى مثادي الكفاح الهومي من حال حاله علم الأهداف والسيات المهلسي عبوس السبعة المحرائري من اجل تحصيفا عماد عبر كه ممركه لمحرم مند حميلة أجال تحصيفا به في عبر كه ممركة لمحرم مند حميلة أجال تحليفها والمدالسة في على قوى المعي والوحلية الاستعمارية التي وصمت فرسيا وصمة المحسوي والهيار في حربها المحرومة ال

حيمان بير ما د بالبيلة بدر الراليات المناب المناب

و بعود بن اول دائرى في هذا المحمل الى جسسال الاوراسي السندخة 6 التي الطلقت منها اول شرارة شورة العشدة ، التي يريد مجو القساد ، و لعضاء على العنفيان والاستحدة ، و السرحاع كر مة بتي الاسان وكان الذي الدر بمسة للقام بهذه المهمة العسيمية ، وكان الذي الدر بمسة للقام بهذه المهمة العسيمية ، بلحة ولي فلح عد الله على الرحي عم حد عد در له في المناس و بد عم حى عدد، و عمر بياء عراد له في الالله المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عم حى عدد، و عمر بياء عاد رحل فلال المال و بد عمر حال عدد العراد المال المال

سو مر حسب استعاد و حسام العدال الرائد المواد المواد المواد المواد الاعدال المحاد المواد المواد الاعدال الاعلال المحاددين على حداد الله و المهادة التي سحاحة المواد و لحواد الاعدال المحاددين على حداد الله و المهادة التي المحاد المواد و لحواد و الكوال من الى تستق العداد و المهادة التي تستق العداد و المهاد المواد و الحواد و الكواد و الكواد المهاد المحاد المحاد

معام شراء بالمات يشف التي سينت کے معالی استاجائی شہوھا۔ ومناسه فلموجع ووجن هد بهای عالی سال فل شارد فی ۱۱ فیاد د بسی التجاهر ، والاستهامة يالتحقوف ، و لشاب أمام الملمات ، اعله عرمه الذي لا يشي ، وارادته العدلاية الحارة ، لان نهص نمهام حسام ، وأهناء ثقال في چهان اشوارة ، تتوء يحملها أتحسان . تعشيق الجرانة منباد بقومه أطفاره وحداله بسه والواديها حياه وزاح السماها مستيلم بكل التضيحات دادون أن بعادو وطئسة انجروا عاسيين السمجلامة يوجرنمه . وتدلك طعق فياصل في كل ميدان اعتقدانه اؤدي به الي تحفيق اميه المشود ، والمستس استجاءه الى الكفاح فلسنج استنع عبده أمرا لا منتجي منك بقدان استفرغ الشعب الجرائري جميع الوساسمال السلمية في أفياع العدو . . في الإعبراعة بالحق بقوية. والبيي الا أن شحدي هذا العدو ؛ ويتوسي ألبادره وحسسي لنعراكة العدائبة في فلب العاصمة طسها ، وعم الحساح الحواته علمه موارا أي تعادر متضفه الحضر -

ال أنتفس الكسرة اللي كان يحملها هذا الشاب يون حبيه وجعله تسدى عن أن يتعله أي اعرام عرام حلامه وطلم العالى دائل أسرته الصلف الأواد والمسلم المراك الوسلم المراك الوسلم المراك الوسلم المراك المراك والمحلم وحياله طريق المحرة والمحلم وحياله طريق المحرة والمحلم وحياله طريق المحرة والمحلم وحيالة في غيابات

اللحل الأمانيين الكابر من رفعاله و المصابي والمحا الم احداث الحادل و قبل بسوت الثورة باربعه أعوام م عاد داد الا المداد والأعلال يوم العياد و

ولولگی هذا اکشات الا محمد العربی بن مهیاسی ، والحق از ماد به به والحات دارد ماد بالسلسر بالمانی السامحات

هوادا كانب المعوس كمار به تعمث في مرادف الاجسام!

م الاحداث العظام ، تعترال دائم با معادد من الحدادا و برارها اللي علم الوحيد المحسوس ، ق بيس لوقت الذي يعتل الأحداث بدورها على الحدادات بالله الله الله الله الله و خلع العداي والمعاور الملاحدات بالله على الدار المهم في فلع العداي والمعاور الملاحدات بالله على الاحداث الدار المهم والمرجل الدار بعدا والمحداث المخلم والمرجل الدار بعداد الله المخلول في سيرها والمحدمة ، فلم المحداث المخلم المحداث المخلم المحداث المحد

ران الدائد عميروش الذي قصى في سلبان الوعى محمد وعيو للحق الحمد بن الحمد بن الحمد بن الحداد القلامان ؟ وهو النظل احمد بن المحر به المحركة المحروب عمد الله فضيا الصبح سببين في قلب المحركة المحروب أن من علم بنة السبائلة الرحمية المحروب المحروب الكروا دواتهم من حل الحدد دوات الاخرابي وتعهما ؟ وارفعوا وحودهم لخدمة الها من دالمام الذي يقوم علمه وحود المتهم ؟ ويو في السبائل الحدد واللماء ،

اب نشو باحد الى ذكرى استثنها هسؤلاء الابطال الارسة التي تصادف شهر خاربي في كل عام، مون الرسسي غبرهم من ايطال ثورسا خسر سسس ، وحوده المحيد الله مدل عمل عمل المحلود كا مفرونا عما هو حدير له مرد الاحلال والاتبار ،

ن لدرج سوف لا يبيل أنشأ بنا بامت من أجته حماه الثورة ، من تحقيق لاهداف بسله ، وحماية مشال وقيم الساسة مناصلة ، قدم هؤلاء الرحال وعارجيت حباتهم لها فادي وقويا انعبه أن تحيى وتستونا وتحماد في ء ص عن أغرف أوطان العروبة والاسلام .

المنعاد بيا الدكوى مراه باينه أبي حفل اورد عميش مع يوع آخر من الانطال 4 الدين لم تحرد أي منهم حسام صد العلم ميلا المشعمل في شراه المعاصمة او

المدعم الرشاش ، ولكن كلا منهم صان وحان في ميدان أعظم خطراء واتلغ اثرا من استعمال السلاح المستادي مه إنه - ذلك هو صدال انعم والثعافة والتوحيه الصالح د ر د مى عدمى سن الافراد والجماعات ؛ واعداد

أمديت البنجوري

التسجير عني کو رحبني من ۽ ۾ هؤا الدال ۽ فمالله حمال دكوى وقايعاك سهرأ بل السكلم كن حركة بأسالها عدّان الرحلان ، وكل بشاط بغومان نه نعنى التمهيك الثورة ٤ وأعداد التفوض لاعتسبناق منادئها موتهيئة الارص الحصية التي تبنت وسرهرع فها، وبعد الحصالها،

أحيمه تشبح أهاني نشبني حراجا الساعم اح فريداق مبحميوه المبدية والحق جوعبرية على حرمات لدن و وعلقه مع لعولة والتقليم و مطلع و فيه دينه في هيره ولوعه طاشته د قبل فقياحم بيسممرس ، و صبحي منحي ؤا حيواتم الترأية امناد له من بلده مفيعة في حملاته على الحية الاستعماري الجار الجاجية فيما وجع يقرض سيطر يماغي الديا الاستأمراق عجرائزات ستعددها برجادات بتشابهم لارفانه جا والمستومية والمتيدية وطمعا الحسوا سه د . با سوید ه ی حقوق بلاده که فسم بروا محسسه آلا اللصى في حربهم 6 والتنفايذ يسياستهم العثسر بسنسة العيضه كافاعطهقوه وعدنوه فاواحيرا قرروا المصاه ا بى عديه ، يا ، اوا ، قيل حريفتهم الى حود المظلات عر . ، فتحتطفه هؤلاء من منزله بعاضمة الجرائر وم الرابع من شهر ومصان سِمة 1376 ، دو افق يوم ربع أبريل 1957 ، ولم نظير له أثر نعد ذلك ، ونصل احدد ١٠٠٠ الطلات مثرل الشيح العربي ؛ واحتطافة د از احاله علا عوره ۱۰۰ می قدم د شی

الاستعمار الفرنسي في بلافياء لان الفرنستين فلا توهبوا باستوب أغسطهم بهدة أتشحضنة الديسة الأسلامية ا على ستدريثهم الجبئة وتعصيهم الاعمى - وعلى منت عنمرونه من الاحفاد الدفينة بند الانتلام والسنمين .

ن ساسه تر سنا خييما نعمه ورا اير ايد جمه راحل مريض في مشرعه ، مجرد مين كل مسلاح ، الاستلاح الايمان، واعداد البقس للاستشهاد في سيبل الله - العا ييسون عدمك عن جينهم وسائتهم ة وانعذام أنه ذره من درات أحدرف في ميم الاهما سيء الرافي اعتيم

ولا بنقل على به فينتي بالمقتر الذي يهام حياة الشبيج أشاروا عبيه بمعابره آرجى أيرطئء أتعاء لدسائه الحطر الوَّكله وكته امسع من دنت - حقسة أي و ــ ر فدر هدل نعراب في محمد عامله ، بعد أسلس أن ستسبه عدد المده عني الأرقة حاسمته ر خييب عه

 د ال احمل مسك الحام بهذه اللمحسات التدكارية _ اشارة عابرة الى ذكرى وق: الرحل الثاني-و الناس الأول على أصبح تعبير - وذلك هو الاستبساف اللہ عبد الحصیم تر تاہیں کا ہمی تصادف دکری ولاته بلوحة يوح بللادرعتران أسوا واللق سننه (۱۹۸۱) به بالحجول فالله السرائح لکه از فد العظمات علي وفايه عشرون ليبه د

- دراسة شخصته الثبيج عبد الجميد بن بادسي بيختني فكافيد المفاقعين ويلا وتستناسه لا تقى بها مقامه او معالات ، بن هي تسميجتق أن تكسيم فيه لمُحدث ، وحصى أن أنَّف الأنظار ـ عصماه ساسه برحددد عنمي ويسافي والوطني عسمني عموم ، وما كا عرابر نملو و شمه لاعام لهديه أحراره العلية - سة يهمية من المواضية وحي قوعي شامل ، استمع عناصره الاولى من دوج الاسلام الصحنح والمروبة الأصلبه ٤ الا كان هم الرحن ان بعلي حقائق الدبن الحدهرية الباصعة والمتمشية مع نطبود أيل به و يحد د مدمميم د در حي - بر ۵۵ يخ . الحبر والكمال الأثب في بدنا في بدنا عواله بمرببه

الحرائر ية به مع ما بهدار به من عير الله ومعومات روحيسه ونار بخبه ما وقد أمعن النظر في حال أمنه المدحرة والأطوط بلا فيما يحده أن بعالم به هده الوصف النسسادة المدسسة عن بمكن الحرائب الاستعمارية في البلاد كافيداً تعكره التسائب في الله بيس المعم في علا - في الأمه و والفيد بها من بدسيته بعير بعالم دليه و بستو حهاسا اليه با بالدوج بعالم دليه و بستو حهاسا بيا من بالمدود بالمدو

ولعل هذا الحالف برد الجوائب في كفاح الاستاد و ولكن هناك حاليا آخر ، قد بعد الحالف الثور بي هياله النظالية في وهو ما عرف عله مي شيدة وصراحه في مضح أساليف الاستعمار واعو به بعيلاله ، أذ كان تحابيسه هوما في قوه وشيخاعة بريعادية لو تصهر » وتحفي أعوال سمر وحلف الماطن محداون الدم صبحات الحسم عدو له ، التي كان يو احبيم بها بن القيمة والاختصاري ، ده عال حقوق الوطن وصبالة القوميدة ،

ان الكسيح ابن فادسى لم العارق فيده و ويحدان حوار الله ى المكوب الاعلى و الا تعد ان احد امه اوشكت على الاستمحلان و وتعشابهمية قوانية استوات على سو فها واب كلها كل حين ملان ربها ، وكان شاعره قد ازاد ان تعمليه في قبره على أن جهوده لم تدهب سدى و وان شرسية البعى فقا تى بالنهار المرجود و تجاهيه فائلا :

۱۱ شيد الحميد لفن لاكتسوت حاسيد
 ۱۶ لفسيل ورييك معتبون ميسين

۱ بد فیعه دارات داسته. فلورلسا **ترکیب کیبر** ۱۱

هده بعص الذكر بات التي ظلم وما برحت موضع العدوة الحسلة ، ومثير العمرة الكاملة لذى مواطبيه كاللما المدعود مواطبه ألكما المدعود مواطبه ألواد الكفاح الجوائري ، ودكسبووا الرحاد الذي حدوا على عاتقهم فيادته شحو الطبر الرحوء راحد العرفية

اوشك (وخال صدفوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى تحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا) -



صحور ﴾ وتحين ﴾ وبيوت من طين في مدمنة القراوت بالشنوب العربي



يحمل العيد في ضعاف البيل ، منا لعبدي بهن غسر حمسل ؟ زغبرد الباس الحيساة ، واذسني تنقشى الصدى بسمع تقسل عاشوا زرقة السماء فصاحوا ، وبدت لي حمراء مشبل الاصبسل من دم الاعرل المنبرد ، دبت فسوق خديسه زاحمات الدخيسل من دموع السرىء ، يلهم المسبوط فياسو جراهمه بالموسيل

*

اين متي الحلوى لطفل بنيم ، عابق الصحير ظنه تدي اميه اين (كعك) من جائم يتوى ، يصل الامس في الصيمام بوهمه ابن ومسص الثعور في لبلة العبد ، وفي موطن بنيه سلمسه من وليد عوب عليه ذاك الحزب ليسلا ، فشردت طبعه حاممه من شريمه في ظلهمة اللبل ، والليل حزب يبكي عليه بنجمه

*

اسن ام محمها السعد عشدوى ، عقد اسائها مظيم الاقلسي من ليالي امومه هدها الثقل ، فعاشت على الضمى والهسترال ابن الان حلسة دعدغيها ، معية الانسس في عبروس اللمالسي من ابي مصحص الرسح في الابسه ، للمسيد رابسس في الجيال فوهلة طنبار في يدينه تدوي ، من بيسي دويها الموالسي ؟

æ

ابن فيس حثت عليه الرهسور - من شهيد هوت عليه الطبور ابن طعل ينادي (بابا) و (عاما) فسترد الصدى عليه الصخسود ابن شيح تحطعوه مع اللبسل ، وق الليسل كلم يعسز النصيسر و الجبين العطوب منه سطور ، نقمته النسس يسهما استطسر با فرنسما البنيهما ، فابهما كتب الوبل للعلدي والترسمور

با بسلادي تبسم النساس الفيسد ، فتوجب مبسمي بالوجنوم عشقوا الفيد مظهرا ، وعشقت الفيد قبك استماسة في الهجنوم عشقوا الفيد زينة ، وعشقت الفيسد بندا مرفوقتا في الفيسوم ودمساء جباشسة تتلظني ، فسروي مصاصها بالمحجسم وحشسونا على الشرى ، تترامس لتفسدي بلادها بالرمسيم

祿

سئم الناس في الحياة بوالي العيد ، واستثقاوا طيوف الواسسم وعشقنا ــ وما سنهسا ــ حيساة نفرها بالدماء والدمع باسسم سنموهب نقلسا فسوق ريسش وحرسر على المسادع باسم وافترشنا بكل فحر صخورا شرقت بالدهساء ، وباءت جماحهم بخوة الشوق للعلود أرتنا ــ اعتب الشهيد في امير العلاقهم

崇

شرسوا المناء سائعنا ، وشريناه دساء تغص منهنا العندادق فلدوا العلق ربطة ، فتسحنا ربطة العبق من حبال المشاسبق فلذات الاكباد عزت عليهم ، فاستكانسوا لها استكانسة عاشسق وعلى الشبخ والرضيسع رحفنا شفنور وسعا الطبلام بسوارق معجزات لا بخسوها بشك ، بعدد الشك اننا سئل (طارق)

쑮

عد الى الأمس يا صديقي وسلني ـ عن طدي عن كنه طلت الجزائر حسبوها (طرنست) يا لشعبي عاش دهرا على (النفريس) ثائر وبرايت لهم رماد رفيات > والسوافيي تساوره عبسر البيسادر وهي لسو الصعوا الحقيقية حمر عربسي اللي الوهسج سائسر هي بالاميس جمر ثبار فسلني اليوم عنيه تجبت طف المناشر

8

عبيرب تعين والعروبة غيلت بهواهيا عروفتا ودمانيا هي كالنبع دافق في العنابا ۽ ان تكن في اللسيان غاضت بيانيا لولة العجيم ان غزائنيا ۽ فياس العبرب فينا بيائيه لا تدانيي سكت السين عين القياد ليا السين النيار رددية فيانيا عبرب العيس بالسدميناء ، وابيا عبرب في غيد دهيا ولسائيا زحنا سائر لاشرف عايه ، فسادا استعصمت ، ففيه النهاسسة سمسرت في عيونسا نظسسرات ، مالها بالسوداء يومسا دراسة وخطى تعشق الصعود على الشوك ، ونولي للورد كل زرايسسه سيوف نحبا على الجرائر ارضما ظلمها بالعمز اقدس داسة او ستيقى على ممر اللبالسي ، في فسم الدهمر قصمة وروايسه

100

سوف تقلى لنا ، فيان عز نعسر فستيفلى ليوملة وغيراب شهم يرتضى القراب ترسلا ، ويرى النقل ق جيوار التسلاب سوف يعتز نطبها يرفات ، خانه الحيط في امتطاء السحاب عبر الي ــ وفي الضمير بقلين ــ الح التعسير في يؤوس الحراب وكاني بيسيفلى ، يتلقى نقسة التعلير من أنياس الصاب

48

غشرات الالوف فدعها الشعب ضحايا ، وما اعبر الصحاسط عبرق العمر من عزيق البائسي ، طار في عصوه الجعون شظاسا لن نصبح الدم الزكي بارض ، حصبها الند حاتمي العطايسة يا اخسي لا برعك ياس فكم للضعدي صعحمة الحسروب خياسا في بني عماد الاشساوس يا حساح على الاطلبس الاشسم بقاسما

栄

فكاسي بابسن الجزائس ، وفي شوطهه في غند ، وابهسي الطافسا ثم ولى لمشرق الشمس وجهسا ، للسبي نبداء (حيما وبافسا) حبشنا جيشكم ، فها طبار صبوت مرسي الا وطرنسا خفافسا جرحنا مثمن ، ولكن سنفدو في سنيل الاخساء حرجا معافستي لن بطبق السنلام بوما وشبير عربي سراه تشكيو اعتسافسا

تعلمت الحبرنية

بعلميت الحربية منين اليؤس لا منين كتبي منادكسين البير كاميسو





نان منجمه دا مي فقي او خلاله يك الدالم ال**ركل**ي

المال المال

ال مسهده وشاك سي وشاك سي وحدد و ساد مي رساد و سال مي رساد و سال مي رساد و سال مي رساد و سال مي وضي الله و الله و الله و سال مي سي و سال مي و سال م

السر بعضاد مقبك والهسالة الا معطار عنسا لا تسميراك الا السة الورجعت التي هسفاد الا معيسار الإسمين في قراك طبة مين بنينك ومني عسفاك مرحني ، ويجمس مين دمساك المار الماري ال

دسی کب رساسرہ
وسیت رحانے کی یے
دیسا فی سوح الجیدا
دیسا اساس الیرسید
داع عمی (اکیایی ر) دا
سیساں عمین العیباری الی

ا باریسی) می تحصیدی الحصیا میاڈا عصید الاثمید الصد غیملا اردوسا عصر العصید میں احصیلائیو عاصیہ لے فیسلائد مید میسلاور ال



شاطىء السباحة بعدينة الدير المدينة المقربية السهبدة الى لاهبت في أواخر شهر ببراير الاحير ضحيه هرة ارضية عبد حلف الألانا من الضحايا وخسائر نامظة في الارواح والاحوال ..

بلساع، أحمدتوفسوم

من الرازان قد تتمار المصراب وسامي لا ارق سبك القساميا مدا عقمها واسي وصاب وسبلا الصحاب المصابح في تطاويها استحاب بعد مدر بسما الا غرابا بعد ممرزفية هماييا واشعلاء ممرزفية هماييا وكي طفين ينادي : ابن باب مرابع والمحدي الاحمد والتحديد والمحدد المعدد المعد

وال الحصح يشجب التحاسبا وترسس البر فرسك الخبرانا وسحى لكبل منه قبد احديثا فكبل التبعيد حسسة مهايسا فيلا بحشى الخضرات ول بهات من الاحيلاق حطما الصماييا

فين عنام بعيبة لأن الشبيانية وحب حبيبم العجب العجاسا

عن الآثبام واتعنوا الصنوابنة ولا تنزل ناحتث العندانية ولا تحمين منازلهم ينابنا الدرسر اسهمه ميا ساسي قاسر اسهمه ميا مي عددسي الدرسي المهمه قد ووة الدراء الدرس المهمه في الدرس المهمه قد والمي الدرس المهمه المي الميام المهمه الميام المهم الميام المهمه الميام الميا

ووحیشت تفحیییه بیان شعب وقیه تحقیله اختلال حبیب م اد کی الاحاد با تنفیلی دار کان لفساوی اساحیلی

المصبال الأبيا بتبار رعيبينا

ائا بر تصبیبه: لانجانبین چمنیه دلک سپینیم بمنی

۱۱ سانت فی فی میکندرور کیا کل اید العیام وهی خاصیو فیارت سیرنگیه ۱ بی کیا نجارت را در داد پیا الاهیای



واطيعى يسرهند فيه لجحيده وصاح أليث العن الرحسم فنيبلا مقاه يالوب اسموم وقال أدمان وهيون عظمهم فتصبح الحريقية عثمل الهئمية واحرفها يسيبول الحمدة واميس صاحبها من قديم النصوم الحمد النرى أم ام معرب المصوم والين دم كنت قبية المستوم والين دم كنت قبية المستوم والين الملكو شيري المشاهيم المطلو شيري المتلايم المناهم

ساحبر لبن رفيد بند.
و برق حصوف ووقتع البند
والملت الأصبى الالمنتيام
و المدن الحب فيون فليد
و حقيان كيل عصور وراسمه
وماح الطبيون للحميج عطبيم
فعاليوا : احباء المداد الحتيام آ

وحین اللعیسین فیاویدها
د ۱۱ رکان ۱۱ کیاس لیا قصعیت
تیولیونت الارض مین وقعهییا
میادت یا ۱۱ رکان ۱۱ ارحادها
وحید رواههایا پختیمه
وحید بیادی میانیا

وقد حراني الرعب بطبق المصنبح

فعينية استنسى بنبس حفيتك وقبال بعيب الحبيرات البر اراهم عيناها ٤ الم يحتر فنسوا ؟ د س سیلاجی ۱ ریس سندی فيالعمارة بالمسمسي ستقتني كنبل حنبين النمو يقبيلا فيناسب فيراقب والتسميم عب وحبيد استار لا منسوق ا بت میت دان میسارد المحال الحالي العالية والمالية ب سبب میر سینسر البیسی إنصا تعربيني حبيبيان البيردن وق الصمادر فللمساء وق تعتيسي لمحسبة مستنسرة ناسي وطفيري فرسبت البورى أتنا مجترم الارش طيون المسادي

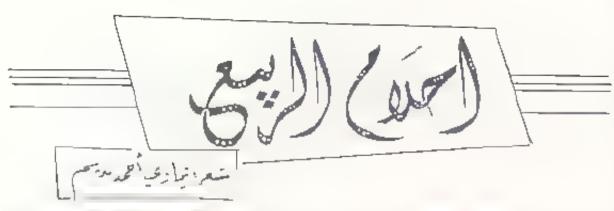
وعليار فعللجب للبان أتكدا الم

وقي فيندوه جميار عبد فعرضهم بولو فتاء فالدال فيستم احاك حاصبي لأقوصر حسمتم الرميسيو والكني بنيسيو بسيسم د رقب من أعال في في تحقيب يللم اللي للنا المتالمين سانسو فيرد اللعبير المحبيب للبياء لمكسري حسرات عمسم غله ما رحمي له د ده لمحتق وللفث وللتنز هلتنام سلب مقسل الاتسم السبب دمائني عنديسة ومستم قب بنايسي الاليسم وقينه جرابية كيسم النسسم كه العار وبايء العموام كسب الدريسيع اكثث الفعيسيم ا ے میں بیعی اسمیان او جینو

بمنحنه تهنيه

لا تتوكن مناشره جنيم امرك ، فيعود شابلته فنعير، ولا تتومن بعنت مناشره التنفير ، قنصنر الكبير صالفا ،

عبد الله بن المقلع



العث لانسوه و فح الله فعلى فيه لها ال المفنى بيان الروانسي الأعلى الأصباء المحب الشد شخار السحب

ی جنبر د دیان ایس حددی د ی جنبر ساحب راب فاشر فلنی مروب

اربيع الهناق بحثاث الماليات الداليات الماليات ا

سمع منی رونا اهندو سانته تعیا فسفا تنایی عنبی

روص للحي للتلاللت

المنتج الحاء النجب

فالنبث روحي النبي ط

سه ب صبر الروي فييه اخلامير وحسي

وستی سندو خلبت اینوی طو کات

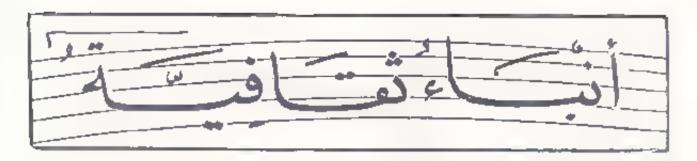
الله رهان وعمل ائتاب وساح 5 ـ الراطلتان بهمنت نا جنبي ربيا د وجند ان دلار

ىرمىي ظياو نونى مستان قاص ھىلات فتعالی .. بیر رخب فی درستاس هسیسر ساو وسادو اکسوف جب رهـو محـوب لليـا رهبـاء ده انـدنـا حـث يور الحنا لا يحـ

ن جنبی عبدا. میلا دست جنور

هنو حناسنا ابويسنا حنان والرهنو الجنينا قد مصی یحو علی الر هن رأس البورد والریا علبی البائیا در باسا من چمیال در قد تها جو در ویادو الشوق حا د الهبوی بعوسه طبا عضن في أتروض فينا حياء يعتبال دمينا الرسع الطبيق لحنبان بعث الاشتواق في فحد حيث أور الجب لا نضا وشيبان ياضع .. كا

به حبين هن رايت الـ عن رات الحسن ف الار



و عد جمع الحمد الملمه سبح حوال معسر - المعسر - المعسر - المعسر المراكزة والمالية المعسرة المالية الما

ا احتقط فالمجارة لمحصمته للبالف الادسيي علم منه .

اسحب العائرة محصصة للناسمة لادي اللمة لفرسنية والاسپاسة منامناتة إين استندين محمد غرار لحنايي على ديوانه لا شفاء وثور » واحمة بن اب سمي على مسترجية ٥ سور من الرمان ٧ .

 ق أحتفظ بالحارم المحصصة سايف بالعسبة لعربية في الاقتصاد أو الفاون أو السياسة أو الناريح أو الحدرائية .

إلى الحفظ بالحائرة المحصمة باللغة الفرسية الاستنسة في الاقتصاد أو الفاول أو الشريح أو السياسة و الحمرانية

واستحمد الولعات التمية النبوية: « الحسات بو وحلة حول ضافة مؤفتة للسيد السو ساسوى ، « فاس ومنا امتازت به في ميدان الطلخ لسنيد كودوا » ، (6) مقت المواعات الآمة الطار اعضاء النحلة .

ا _ القصَّه والمسرحية في الادب العربي المسيد

ب _ الطلاق في اشرع التلموذي للمسيد واكور

و اتم حلاله الملك محفه الحامس على الاستادين المامع حودات وحبيب حماتي برسام المرشي بمناسبة المرتب للمعرب للمتوة من حلالته ، وهدد عني اول مرا بسم لما هذا الوسام برحال السحافة

يه حدا هو النص الحرفي لتنهادة الدكسسوراه المعرب بي مستها حاسه المعرة لحلاله محمسته لا ممرة لحلاله محمسته ما من التي قام بها حضرة علامت المرب في سبس بعد بالمرب في سبس بعد بالمرب في سبس بعد بالمرب في سبس بعد بالمدالة العدلية المي تنمثل في شبحين حلالية > قبرر محسس الحامعة منع حلالية درجة الدكتوراة العجرية!! .

وحاممه القاهرة اهالت هذه الدكتوراه الفخرمة حبى هذه الانام الى 51 عضما ؛ كان آخرهم محمله المخاصل حلك للعامل حلك المولية . ومن العظماء الدين بشحت لهم قبل محمد الحامل هم ؛ الرئيس تكروما وترتيبه 48 ؛ الاعبر سيهانوك وترليبه 49 و نفريق ابراهيم عبسود وتربيه 50 ،

يه من حببة الذين بجوا بعياتهم في كاراته أكادير بكانية السويدي آرثر أوسيد كيسسخ المعافر علسمي حائزة ليثين وابدي وأر أكادير فلاستحمام وكتابه رواية ولم سبابه الصحافون عن حازلة الكادير ، اجسباب حابد ، لا مستأتي بي بعد مشاهدة هذه الكارثة العظيمة ي اكتب محمة مطولة عبيه تا .

و امصى القرىء المروب الشيخ عبد الباسط عند الصمد شهر رمصان في المعرب اسبحانه نحموه صاحب الحلالة عيدما راز الشيق وحلان هذا الشهر كان الشمع بران القرآن لكريم يوسا في اداعه الممكة العربية بحولة برحيد الحيان الذي اكسية شهرة واسعة المسلى في

پچ رار اعدرت أحيرا الاستاد عبد العربز الدسسى مدير مسحف درد و بدوسى واستاذ في الحامعة التوسية داير عبى دراية والعيسسم للوقوف على مصالح الآثار بالمرب والراسة الصيمها الوقوف على مصالح الآثار بالمرب والراسة الصيمها الموقوف المنارير عبها موقارة .

يود عقد بوجر و دار السلام مؤمير حصره مصور. عن تسلع فول افراهية لدراس الكانية فأسسبي الحسياد بهيأت الاذاعة الموجودة بجنوب العسجراء ،

 وراسه شاقة تك التي دامت بها منظمة اشعافة الدوليه ۱۱ الموسسكو ۱۱ لتحصر عدد اللعاب التسسي سسحامها الجنس الشوي واي لقة أو سع اشسارا من

الاحرى والها اغرو كلمات وتعبير بنه ، وجات اليوسلكو للدابى سحديون بثلاثة آلاف بسان وكل بسان منها معة كامنة لا يتقصى بن تسجه الى برددة ، وأما المسات للحمين التي تستحدمها أعداد صحمه من الدابى فهي السياسة و فالانحليزية و فالارديث و فالروسيسية و فالانتساسية ، وحداث اليوثيليكو أن المنة العربية أغرد واعمى لعات الشرق و والها تراد في الكلمات على نعله الصين و فعاد مغر داتها تمالون الغاء وتأتى بعدها البعه لصينية تم التركية و

چو ۱۱ نبرجون وانشناء ۱۱ محموعه قصص مسن تألیف الکانین البودائین انرین علی وجوحی شک الله مسرت أحیرا.

و ترجم الآدیب السودائی حسن عباس صبحتی باز ممار دونا، مجموعة من القصفی البادائیه رای دواروسیه و عجریه بعد ۱۱۱ هنروسیست

يو عبار في سودان معجموعة فقيسته بلألاسيب تصطفي غراير الله دا الرواعته مه الدكيون عجبي بدين ما ر

يه د في بعض الصنحة المصارات ال المنسسة الم كثوم بسترور المعرف خلال هذا الشهر تشية بلغوة صاحب الخلابة بها .

پو احتماد اليوسند إلى بدكرى مرور قرار و مصنف على مملاد الوسندان النواوي قلايكو قراستكسيم شويان لا كما احتماد كذلك بهذا الدكري الهيئسسيات الموسندة المالية .

بندره المنى لكريم بحمد صلى الله عليه رسلم كتبها شعرا الاستاد محمد عبد المحيد العرابي في آرسيم حلقات تعثيلية .

به يعهد لتربي العربي الأون بهندسة الكيماوية في
 هد الشهر بالتحرام ،

یج تشکل محلس اعلی بورارة الاوقاف المسرسسة
لعارمه الحراثات المدهصة بالاسلام ، وسيشتراث في هذا
المحلس علماء بمثلون الدباير الاسلامیة .

يه توسم حكومه ج ، ع ، م ، احراج ول طبعه في العالم المراج ول طبعه في العالم المران الكرب بحروف استفيظ تيسيسرا غسي المكدوفين لتلاوته ، وسمورع هذه الطبعة في جميسم الافتدار الاسلامية .

يه فررت لجنة العسفة بمحلس العول العاسسة مهرجان بمناسبة الدكرى المتوية التاسعة أو للسلام العلم الوراني الذي وللاستشاة 1059 وستقوم المحلة بوصح ليد تعسلي بمؤلفسات مرابى تذكر فيه السهاء المؤلفاتية واماكسان وحبود المحلومات وما شير منها بم ما كتب عن العرالي مسين الحات والعات والعالم الحات المحلة

ين عن ابي النعة الانجيارية الادنب كابان عبيسة محدوات من شعر المستى

پچ اعلت و كانة اشرق الإوسط عن التساف المحدد عدار به بعيسة بصحراء البوية وهي تشمل مقبره تحدورى على 540 قبرا بها كثيرا من المومياء ، ونظهر أن الرحان والنساء اصحاب هذه المومياء هم من سكا المتوبة في الاسرة المرعوبة الثائثة التي يرجع تابيحهم الى 2400 سنة خست - والتشست كذلك عدة أوان من المحمار ، ولا يمكل فراس هذه الاثار على الحمهود عباس مصى ثلاث سموات .

ور مجسى العبول والأداب بالقدهرة الاحتفال مذكرى محمد عبده كرائد من رزاد الحركة الفكرية كما در الاحتفال ايسا برشيد رضا تا وشكب ارسالان اوائراقمي الاحتفال الرسائي الاحتفال في المسلان الصنعة القدم الي جائب احتفاله كذلك بذكرى احماد من سعمه الرور 610 عما عنى ودانه وهد مدول معمود السوفة مدسي

چ سرم لوستقي فحمد عبد الوهاب شجيب ل سبر سوله

پر بشتمل الاستاذ احمد حسن ابریات و کسه
المعه عن العقربة الاسلام الانتاول عبه الروح الحماسة
والطبعية و الاسلام على السحو الذي فعله شاتوبريال
و كنامه الاعتفرية المستحنة الاكبار بشتمن كدانك في كتاب
عن ذكريانه بعنوان الذكرى عهود الاتباول فيه ذكريات
درأسته وجهاده و منذان الصحافة والفكر ...

عهد البيادة الموسة كلفهم عودة السيادة الادب العربي بالاكاديمية الرؤسية بموسيكو - عرد المحلس الاعلى برعانة الفنول والآداب بالقرهرة تكليمها نترجمه كتات على حياد وادب الشبيح محملة عباد الطبطاءي استناد العربية بحمة بطرسبورج .

پير عقل في الفاظرة في شهر عادس الماصي مؤ اسسار الكناب الاستواسي والالرية را رد ادو الد الد الماد محمد الدارية الاستدامعة الاستحداد الاستدامعة الاستحداد الاستدامعة الاستخداد المرحمي والاستاد معمد والدكتورة عائشة عبد الرحمي والاستاذ مولي موسي سعد الداري العلم المدولي والاستاذ سنمي المدوني العصو ممجسي رعاية المولي

انهای افوا با رایاسه نظر را خواند؟ العصوب سبله ۱۱ اینافراه احتاد راعدد ادبی فراه فی آن انهاز

به حرر را دران ۱۰۰ ۱۳۶۰ المامیری و مرسه المداد دران ۱۳۰۰ السعی و مسوحیت اسم از محمد التعلیم الدارات التعادی الله عبیت الاداب والفول الله عبیت به وقد احتدرت احیرا حائرة فلارها الف چبیه الاحساس دراسه فی الاداب الشبعی از العول الشعیب

يخ العرع الشامر على أحيد باكسر للكتابه سكافاه شهرية عدرها 70 حسيا .

يه عمل خلال ابشهر الماضي بالدهرة مربعر دراي نظب الاضمال .

يه عمت الإسكندرية فتانها المندع ابراهم الاهلم والدي .

بير قام مكتب حماته الآداب بالقاهرة بحملة بفييشية المسادرة الكتب الثيرة للعرائل - وبيسن للمكتب أن ق السواق القامرة أكثر من ملبون تستحة من كتب مختلعة بقالج السائل الجسبية -

يه شيعل العقاد في كتاب الانسان ادوله مشروع كياب بعد هذا حول الكون ، وسيصدر به إن هساده الادم كتاب دراسي عن الشاعر الاستاني حوال راسون حيال .

يه صد مه سبر مدد فرد دل بالبور صه حسب حسين حميع مؤيمانه المرجمة الى اللحات الاحسيسة ، وعدت التسجافة المصرية على هذا البا هونها أن هذا العمل بادرة لمنح الدكبور حائرة تريس للآداب ليسمله السبة ، واله المرتبح الاول في البلاد العربية ليس هذه الدرية .

ولها اصلار حدثا بالقاهرة الشاع العوصى الوكيل ديوان جمع لبله قصائد لخمسه وسسن شاهرا عواسم للعدالة العداد

وي شبتي سلامه دوسي الراحل بكونه كاتسا حسمت ، ولم بعرف عبه أنه قاص الا بعد أن مساف وحمه ، ده مدمونه ، مصف ، د د دؤه . ق وه د د

ور مشرعی مؤسسة فرانگلین کنابات القافله أوقعه ال رفی الام اعد رحمه رضار دام و وار حده الد او . احساس عبادی ، وگناف الا شعراه عباسیوی الا م

چه بعد مالحمده مید با تحدد با کام ه با دو قبر از خاصر باهامره محدد مر حکاد ــــه حمها به آغرامه محدد

يد راد الفاهرة اخيرا شاعر المهجو الكسر الناس د حاب

ودلك في يونيه الخدد . ودلك في يونيه المدد .

په نقرو الاحتمان بذکری رابد المسرم انفرنی آبو حلین القدیی فی مهوچان کسر بدشتی تعرض فیه اعدام من فسترخدادهو بخانه مینی احد شوارع سوریه ،

يج بهدامين المسالي كنابا عن العرف ي ماضيهم وحاصوهم والمستقبل الذي تطمعون اليه ، مستندر الكتاب أولا في بندر ويبرحم بعد ذلك الى اللغة العرابة.

وي العدورات ادارة الشؤون العامة لقرات المسحة القرية ويبدعه عبد الرحده كانا عن والدولا التوقيه العربية المرات المدينة ويشتمل على دراسات عن عدد من دواد المدود الى الموسة العربية حسائل حمد الله وسيد حمد الله الموسي عد الحد الله وي و در الله المسرى الله المدالي و عد الكرم المدالي و عدا الكرم المدالي و عدا المدالي عدالي عدالي

يه يطالب الدكتير القوصي مستشاد وداره سرسه بالعاهرة بالغاء ١١ الضمائر ١١ من اللعة العربية

ود « خور وحور » عنوان المبوان الذي هـــاد اللكوبير جماعه بو بو الجديدة البادر تطير اسكناد

يه الا قاموسان الاوليس قاموسا واحدا الاهدا عدا مو المشروع الدي يريد مجمع الله بالقاهرة لنعيده الالك الفت من احدا بحدة للسنجين الالمسلسات والمسطحات و والعموسان المحددا الموضوع والتالي مراتب على حسب الموضوع .

په انعالم الاثرى پوستف موفى الت كتابه عن علام انغرانيه حاد فيه آن الفراعية كانوا پستخدمون منسح انجمير في السحر

يد صدر للتاعرة روحية اللبتي دروان سيوان لا همينة الروح لا .

چ سنظیر قصه طه حسین ۱۱ حلام شهرراد ۱۱ ی ----

عهد الله مجسس الفوار الدكتور مصطفى ريساده لوصع مؤات على حمله لوالس التاسع على تصواى القرن 13 وهرانمية في المصورة ،

چې نه ده کمرلود سع مرحسته سدلت

يو توفي في القاهرة المروضيور فرائيشك ليكينا عام الآثار المصرية عن 54 سنة فصى منها ارتضى عاماي به _____ الآثار المصرية في حامعة يراع ، وهو أول مدير للمعهد التسكي للآثار المصرية بالقاهرة الذي افتشح

مغره في العدم المحمي ؟ وقد اشتهر بالتحاثة عن الفراهمة؛ كما بأل جائرة بوس ،

چو نصمن مسروع السبوات الحمس القادمه سحمة الفسر بالاعليم الشبهاي الاحتفال بدكوى أبي عصام الفسم بالاحتفال بدكوى أبي عصام المساعلي و يدري الرافري و ولنباحه و وابن استعملي السبور و الله م كمه يتصمن شبر برحمات لشهير المنافرين و الله من من المنافرين و الاحتراما منافرين المنافر الاحتراما المنافر من الرواية و المنافر من الرواية و المنافر من الرواية و المنافرة و الله و المنافرة و

وي حصص محمن الآداب بالتنظرة معموعه مسبن البداليات الدهسة لأحمن أضاح الذي أو دني عن أسط المالي .

الله المركبور استحاق موسى العيني في المناس عن الادم العربي المعاسر ،

و حميع المحوث والمعالات التي القيت في مؤمور المحمد المعرى دالفاهرة صادرت في كتاب ،

يهي اصدرت الكاتبة لعيسة العمر أوي أون كتاب عن الرامصات الشعسة نعبوان لا حراكات سعيسة فوجلة له م

يد افسح معهد جديد بالقاهرة هو ((معهد الامامه الاسلامية)) ليسخرج فيه رجال الدين الدين ينجولون بعد تخرجهم في انحاء العالم الاسلامي والدول الاروبية التي يعشن بها المسلمون •

هو يشبعن ورين الاقتصاد التبهدي بالفاهيين، الاستاذ جنين عباس لركي يوضع كتاب عن التصنيوف الاسلامي ،

عهد ١١ الكواكبي والكنبة الإسلامية ١١ كناف حديث

يه الجز المحمع العلمي للعشيق علم المومة 25 من المحلمة العاشرة من أصل 40 محلده في تاريخ دمشيق لابن

عساكن ، متابع المحمم تحصق هذا الناريح العرباد ، وقد سيق له أن اتحر طبع مشعوطي قريده المعسر وحريده العصر » للعماد الكاتب في حرثين و « تراحم الاعسان » سوريس في حرد واحد ،

چه الدراس حامیه تعلیق فکرد باسیس کلبه شعبان حیاله

یج ۱۱ حادث محیدت دیران للساعر غسان طریب می دمشق وقد صدر بی هده ۱۲یام ،

يو درد العبه درجه لمدسس وبنع حبره حديد تسمي وبنع حبره حديد تسمى حائرة البرحمة حبيها بلا الاب دره لاحسن كتاب مبرحم في الاقتيم الشيمالي في هذا العام عبى ال يكون موسوعة بدور حول بعم الابة العربسية والبراث الاستاني لا قرق في ذلك كاتب عصة أم مسرحية أم دراسة .

پچ بېستا الغمل فريد ق پند مدنيه جمعيسته پيمتنق حصص لها 30 ميون سره

يه عثر المحمم العنبي بالمشتق على قصائد لم تنشر للتحرى الذي كان قد نظمها اثناء رحلة المركل النسى دمين - بد عر - فيد نصب عسان في فصيليت الحميلة

الادان في حامعة فعثمثني 6 وسنتسفي هذا الكرستيني
 الادان في حامعة فعثمثني 6 وسنتسفي هذا الكرستيني
 الرادانية لفين ،

ورا الله المستوري الله المستوري المستوري المستوري المستوري التراكب والدكتور عبد الله عبد الدائسي فيها الرئيس وجودت الركابي الهيئا للسر 6 وسفيسسة التسمياني السئا المستورق 6 وشكرى فسصل 6 وعدال مردم، وتحيى الشهابي، وعدا الرحم المعرفدار اعضاء مؤسسان .

يد في الشهير المناصبي احرجت المطاسسيع العسريسة تبلاسه دواويس جنديده سيسلاث شاعرات اللايوان الاون لعريزة هارون الوالداسي عوائه الاسكري السلاكتورة طلعب الرفاعي ١٠١٤ سي الاعودة النام التعالم الالساعرة سلمي التحصر دا حدسي

الله المدرث الحيوا الطبعة الثانية عن كناب الا القومية الإسبالية المدكنين عبد أنه الدال

ود هام بعديثة حيا في هذه الانام مهرجان كبر من السعر الشعبي ، تعلم عنه الارجال والمواويل والعنايا و نامت بسطم هذا المهرجان لحمة حاصة غشر شه يعد المهرجان على اصادار أول كتاب علمي عن لا المستسون المحية في حيب الله .

يه بشتمل الشنطر عمر أبو يرشبه سعبر بخمهورية العرفية المتحدد في قيدا في منز حية شعرته السمير أميس ا التي كان بدأ الكتابه عيها في الهند عندما كان سفر الها وقد صنار له مؤجراً ديال بعيارات المحدرات ا

هه ۱۱ الادب العربي الماصر في سور به ۱۱ عبو ان كياف حديد يؤرخ بلادب السورى في أوسع نماق 4 وأشمل دراسه نقيم الاستنداساني أكباني ،

يد اصدد الشبير عبد المحكم عدم الله وليسمس المحمدورية العربية في الاقليم المبدودي فرادا عصلي لتعيين الاستعاد عصطفى الشهابي وليسم للهجمع العلمي العربي بدعشق لمدة في سنوات ،

يو تشور املياه 000 30 ليرة سورية تثبلل المحجومات الاترية بالانيم الشلمالي من ج ، ج - م

على الصدر الاستناذ وديع لنب كتابًا عن االشعيب ا المربي في المهجر الاميركي) .

ي فصص بعارية فصيرة * عنوال لمحموعة من تعسيس ترجمها من البنفارية ابن العربية فنعينا السمري

عكفته الادبة الدمسمية الموروفة سور فوال على
 مقداد كتابها الحديد « قلوب المساقرة » .

عيد الحساد كمال باصر الشاعى الاردني بواسيسه المحملة « بالشعب » وقائك في يروث .

چه صادر مؤجرا اون قاموسي دستوهاسي بالتصليم تعریبه ده چیمه اند کور سوخي سیکري

يج صادر للاسماد الكيس المعكر اللساني ميحاثيل بعيمه المحرد الثاني من كتابه الاسمعول من الله وهو يسسؤ. ح المهر حية الثانية من حياته التي عاشها في المهجر الاميركي وترسما م وستغير صدور الحرد الناس من هاما الكتاب،

 « د د اعراة » محه تسائية شهرية ساسسه
 د درب احيرا .

ي حب محته لا الحكمة 1 التي تصفر هسين دار العكمة بسروت حقيه ذيبة احياء لدكري شاعر لا اللتي الفردوسي لا السيامي مسكة تعطيف فيها كثير من الشعراء والكباب ومحنى أدية .

په ۱۰ حکایه معترف ۱۱ دیران صدیر احترا للشاعر البیجری جورج صندخ ،

يون الماعية حرن الى كركور الادوان من الشعبار القومي اصدره هلال باحي في بيروت ، وكانت السطاب المراقبة بد صادرت كل دواوين هذا انشاعر .

عهد الانتباق ميروف الحجمة اصدقاء الكتاب الانتاب الكتاب الكتاب الكتاب الكتاب المرابي .

يه اصدر الدكور بشو دارس مسرحية تقع في 60 منفحة عثوانية فا حمية الديمة ١٠٠٠

يها بعكف الأدبية للثاني سامي عظيه على وصبع قصفه الطوطة الأعارف من العادر الـ .

يهم المندر الأسناد شاأيق الحبري كتابه بالدس فن الكنابة مع بماشح لهذه الدراسة بعنوان الاانا والشراء .

يها العدر فالسين قاب ۾ في ايترشيخ ۾ لفدکتور مستعفي عومي التر || وعر سار≤ عرفر سياب الموسيخات دام سنده

يد سيصدر فرنيا الساعر المهجري وليس العصبة الاندلسمة سانفا بالبرازس شقيق معلوف ديران حدث بمان «ريازق لا نعود»، وقد صدرت بهما السعو

حتى الهوم هذه بدواوين ۱۱ احلام ۱۱ تعفو ۱۱ تا بداء المحدد هـ ۱۱ ا تكل رهرة عنوی ۱۱ ، وله عده دراوین لنم بما الفند عد

په يعنى الشاعر المهجري جورج صنفح في هسته الإنام باليو آخر آثار الشاعي المناعي المراحل الها الو ماسين وهي لايوانه لا تمو وتراب ال

يها الله به عبد الطلب شيراره فراسينه مستقمه عن اشباعر الفراقي معروف الرصافي م

علام معكف الأديب يوسف يرفث على تنفيح و سنسون مذكرات السناسي السدي الرحل حاراء روان

په بعد كمال اسارچي دراسة عن حد أهسلام صحابي المبعمة الصحفية في العالم العربي وهو ابراهيم الحوراني.

جو يشمعن الدائثور سيسل ادريس صاحب محسه « الآداب » اللمائية في روالة صحبة سدان الحيسال العربي العاصر ،

چه نصدر قریبا لنبهیر سنجانی انجره الثانی جسی اویران علیه نصوان ۱۱ دون جوان ۱۱۰

چو صدری لبنان کتاب ((انشیعین والشیمینوادی عرام ۱۱ دنیا رام عراد داشه حسیه ۷ جاهیات اشتغر انفرانی لؤلفه (لاستالا جیدایو سعد)

يون عن عم العدر على الفلي يعدها. شار فواللامدي

يه منصم الحلات اللبدئية الآبية من انفحول الى البراد استارة الاستوع الفريي كركتيسسال

ورادة في شهر بوشه الهادم ستقوم بعثة مركبه بولادة المراق المستسب عن الآثار فيها وها ديني النشه الابرية الرامه التي تؤور المراق لمنهمة التنفيب في تهجه صحم المستسب منه عام 757، ثلاث جماحم الاسان ما قسل الداريج ، كما اكتشفت بناه عام 1953 شار صحبه طعل عاش في زمن ما قبل الماريح ، وقد أو سح الرواسيول سولكي أن الجماحم المر المستسب تمل على أن الاسام عاش في تبك المنطقة فيل عشرة آلاف سمه ،

يه ١١ الارض العتيقة ١ جولة على ضغاف دجلة بدا المؤلفة فيها من كردستان فتتكلم من عادات الاكراد والسلاحقة ١ والمؤلفة هي فرياستارك .

به يعقد مؤتمر البويد العوبي في الرياش في يوم 11 ابريل الجاري لمناقشة توحيد قوانين البريد .

يه اكتف بعثة الاثار معيدا بالقرب من مدينة البتراء يعود تاريخه الى عصور جاهلية العرب الأولى و وليذا الكشف اهمية كبرى في دراسة تاريخ سبب المجريرة العربية . وتم المثور ايضا على تماثيل بدائية تلقى ضوءا على النحت عند العرب .

على اشترك الدكتور السلهموري مع العانونييسن الكويتيين في وضع أول دستور الكويت الذي سيكون احدث الدساتير في العالم .

يد التخبت جمعية دائرة المعارف بالبند الدكتور مسلاح الدين المتجد عضوا مستشارا فيها ، والدكتور المنحد هو اول عضو يتتخب لهده الجمعية العلمية صبن الجمهورية العربية المتحدة ، وقد تشوت حتى اليسوم ما يقرب من مائتي كتاب عربي ،

به تعد البند الدولة الثالثة من حيث عدد الصحف اليومية التي تصدر بهما ، الولايات المتحدة تصدر 1820 والهند 476 جريدة يومية .

عهد تم في الايام الاخبرة طبع تناب «العد ليلة ولبلة» باللغة الازبكية ، وهذه هي المرة الاولى التي عليع فيهما هذا الكتاب بهذه اللغة .

يه عشر الشاعر أحمد الصافي النجفي على محطوطة عربية بعنوان الالشاء والنظائر الاعتدما كان ينقب في خرائن الكتب والمخطوطات بطيران ، ولهذه المخطوطة نعادج والواهد من أدب الاشباه والتظائر ونقد للحمال الادبي والغني ،

يد بديوة من مجمع العلموم في موسكو سالسر الدكتور صلاح الدين المنحد مديس قسم المخطوطات العربية بجامعة الدول الغربية الى الاتحاد السوقياليمي لمشاهدة المخطوطات العربية النادرة في طشقت ولتتقراد

ع الدرة الروسية » كتاب يضم تفاصيل طريقة من حصادر جديدة الغه آلس مورهسة .

ود تشر في مرسكو باشراف المعهد القعرقي النابع الاكاديمية العلوم تاريخ چذيد للعالم العربي يشمل الحقية المعهدة من أول القرن الماشي الى أيامنا همة موالمجملة التي أمنات هذا التاريخ براسها عمالمان هما : يلابيف وسلطانوف -

يد مقطوعهات تحتوي على اغتيات ومقطوعهات البياتو اللموسيقار بنهوقن لم تنشر من قيل ، وكفا مسودات ليمفونية « البطولة » عتر عليها اخيسرا في متحف رويانسيف في موسكو .

به انتبى القاس ارتبات عمنجواي من لتابة قعمته الاخرة التي كنيها الناء وحلته الاخرة الى اسائيسا وسماها « الوث يعد الظهر » وهي تدور حول مصارعة النيران ، وعاد الى أميركا ليتأهب لرحلة جديدة السي الاتحاد السرفياتي ، ويقول هيمنجواي ان غابته صمن رحلته القادمة ليست ادبية ، بل مادية ، نهو يريسه ان يطالب الاتحاد السرفياتي بحقوق التاليف الستحقة له من قصصه التي ترجمت الى اللغة الروسيسة دون ان تسلم روبلا واحدا من حقوق التاليف .

به غضب خروتشیف علی الکاتب شولوخدوف مؤلف قصة ۱۱ الدون الهادی، ۱۵ لانه لم یشترك مع ادباء روسینا تی اشابهم عن زبارته لامیر کا مع انه رافقه فی هذه الرحلة ،

على نشر المستشرق المجري الدكتور عبد الكويسم حرمانوس دراسة باللغة الالمانية عن شاعرية أبن الرومي، وضم اليها مجموعة من شعره الذي نقله الى تلك اللغة. وهو بعمل الآن في وضع مصنف جديد عن نهضة العروبة، وسيتناول فيه الكتابة عن الادب العربي الحديث.

يه منحث جائزة سياتنغ لعام 1960 للفيلسوف البرطاني يراتراندراسل : وهذه هي المرة التانية التي تمنح فيها هذه الجائزة التي اوجدها مستر سوئنسخ المستو الدائم كي ، مكافأة للشحص الذي يعشار في عمله من اجل المدنية الاوربية ، وكانت الجائزة الاولى وقدرها مائة الف كورونا دائم كية قد متحت عام 1959 الى العالم الفرنسي الدكتور البير شفيئزر .

ج اكتشف مسرح روماني دائع في المكان الذي كانت لعوم فيه مدينة سالاسيس عاصمة فيرض التي حريها الزازال في القرن الرابع بعد الميلاد .

واستخدام الكتابة المتوسطة بالاحرف الصغيرة حسب واستخدام الكتابة المتوسطة بالاحرف الصغيرة حسب توصيات بعض اوساط المؤلفين وعلماء اللقة سيكلسف تصف طيار مارك) كما اتضح ذلك لدور النشر واصحاب المكتبات اثناء مناقشه دارت بينهم في المانيا العربية . وعضي هذا النوع من الكتابة الاقتصار في مطالع الجمل وعبارات المخاطية يرخط اسماء الاعلام وكلمات التعظيم بالاحرف الكبيرة .

ید اصدرت مؤسسه ۱۱ فرایهر فون شتایسن ۱۱ فی ا هامبورج جائزة حدیدة باسم شللیر قیمتها 10 آلاف مارد ۶ وذلك بمناسبة ذكری شللیر السنویة ، وتمتح هذه الحائزة سنویا لعض الصغرف التی ایرزت تشاطا مثانیا فی التمهید او حدة المانیا .

په سيفتح في 27 مايو من العام الحالي في قاعـــة الفتون في هامبورع معرض كبير لهالري مود ،

پچ بناريح 77 مارس توفي كريكوريو مارئيون الذي يعد من اكبر الكتاب الاسبائيين . له شهرة عالميسة في الطب . ترك كثيرا من المؤلفات في مختلف العلوم والغنون كان عضوا في ثلاث اكاديميات بالسائيا . في الاديميات الطب ، والتاريخ ، واللغة .

يه ستصدر اكاديمية العلوم في موسكو سفرا مكونا من خميسة معلدات عن الآداب الالمانية .

** حرى فى مدينة كريفيلد الاحتفال باخراج تعثيلية الغريد دي موسينه بعنوان « لا يجب اللعب بالحب » و قد ترجيها الى الالمائية الهركونيولوكي .

بهد يعتقل العالم الادبي خلال هذه السنة بلكرى للانة من أكبر الادباء العالميين م سيحتقل بمرور مائتي عام على و ناة المساعر الانجليزي شللى ، وهو أكثر شهراه زمانه نائرا بالحركة الرومانتيقية ، واعلاهم ضوال العديث عن الحرية ، تم يحتقل بعرور مائة وخصصالا وعشرين عاما على وفاة الكاتب الارجنتيني خوصصي ارئانديث، وقبل ان تنتهى السنة يكونالعالم قداحتقل بعرور مائة سنه على مبلاد القاص الروسسي الطسون تشيخوف .

يد منحت جامعة موليخ لقب الدكتوراه الفخرية الى احد هنال مناجم القحم من اهالي باقاربا العلب واسمه اوتو هولتول ، البالع من العمر 62 علما ، وكان يعمل في صاحم القحم حتى عام 1951 ، ومنذ اربعين عاما كان هذا العامل يقوم بإبحاث طبقات الارض في اوقات فراغه ، مسترشدا بالمعلومات التي كان يحصل عليها من معهد المتحجرات في الجامعة ، وجعل ميدان تخديث التحجرات العهد الثالث المكتشفة في الفحم ذي الطبقات في بافاريا العليا .

يه احتفل اخيرا بذكرى مرود مالة عام على وفاة لودقيك رامنهوف الذي كان اول من دعا الى اللفسة العالمية المعروفة باسم لا الإسبراتيو ؛ فقد كان برى وهو ما برال طالبا بالجامعة أن تعدد الملفات بين الشعسوب يحول دون تحقيق التعاون والمملام .

يه كتاب قريد في موضوعه وذكرياته . صدر الخيرا في اميركا يحكى قصة الندوة الجميلة التي كان بوتادها اندري جيد ؛ وجيمس جريس ؛ وهيمنجواي ، وشيروو داندرسس ، وازرا يادند ، وحريترود ، وبول فاليري ، وكل هؤلاء كانوا يجتمعون في مكتبة بتنانشسون في المواضيع الادبية ، ومؤلفة هذا الكتاب هي سيلفيا بيتشي

پچ منحت جائزة اميل زولا من قبل جمعية اهـل الادب الى مارى كريـان مكاتاة لها على روايتها « أرقش من الهند » .

جه فى يوم 8 من الشهر الماضي اقامت اليوتيسكو فى مركزها بياريس مهرجانا لافتاح الحملة الدوليسة لحماية آثار النوية .

الله منحت بلدية ميلانو جائرتها لكتاب اللسالة الله الله هنري آلان في السبعن بالجزائر عن متاهم تعديب الجزائريين من جانب اللسماة الفرنسيين .

عهد افتتح الحيرا الملتقى الثقافي بروما الذي تولت تنظيمه الجمعية الاوربية والجمعية الافريقية الثقافية.

المائر ببائرة ثوبل الاداب السنة المائي محتارات من دواوين الشاعر الإيطائي سلفاطوري كوازيم ودي الفائر ببائرة ثوبل الاداب السنة المائية .

المائر ببائرة ثوبل الاداب السنة الماضية .

المائر ببائرة ثوبل الاداب المائر ال

به انشىء فى جريرة صقلية مركز للدواسسات العربية . وبعدف هذا المركز الى تطور العلاقات بسس صقلية والبلاد العربية فى حوض البحر الابيض المتوسط، وقد القيت فى هذه الايام فى هذا المركز دروس حسول التاريخ الاسلامي بصقلية وحول الهندسة العربيسسة التورماندية .

به اصدر 27 كاتبا بريطانيا بيان ضبد التعييم المتحري ، واعتبره من مخلفات النازية ومن بيسن عولا، سرمرست موم ، وموريد ، وهكسلي ، ورسمتلي ، وواسون .

جه صدرت في لندن اخيرا الكتب الآنية : « حساود الله » لمارتين ديسكالسو « مؤامرة في السكون » لجيمس ليزور « هو الذي ركب النمر » للكاتب الهندي بهبانسي باساريا « مصير قرنسا » لجلك قرقيه .

وي بناء على اقتراح منظمة الفقاء والزراعة للامم المتحدة سيعقد في لندن في تهاية ابريل من هذا العام مؤتمر دولي لبحث شؤون التدريب على الطب البيطري وسيحضره مندوبون من كافة الحاء العالم ،

ين من 17 الى 26 يوليو ستحتفل الجمعية المكية في لندن بعيدها التثلاثمائة ، والجمعية المكية هي أقدم الاديمية طمية على الاطلاق لا توال تتمتع بحياة ستمرة طويلة ، ورئيسها هو السيو سيويل هيتشلود الفائد بجائزة نوبل، وسيجري الاحتفال الرئيسي للميه في قاعة دروبال الريك هول " .

يه اشترت بلدية بريمن فى دار المرآد الطني للفنون الجميلة (شوتباي) فى للدن مغطوطا تصويريا تمينا الكاتفوائية برين و يتضمن شرح كتاب المواسس بقلم بطرس لومبارد دوس ، وقد بلغ لمنه عشرين الف جنيه استوليني .

به اصدرت الكاتبة الاميركية بيرل بالد آخر قدة لها بعنوان « حب طال » وهي قصة عاطفية رائعة ترخـــر بالمعالى الالممائية .

ولا ستدرس اللغات العربية والتثلثانية والبتغارية والتركية والادريجانية والكورية والقازانية والمتفولية في حامعة كولوميا -

والمدرات المحكمة العليا ياميرانا حكمها لمسلحة العشيق الليدى تشاؤلي الموهى قصة غرامية مثيارة المدانات مصلحة البريد باميراكا فلا صادرات الاقا من لبسختها بدعوى الها مسيشسسة للاخلاق والمثل العليا الانسائية ، الا ان المحكمة العليا للاضائة العليا وباللاسف ،

يه تسخة خطية من القرآن الكريم مكنوبة بالخط الفارسي ، واطارات صفحاتها مذهبة ، وعليها اعداء الى لحد ملوك فارس ويرجع تاريخها الى 500 سنة ، وهي محفوظة الآن في احد الشوك الاميركية ومعروضة للبيع.

يه اصدر رولغائيل قعة بعنوان «وهناك كان النور) وهي تقص حكاية اكتشاف العالم من باء الخليقة السي ومنا هذا .

يد أعتقل البوليس في أميرانا عشرات الادبياء والشعراء من المجمعية الادباء المساخطين الولم يكس السبب هو الاعتراض عن آثارهم الفنية ، ولكن علمي سلوكهم الاجتماعي على تماطيهم للاقيون ودماعهم عس هذه المخدرات بصورة عمائية .

ور احتفلت جامعة بيركلي ى كليفورنيا باهداء الدكتوراء الفخرية لكوتراد اديناور . وهذه هي المرة الثامنة عشرة التي يحصل فيها اديناور على شهدادة الدكتوراه الفخرية .

يد صارت في يريتوس أبريس من جديد جريسدة الالتصر » .

فهرس العدد السابع _ السنة الثالثة

	4 >	11
دمسوة الحسق	في طريق الحاد،	1
and the section of	دراسات اسلامية:	-
عبد الكريم بن جلون	تجديد اليشماق	3
الدكتور تقي المدين الهلالي	دراء الشاكين وقامع المشككين _ 4	8
	نظرة التشريع الإسلامي في استغلال	12
محنوناه الطنحي	المراعي والمياه والفابك	
محمد المتوني	موقف الاسلام ازاء الضوائيق العامية	15
النهامي الوزاني	الاسلام الدائم الخالد	18
ابر الحسن الحسني الندوي	ثبورةفي التفكيس ممممم	21
20.0	وجهة الخير في الاسلام تجمع بين مصالح	25
الحاج معمد بنونة	اللنبا والأخرة ،	
محمد الطنجي	حول توحيد اول الصيام والعيدين	27
محمد العياوي	المنهج الالجلاقسي في الاسبلام	30
عبد السلام الهراس	اهيمة فتح مكة	33
ابر عبد الله	اتر الحياء في حياة الامــة	36
	ابعاث ومقالات :	
صد الله كنون	البئيس والفاظ أخرى	38
محمد السائح	المدخل الى كتاب العيوان ــ 3 ــ ، .	43
عد الحق يشب	مين تراتب الفكيري ، ، ، ، ،	46
	نظرة حول التخطيط الاقتصادي	48
محمد الصادق البقالي	وأخمال الدولية	
الحسن السالح	عبروبية السربير	51
	عيقرية العرب في العلوم والآداب	55
	والغنون منذ عصر ماقبل الاسلام حتى	
جمال الدبن البعدادي	عصر الثيضة	
عبد اللطيف الخطيب	حول مدرسة المترجمين بطليطة	58
	الامام داود بن ادريس من خلال الوثالق	60
عبد الهادي التازي	التاريخيسة ،	
محمد الماغ	فى خلسوة شوبسان ، ، ، ، ، ،	63
	الجزائس في طريق الاستقسلال	
احمد مراد		65
ابر عبد الله سالح	العيد الجربح	69
	ديسوان ((دعسوة الحسق))	
سليم الزركلسي	اكادبس ا باربحان الدنيا	72
احمد تونيق	اكاديس الشهيسيدة	75
المدني الحمراوي	اتسون الخمسراب	76
تباري أحمد تديم	احسلام الربسيع ، ، ، ، ، ،	78
	الانسياء الثقافيية	79